

مهند منازاده

هذا زور نگفتن!

این کتاب هدیه‌ای
است از وبسایت
menazade.com

نگفتن
اول

هنا زور نگفتن !!!

قدم به قدم تا بروحورده مهربان با دیگران

نویسنده: مهدی منازاده



مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazade.com وجود دارد.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

سلام عرض می کنم خدمت شما دوست عزیز

سپاسگزاریم که این کتاب الکترونیکی را دانلود کرده اید.

این کتاب، به عنوان هدیه تقدیم شما شده است.

④ تمامی حقوق مادی و معنوی این اثر محفوظ و متعلق است به مهدی منازاده. بازنشر کامل این اثر در هر قالبی (دیجیتال، چاپی، صوتی و ...) خلاف قوانین حقوق پدیدآورنده است. استناد به بخش‌هایی از این اثر و نقل آنها به منظور معرفی یا نقد و بررسی، مجاز است.

از شما دوست عزیز که با احترام به حقوق دیگران به گسترش فرهنگ کمک می کنید، بسیار ممنونیم.

شناسنامه کتاب:

نویسنده: مهدی منازاده

فهرست نویسی: ز. خطاط

طراح جلد: ز. خطاط

هزینه: هدیه از سایت menazade.com

فهرست مطالب

۶	درباره مؤلف
۸	چه می خواهیم بخوانیم؟
۹	ارتباط یک طرفه
۱۰	ارتباط چند طرفه
۱۱	درخواست
۱۲	گزینه های انتخابی
۱۴	آیا انتخاب دیگری وجود دارد؟
۱۵	متقاعد سازی چیست؟
۱۵	کاربردهای متقاعد سازی
۱۷	نقاط کور در متقاعد سازی
۱۷	متقاعدسازی چه چیزی نیست؟
۱۹	چرا متقاعد سازی؟

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

چه کسانی مشتاق به یادگیری متقدعاً دسازی هستند؟ ۲۰

اگر در مورد متقدعاً دسازی چیزی ندانم اتفاقی می‌افتد؟ ۲۱

متقدعاً دسازی چگونه؟ ۲۲

روش‌های متقادع کردن دیگران ۲۳

تأثیر ۲۴

ترغیب ۲۵

اغوا و فریب ۲۶

اثر شخصیت در متقدعاً دسازی ۲۷

چند تکنیک مؤثر در متقدعاً دسازی ۲۸

انتخاب؛ معجزه‌ای در تربیت ۲۹

یک اعتراف کوچک ۳۰

اصل کمیابی ۳۱

آیا این کتاب کامل است؟ ۳۲

راه‌های ارتباطی ۳۳

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!



درباره مؤلف

من مهدی منازاده، مؤلف این کتاب هستم.

در دوران تحصیل در دبیرستان به دنبال پیدا کردن معنا برای زندگی ام بودم. بر اساس جو حاکم بر زندگی ام، پس از اتمام تحصیل در دبیرستان، مشغول به تحصیل در حوزه‌ی علمیه قم شدم. کمک به دیگران برای داشتن زندگی خوب، باعث شد بعد از هفت سال تحصیل در حوزه، شروع به کسب مهارت‌های کافی در راستای حرکت به سوی معنای زندگی کنم.

بعد از مطالعات شبانه روزی و شرکت در کلاس‌های اساتید برتر کشوری و بین‌المللی در زمینه‌ی بهبود فردی و روانشناسی اجتماعی، تصمیم به

۶

مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazadeh.com وجود دارد.

مهدی ممتازده

هذل زور نگفتن!

راهاندازی سایت شخصی به نشانی menazade.com گرفتم. و بعد از نوشتن بیش از ۲۰ مقاله تخصصی برای سایت های مدرسین مختلف موفقیت، کتاب الکترونیکی خودم را با عنوان ... شروع به تالیف کردم.

هم اکنون در کنار مشاوره و تدریس در موضوع متلاعده سازی، مشغول به ارتقای شخصی در این زمینه هستم.
شاد و پرانرژی باشید.

چه می خواهیم بخوانیم؟

V

مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazade.com وجود دارد.

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!

بسم الله الرحمن الرحيم

الرحمن * عَلَمَ القرآن * خَلَقَ الْإِنْسَانَ * عَلَمَهُ الْبَيَانَ

سورة رحمن، آيات 1 إلى 4

خدای متعال در قرآن بعد از اشاره به مسأله خلقت بدون واسطه به اجتماعی بودن این موجود جدید اشاره کرده است. یکی از برداشت هایی که از کلمه‌ی البیان می‌شود، همان قدرت ارتباط برقرار کردن بین انسان هاست.

کمی تحقیق در سبک زندگی انسان های نخستین لازم است تا متوجه شویم نیاز به برقراری ارتباط، جزو نیاز های اولیه انسان است.

از گذشته های دور تا به امروز یکی از بدترین عذاب ها، بازداشت در زندان های انفرادی است. چرا که بدترین سختی ها برای یک انسان، تنها زندگی کردن است.

^

مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazade.com وجود دارد.

مهدی ممتازه

هذل زور نگفتن!

ارتباطات از زوایای مختلف قابل تقسیم بندی است. در اینجا برای رسیدن به نقطه‌ی شروع بحث متقاعد سازی، تقسیم از نگاه تأثیرگذاری و تأثیرپذیری را بیان می‌کنیم.

۱. ارتباط یک طرفه

همانطور که از از عنوان مشخص است، در ارتباط یک طرفه، یک نفر در مقام تأثیرگذاری است. برای مثال وقتی پای تلویزیون نشستیم و به صحبت‌های کارشناس یک برنامه گوش میدهیم، در حقیقت شخص کارشناس در حال تأثیرگذاری بر مخاطبین هستند.

نکته مهم در ارتباط یک طرفه، این است که یک نفر در مقام سخن و دیگری (دیگران) مخاطب است.

با در نظر گرفتن این نکته، دیگر خودمان میتوانیم تشخیص بدیم که چه ارتباط‌هایی یک طرفه هستند.

- ✓ وقتی یک پدر بزرگ، نوه اش را نصیحت می‌کند.
- ✓ زمانی که در کلاس نشستیم و استاد در حال تدریس است.
- ✓ برنامه‌های رسانه‌ای (پیام، فیلم، صدا، عکس در شبکه‌های اجتماعی، وبسایت، مطبوعات، تلویزیون و ...)
- ✓ ارتباط بین نویسنده و خواننده‌ی کتاب
- ... ✓

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!

2. ارتباط چند طرفه

اگر تعریف و مثال های ارتباط یک طرفه را کنار بگذاریم، به راحتی متوجه تعریف ارتباط چند طرفه خواهیم شد.

منظور از ارتباط چند طرفه ارتباطی است که بیش از دو نفر دخیل در آن باشند.

برای مثال :

در مصاحبه، مصاحبه کننده سوال می پرسد و پاسخگو جواب میدهد. بیش از دو نفر دخیل در این ارتباط هستند.

یا در یک جلسه‌ی مذاکره‌ی چند جانبی، هر کس نظر خودش را بیان می کند. و یک ارتباط چند جانبی را تشکیل می دهند.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

درخواست

این مطلب بدیهی است:

زمانی "درخواست" می‌کنیم که به برطرف شدن یک
خواسته نیاز داریم.

به دلیل اجتماعی بودن در حیطه‌های مختلفی از زندگی درخواست می‌کنیم و صد البته نیاز به درخواست کردن داریم چرا که بدون کمک از دیگران نمی‌توانیم زندگی کنیم.

در حیطه‌هایی چون:

- ❖ زناشویی (زن از شوهر و بالعکس)
- ❖ مثل درخواست از همسر برای ایجاد فلان تغییر یا خرید فلان لباس.
- ❖ تربیت فرزند (بین فرزند و والدین)
- ❖ یک مادر چگونه از فرزندش بخواهد که تکالیفش را سر وقت انجام دهد.
- ❖ اداری (بین مدیر و کارمند)
- ❖ یک کارمند چگونه در خواست ارتقای حقوق بدهد.
- ❖ جامعه بین افراد مختلف

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

از فروشنده تخفیف میخواهیم. با راننده‌ی تاکسی صحبت میکنیم که
تا نزدیک ترین نقطه به مقصد ما را برساند و ...

❖ و ... ❖

اما تا به حال فکر کردیم برای درخواست کردن از چه روش‌هایی استفاده
می‌کنیم؟

گزینه‌های انتخابی

برای حل تعارض‌ها و فهماندن نیاز‌های خود به دیگران از راه‌های مختلفی استفاده می‌کنیم. غالباً راه‌هایی را انتخاب می‌کنیم که نسبتاً راحت ولی نتیجه‌ای کوتاه مدت دارند. مانند:

1. تنبیه و تشویق
2. زور و اجبار
3. وضع قانون
4. تهدید

این روش‌ها رایجترین شیوه‌های برخورد برای درخواست از دیگران است. این مسائل بر اساس شدت انجام، تاریخ مصرف دارد.

برای مثال :

وقتی فرزند شما کاری خلاف خواسته شما انجام می دهد، شما او را کتک میزند. این کار شما بهترین تصمیم است اما برای ۱ ساعت، ۱ روز و یا شاید ۱ هفته، بعد از این "تاریخ مصرف" خواهید دید که فرزندتان دوباره این عمل را تکرار خواهد کرد.

یا در تشویق! به فرزندتان در برابر کار خوبی که انجام داده جایزه می دهید. فرزندتان خوشحال می شود و به انجام دوباره‌ی آن کار ترغیب می شود. اما تا وقتی این کار را انجام میدهد که مزه آن جایزه در کامش باشد. و بعد از آن روز از نو و روزی از نو!

علاوه بر داشتن تاریخ مصرف، ایجاد هزینه مشکل دیگریست که این روش‌ها را تحت تأثیر قرار داده است. یعنی تشویق، تنبیه، زور و اجبار، وضع قانون و تهدید باعث هزینه‌ای برای شما میشود که با توجه به تاریخ مصرف آن نمی‌آرزوید...

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

آیا انتخاب دیگری نیز وجود دارد؟

تمام روش هایی که بالا گفتیم، در مؤلفه ای به نام "کنترل بیرونی" یکسان است. یعنی تمام سعی بر این است که از بیرون کسی را به حرکت در بیاوریم.

تا زمانی که ما نتوانیم نیروی درونی یک فرد را به حرکت در بیاوریم، نمیتوانیم از او خواسته ای داشته باشیم و او عاشقانه و دقیق کار را انجام دهد.

تا زمانی که نیروی بیرونی را بالای سر خود می بیند کار را بنا بر میل ما انجام میدهد. و زمانی که خطری را متوجه خود و منافع خود نبینند، کار را به راحتی کنار میگذارند.

کافیست که با انجام چند تکنیک کوچک "نیروی درونی" او را تحریک کنید و تماشا کنید که چگونه در حضور یا عدم حضور شما، با تشویق یا بدون تشویق بدون هزینه‌ی قابل توجه به تمام خواسته‌های شما جامه‌ی عمل می پوشاند.

می توانید در سه قسمت :

متقادع سازی چیست؟ - چرا متقادع سازی؟ - متقادع سازی چگونه؟

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!

توضیحی مختصر و مفید در مورد متقادع سازی و تکنیک های آن اطلاعاتی کافی بدست بیاورید.

متقادع سازی چیست؟

دانشمندان روانشناسی اجتماعی تعریف های پیچیده ای در مورد متقادع سازی بیان کرده اند که غیر از خودشان کسی متوجه نمی شود.

به طور ساده متقادع سازی یعنی:

ایجاد یک تغییر اخلاقی در رفتار یا احساس با توجه به
نیروی درونی مخاطب

این تعریف با تلاش بسیار ساده سازی شده است. کافیست کتاب های متقادع سازی روز دنیا را بخوانید تا متوجه این مسئله شوید.

کاربرد های متقادع سازی

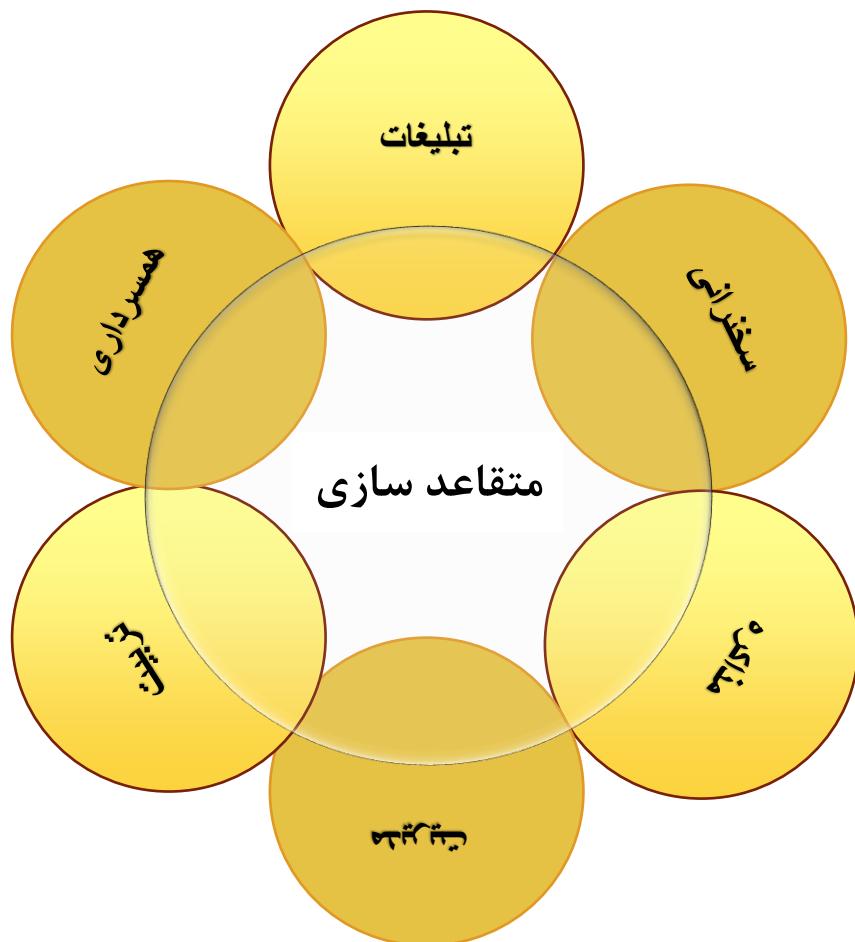
۱۵

مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazade.com وجود دارد.

مهند منازاده

هذا زور نگفتن!

هر جا که پای ارتباط بین انسان‌ها در میان است، متقادع سازی بصورت واضح دیده می‌شود.



مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

متقاعد سازی یک دایره‌ی بزرگ است. مهارت‌هایی که بنابر رابطه‌های انسانی هستند، هر کدام بنابر ظرفیت خود، از متقاعدسازی استفاده می‌کنند. شکل بالا به زیبایی بیانگر این بحث است.

نقاط کور در متقاعد سازی

مدیران بسیاری هستند که کارمندان خود را به زور و تهدید قطع کردن حقوق اداره می‌کنند و خود را بی نیاز از آموزش اصول متقاعد سازی بدانند.

نقطه‌ی کور در متقاعد سازی اینجاست که بسیاری از افراد خود را بی نیاز از این فن می‌دانند. افرادی هم هستند که خود را متقاعد کنده‌ی خوبی می‌بینند اما آن‌ها تفاوت فریب و متقاعد سازی را نمیدانند. فروشنده‌هایی هستند که بویی از تکنیک‌های مشتری مداری و متقاعد سازی مشتری به آنها نرسیده و از رکود بازار سخن می‌گویند.

متقاعد سازی چه چیزی نیست؟

منظور از متقاعد سازی این است که ما می‌خواهیم درخواستی کنیم که تغییری مثبت در طرف مقابل داشته باشد.

برای مثال کالایی که مثل آن با قیمت و خدماتی که شما ارائه می‌کنید در بازار وجود ندارد و ما می‌خواهیم مشتری را متقاعد کنیم که این کالا را تهیه کند.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

یا در حیطه‌ی سخنرانی، ما یک صفت خوب و اخلاقی را بیان و با ارائه‌ی خوب و طبق اصول متقادع سازی قصد عملی کردن این صفت در مخاطبین شویم.

در تاکسی نشسته بودم، راننده سر صحبت را باز کرد و پرسید:

شغلت چیه؟

مدرس و مشاور متقادع سازی هستم.

راست میگی؟

یعنی پول میگیری، مخ زدن یاد میدی؟

خندیدم؛ بعد از چند لحظه سکوت پرسیدم:

مخ زدن یعنی چی؟

مخ زدن دیگه! یعنی یاد میدی یک جنس بدرد نخور رو به مردم قالب کنن! یا اینکه چطور کلاهبرداری کنن.

گفتم ن_____!

برایش توضیح دادم که متقادع سازی چیه!

منظور من از متقادع سازی در این کتاب (همانطور که جلو تر گفتم) متفاوت است از مخ زدن، کلاهبرداری، گول زدن، اغوا و ... و اگر به این

مهند منازاده

هذل زور نگفتن!

نیت ها در حال مطالعه هستید پیشنهاد میکنم که همین الان کتاب را
ببندید و دنبال کار های دیگر.

چرا متقادعدسازی؟

مجهز بودن به متقادعد سازی چه چیزی را به ما اضافه می
کند؟

فکر می کنم که جواب این سوال را تا بحال دریافت کرده باشد.

فرض کنید که توانستیم بدون زور و اجبار و پاداش و تنبیه
و ... درخواست خود را منتقل کنیم، حال چه دنیایی را می
بینید؟ میتوانیم شخص را قانع کنیم و نیروی درونی او را به
حرکت دربیاوریم.

فرض کنید که توانستیم بدون زور و اجبار و پاداش و تنبیه و ...
درخواست خود را منتقل کنیم، حال چه دنیایی را می بینید؟ میتوانیم
شخص را قانع کنیم و نیروی درونی او را به حرکت دربیاوریم.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

زمانی که شخص متلاعِد شد که فلان کار به نفعش هست و باعث بهتر زندگی کردن او می شود، با کمال میل به آن کار تن میدهد.

در حال آموزش به چند نفر از مدیران داخلی یک شرکت بودم، یک نفر از حضار پرسید:

خب این که ما یک کار را به کارمندان امر کنیم، این کار به چه درد او میخورد که بخواهد با تمام وجود کار کند؟

او در ذهنش این است که من کار میکنم و پولش در جیب کس دیگری می روید...

گفتم که اگر این ادراک را داشته باشد که در کار هر کس که خوب کار کند ارتقاء مقام پیدا میکنه، با تمام وجود کار نمیکنه؟

چه کسانی مشتاق به یادگیری متلاعِد سازی هستند؟

تصور کنید که شما ساکن یک شهر کویری هستید و بر که یا دریاچه ای اطرافتان نیست که به شنا کردن نیاز پیدا کنید. یک نفر می آید و به شما می گوید که شنا کردن چقدر مهم است و اگر بلد نباشی امکان دارد که از بین بروی و غرق بشوی.

شاید به اندازه‌ی خیلی کم احساس نیاز کنید! اما حاضر نیستید که هزینه یا زمان بگذرید برای یادگیری شنا!

مهدی ممتازده

هذل زور نگفتن!

اما اگر دست و پای شما را بگیرند و بیاندازند داخل یک استخر! در آخرین لحظات نجات‌تون بدهنند، اون موقع است که سریعاً تماس می‌گیرید به اولین آموزشگاه شنا!

تا شما

- در برخورد با دیگران به مشکل برخورده اید
- برای پیشرفت کارتان متحمل هزینه کارمزد کارکنان نشده اید،
- طعم دردرس‌های مختلف برای درسخوان کردن فرزندتان را نچشیده باشید، احساس نیاز به آموختن متقادع سازی پیدا نمی‌کنید.

کسانی مشتاق یادگیری متقادع سازی می‌شوند که در دریای مشکلات ارتباطی بیافتند و متحمل دردرس‌های متعدد می‌شوند.

اگر در مورد متقادع سازی چیزی ندانم اتفاقی می‌افتد؟

من به شما قول میدهم:

اگر شما در مورد متقادع سازی چیزی ندانید هیچ مشکل جدیدی در شما بوجود نیاید. همانطور که تا حال زندگی می‌کردید زندگیتان ادامه پیدا می‌کند، چرا که تا الان از تکنیک‌های متقادع سازی استفاده

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

نمیکرد ید و الآن هم هیچ تغییری نمیکنید! پس زندگیتان طبق روال
ادامه پیدا میکند!

متقاعدی سازی چگونه؟

روش های متقاعد کردن دیگران

فکر می کنید تفاوت این الفاظ چیست؟

- متقاعد سازی
- تاثیر
- ترغیب
- اغوا
- فریب

متقاعد سازی فرآیندی است که در آن با استفاده از تکنیک های اثرگذاری و ترغیب، در مخاطب تغییری مثبت ایجاد می کنیم.

تاثیر

۲۲

مطالب مکمل این کتاب الکترونی در وبسایت آموزشی menazade.com وجود دارد.

مهدی ممتازده

هذل زور نگفتن!

به نوعی از متقادع سازی گفته می شود که در طولانی مدت موجب نفوذ ما در ذهن مخاطب می شود. در تاثیر بیشتر بحث "قابل اعتماد بودن ما" به میان می آید و با تمرکز به شخصیت خودمان به مرور زمان میتوانیم مجهز به این مهارت شویم.

تکنیک های مختلفی برای رسیدن به این مهارت وجود دارد. در اصطلاح مطالب مربوط به آداب معاشرت در تاثیر گذاری مهم است.

ترغیب

شما اگر در اینترنت کلمه‌ی متقادع سازی را جستجو کنید، نتایجی که در صفحه‌ی اول وجود دارد، تمام از ترغیب صحبت می کنند.

ترغیب به معنای وادار کردن مخاطب به تغییری مثبت با استفاده از تکنیک‌های کوتاه مدت است.

معمولاً تکنیک‌های ترغیب اثر کوتاه مدت و یک جلسه‌ای دارند.

این تغییر مثبت می تواند:

- فروختن یک کالای با کیفیت
- ترغیب فرزند برای انجام تکالیف
- صحبت با بانی و درخواست کمک برای انجام کار خیر
- ... و ...

مهند منازاده

هذا زور نگفتن!

تا اینجا تعریف متقادع سازی، تاثیر و ترغیب را بیان کردیم. نکته‌ی مشترک در ۳ مبحث بالا، اخلاقی بودن آن‌ها بود. در تعریف هر سه، ایجاد تغییر مثبت بیان شده بود. یکی به معنای کلی (متقادع سازی)، دیگری در طولانی مدت (تاثیر) و آخری در یک جلسه (ترغیب). اما در اینجا لازم می‌بینیم در مالب معرفی دو واژه‌ی دیگر، به تعریف مورد هایی که هدف‌شان غیر مثبت است بپردازم.

اغوا و فریب

فکر می‌کنم تعریفی کلی از این کلمات در ذهنتان تشکیل شده باشد. اغوا یعنی ایجاد تغییر در مخاطب بدون در نظر گرفتن منافع آن. فروشنده‌هایی که به نظر خودشان خیلی زرنگ هستند، معمولاً از تکنیک‌های اغوا استفاده می‌کنند.

اجازه بدهید مطلب را در قالب یک مثال برای فروشنده‌ی حرفه‌ای توضیح دهیم:

فردی برای خرید کفش طبی به یک فروشگاه کفش رجوع می‌کند و حاضر است برای خرید یک کفش تا 200 هزار تومان هزینه کند.

مهدی ممتازه

هذا زور نگفتن!

این فروشگاه کفش های مجلسی بسیار خوب دارد ولی از کفش های طبی غیر از چند مدل معمولی، چیزی ندارد.

حال فروشنده می تواند 2 کار انجام دهد:

1. یک کفش طبی معمولی که 50 تومان میارزد را به قیمت 200 تومان بفروشد.

2. خریدار را راهنمایی کند به معازه ای که کفش های طبی خیلی خوبی دارد.

فروشنده در حالت اول سود خوبی می کند. اما دو اشکال به کارش وارد است:

a. این مشتری را از دست داده است و راه سود بیشتر و ادامه دار را بر خود بسته است.

b. مهم تر از مورد اول این که کاری غیر اخلاقی کرده است که خود این عمل باعث تبلیغات علیه کسب و کار او می شود.

و در حالت دوم، فروشنده در ظاهر یک مشتری را از دست داده است. اما آن مشتری دفعات بعد هر کفشی بخواهد دوباره به این فروشنده رجوع

مهند منازاده

هذا زور نگفتن!

می کند؛ چرا که از راهنمایی دفعه‌ی قبل فرو شنده نتیجه‌ی خوبی دیده است.



اثر شخصیت در متقدعدسازی

"اثر گذاری" بعنوان مکمل در کنار "ترغیب" پا به های متقدعدسازی هستند.

بهترین حالت در متقدعدسازی = اثر گذاری + ترغیب

همانطور که گفتیم اثر گذاری برپایه‌ی جلب اعتماد مخاطب صورت می‌گیرد. شخصیتی که "اثر گذار" است، دیگر نیاز به تکنیک‌هایی در جلسه برای تغییر در کسی ندارد، بلکه به واسطه‌ی الگو بودن باعث تغییر در دیگران می‌شود. شخصیت اثر گذار بیشتر از اینکه از کلمات استفاده کند، غیر مستقیم تغییر ایجاد می‌کند.

حتما در طول زندگی افرادی را دیده اید که شخصیت الگو دارند. بدون این که تکنیک خاصی پیاده کنند، به دیگران بگویند، بقیه علاقه دارند به حرف این شخص عمل کنند.

حتما شما هم در زندگی از این افراد سراغ دارید.

مهدی ممتازه

هذل زور نگفتن!

به طور معمول افرادی که "موفق" خطاب می‌شوند. دارای شخصیتی تاثیرگذار هستند.

چند تکنیک موثر در متقادع سازی

در این قسمت از کتاب قصد دارم به آموزش ۳ تکنیک مهم برای متقادع کردن دیگران بپردازم.

با توجه به این مساله که متقادع سازی یک واژه‌ی گسترده است، سه تکنیک در سه حیطه‌ی مختلف خواهید آموخت.

تکنیک اول: در تربیت فرزند

تکنیک دوم: در فروش

تکنیک سوم: در بازاریابی

انتخاب معجزه‌ای در تربیت

انسان‌ها از بدو تولد دائماً در حال انتخاب هستند. حال این انتخاب‌ها یا ارادی هستند یا غیر ارادی. در ایام بدو تولد، کودک بصورت غیر ارادی گریه را انتخاب می‌کند تا پدر و مادر را وادار کند به آن توجه، گرسنگی اش را بطرف یا پوشک او را عوض کنند.

هر چه سن کودک بیشتر می‌شود، این انتخاب‌ها بیشتر به خود رنگ ارادی می‌گیرند.

مهدی ممتازده

هذل زور نگفتن!

از یک سالگی به بعد با اختیار خود اسباب بازی مورد علاقه رو انتخاب می کنند.

ما میخواهیم از قدرت انتخاب کودک، برای تحریک نیروی درونی او استفاده کنیم و در نتیجه بدون زور و اجبار از کودک بخواهیم که (برای مثال) تکالیف خود را انجام دهد..

گذاشتن گزینه های مختلف در مقابل کودک نقش به سزاگی در به حرکت در آمدن نیروی درونی او می شود. به چه شکل؟
مثالاً به جای این که به کودک بگوییم:

"بلند شو برو تکالیفت را انجام بد."

چند گزینه در اختیارش بگذاریم.

"پسرم. دوست داری قبل از غذا تکالیفت رو بنویسی یا بعد از غذا؟"

⚠️ دقت کنید:

دو گزینه ای که در اختیار فرزند قرار دادیم، شامل انجام دادن تکلیف بود. با انتخاب هر گزینه ای توسط فرزند، علاوه بر این که حس خوبی به او هدیه میکنیم، او را بدون زور و اجبار متقاعد می کنیم کار بهتر را انجام بدهد.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

✓ یک اعتراف کوچک!

اکثر فروشنده ها فکر می کنند اذعان به نقطه‌ی ضعف یا اشتباه خود، باعث زیر سوال رفتن خود و کالاها و خدماتشان می شود. این تفکر در خیلی از موارد اشتباه است. ممکن است شما در خدماتی که داشته اید، در جایی از کار سهل انگاری کرده اید. یا کالایی که فروخته اید کم و کاستی داشته است.

تفاوت شما بعنوان یک فروشنده‌ی موفق با یک فروشنده‌ی عادی در این باید باشد که شما به راحتی به اشتباه، کم کاری، یا نقص خدمات یا کالاتون اعتراف می کنید.

چرا که اعتراف به اشتباه توسط شما باعث افزایش اعتماد مشتری به شما بعنوان یک فروشنده با عزت نفس بالا است.

مشتری با خود فکر می‌کند:

- اگر در مابقی اجنباس هم کم و کاستی باشد خودش صادقانه می گوید.
- او نمیخواهد چیزی را از من پنهان کند
- این فروشنده نمیخواهد از هر طریقی جنسش را به من بفروشد
- آنچه او بیان می کند، معتبر است و واقعیت دارد.

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

این پیام های ناخودآگاه، طرف مقابل را به این سمت هدایت می کند که پیشنهادهای شما را بپذیرد.

✓ اصل کمیابی

- فقط سه کتاب دیگر باقی مانده
- بلیط های موجود: 3 عدد
- تا 4 ماه دیگر فرصتی برای قبول کار جدید ندارم.

در جملات بالا یک چیز مشترک است: کمیابی

انسان آنچه کمتر دارد را بیشتر طلب می کند. به همین دلیل هر آنچه کمتر در دسترس است، برای انسان جذاب تر می شود.

برای مثال: تخم مرغ از لحاظ منابع غذایی، نسبت به خاویار اگر بهتر نباشد، پایین تر نیست! اما تفاوت قیمت بین ۱ کیلیو تخم مرغ و خاویار بیانگر اهمیت اصل کمیابی است.

اگر در اولین لحظات برقراری ارتباط با مشتری، تمام اطلاعات و گزینه ها را فورا در اختیار او قرار بدهید، از جذابیت داشته هایتان کاهش میابد.

همانطور که اگر خودتان دائما در دسترس باشید و در چشم شخصی حاضر باشید، خواسته یا ناخواسته از جذابیتتان کاسته می شود.

مهدی ممتازه

هذل زور نگفتن!

اگر محصول یا خدمات شما همیشه و همه جا وجود داشته باشد، ممکن است سهولت دسترسی تبدیل به یک مزیت شود، اما خصلت ویژه بودن از بین می‌رود. با این حال طبیعی است که در مذاکره نمیتوانید از اصل **کمیابی** بعنوان امتیاز استفاده کنید.

اصل کمیابی قدرت این را دارد که پیشنهاد شما را نسبت به پیشنهاد های مشابه جذاب تر نمایان می‌کند و از مطلوبیت گزینه‌های دیگر در ذهن طرف مقابل بکاهد.

مهدی منازاده

هذا زور نگفتن!

آیا این کتاب کامل است؟

برای این سوال میتوانم دو جواب ارائه بدهم:

آری و خیر!

آری! چرا که بسیار مختصر به سه سوال

- متقادع سازی چیست؟
- چرا در مورد متقادع سازی باید بدانیم؟
- چگونه متقادع کنیم؟

پرداختیم و تا اگر مطالب این کتاب الکترونیکی را به کار بگیرید، متوجه تغییر در روابط خواهید شد.

خیر!

چرا؟

ارجاعتان میدهم به کتاب های درسی مدرسه!

مهدی منازاده

هذل زور نگفتن!

شما در کلاس اول ابتدایی کتاب ریاضی داشته اید، سوم دبیرستان هم داشتید.

با خواندن کتاب کلاس اول، آماده برای مطالعه ی کتاب سال دوم؛ با مطالعه ی کتاب سال دوم، برای خواندن کتاب کلاس سوم مهیا می شوید و ...

متقاعد سازی مهارتی است با دایره ی بسیار بزرگ
شما با خواندن این کتاب، با الفبای متقاعد سازی آشنا شده اید. اما برای استفاده ی هرچه بیشتر از این مهارت در زندگی، کتاب ها ، مقالات، فایل های صوتی و دوره های تصویری را می توانید در سایت

menazade.com

دبیال کنید و از آموزش دیدن لذت ببرید.

مهدی منازاده در اینستاگرام

@neshaste_avval

مهدی منازاده در تلگرام

@neshaste_avval