

AZIZNESIN

تیکار عزیز نستین

مود شرقی



ترجمه و رضا پرورد

داستان انتقام دار
antiquestore.ir

مرد شرقی

مجموعه ۲۵ داستان

از عزیز نسین

ترجمه :

رضا همراه

چاپ اول در پاورقی سید و سیاه
چاپ دوم مزء انتشارات سید



حق چاپ برای کتابفروشی فروغی محفوظ است

آشنائی کوتاهی با نویسنده

تالار ۱۹۵۶ کمتر کسی در ترکیه اسم عزیز نین را بلد بود ولی امروزه تنها یکی از معروفترین نویسنده‌گان این کشور است بلکه شهرت بین‌المللی دارد ...
حالب توجه اینست که عزیز نین برخلاف سایر هنرمندان و نواینجه جهان ابتدا در خارج از کشور خودش شهرت یافته و پس از آن ملت ترکیه منوجه این شخصیت ادبی بزرگ گردید .
در مسابقه بزرگی که در سال ۱۹۵۶ در ایاتالایین تکانی نویسنده‌گان جهان انعام گرفت داستان «حمدی فبل» عزیز نین برندۀ جایزه اول «شاخه طلا» گردید .
سال بعد نیز در مسابقه دیگری داستان «جشن افتتاح کارخانه جدیده» او موفق باخته جایزه اول شد .

پیشین جهت ترکیه ارزش حقیقی این نویسنده را شناخت و با سرعت عجیبی تعداد عالاً قمندایش افزایش یافت چنان‌که در مدت ۳ سال پیشتر از سی جلد داستانهای کوتاه و دمان‌های بلند او منتشر شد و هر کدام پیش از دوسته بارگچاپ رسید و استقبالی که از نوشت‌های او بصل آمد در کشور ترکیه ساقه ندارد .
نوشت‌های او نه تنها در میهن خودش با موفقیت دبرو شد بلکه به پیشتر زبانها ترجیح گردید .
او اکنون پنجاه و دو سال دارد، تحصیلاتش در رشته ساختمانی و مهندس ساختمان است ولی تخصص در روزنامه‌نگاری میباشد .

او با اکثر روزنامه‌ها و مجلات معروف ترکیه همکاری کرده در سال ۱۹۴۶ با همکاری یکی دیگر از نویسنده‌گان ترکیه

«سباچ‌الدین علی» روزنامه «مارکوپاشا» را منتشر ساخت که خیلی طرفدار بودا گردید...

عزیز نبین در این روزنامه سلسله مقالاتی بنام «نامه‌های ازده» را شروع کرد که گرچه با امضا مستعار بود ولی همه خوانندگان نیش قلم او را شناختند و بالاخره همین سلسله مقالات هم موجب گرفتاری و ذمیت زیادی برای او شد.

در این مقالات عزیز نبین از زبان یک دعائی ماده‌لوح بشدت از کارهای دولت وقت استقاد می‌کرد و انتقادات او بحدی تند بود که منجر بتعطیل نشریه مزبور گردید.

پس از تعطیل شدن «مارکوپاشا» کارش را با امضاهای مستعار در نشریات دیگر ادامه داد.

در حال حاضر نوشته‌های عزیز نبین در روزنامه‌آفتاب و مجله «آق‌بابا» که از مرور فقرین نشریات ترکیه منتشر می‌شود.

ولی چون هر روز می‌بایست قطه‌ای پادستانی بنویسد از این جهت بعضی از نوشتنهای او کاملاً پخته نیست... در بعضیها دستپاچگی دیده می‌شود و توی بعضی‌ها هم اضافات بجشم می‌خورد. این مطلب را خود نویسنده هم قبول دارد و بهمین جهت هم در جواب یک پرسش ادبی که سؤال گردید: «لادر کار یک نویسنده چه عاملی از همه چیز مهمتر است؟» جواب داده‌است: «برای نویسنده زمان لازم است تا بتواند روی نوشتنهای خودش کار گند».

دانسته‌های این کتاب ازین نوشتنهای او که در سالهای ۱۹۵۶ تا ۱۹۵۹ منتشر شده انتخاب گردیده است.

مروه شرقی

شهر اول (لیدی) که تازگی با او هنار که گرده یک انگلیس صدر رصد خالص و اشرافی بود . با همان مشخصات کامل یک اصلزاده انگلیسی باریش فرمز . چشمهای عquamی دماغ سر بالا وقد بلند .

هفت غرماز افزاد خانواده او تویی بار لمان بود نتویی کی از نزدیکان ملکه با خواهر او همکلاس بود .

گذشته از اینها شهر (لیدی) ثروت زیادی هم داشت هیجده تا اسب سواری ، یک قصر مجلل با شکارگاه اختصاصی . مانند همه اشراف قیافه اش دائم اخمو و گرفته بود هر وقت میخواست اسم خودش را بگوید پنج دقیقه فکر میکرد هنگامی که موضوع خندهداری برایش تعریف

میگردند نیماعut بعدش میخندید سر ساعت پنج (ساعت گرینویچ) چای میخورد همیشه بیش گوشه بش بود . دائم یک روز نامه تایمز تو جیش دیده می شد و خلاصه در حرکات و رفاه اشرافیش کوچکترین نقصی نبود .

موقعیکه (لیدی) با این اشرافی مشخص متارکه میگردد سوم و آداب اشرافت انگلیسی با آن بعبارت زیر خاست ولی (لیدی) کوچکترین توجیهی باین مخالفت ها نکرد . اشراف انگلیسی هنگامیکه در عشق شکست میخورند مسافرت دور دنیا میروند .

شوهر (لیدی) پس از انجام مراسم طلاق با لنسن به آلود خدا حافظی کرد و (لیدی) هم در جستجوی شوهری که بتواند او را خوب درکش کند با پدرش اقدام یک مسافرت دور و دراز نمود . آنها تمام آمریکا و اروپا را گشتند ولی هیچ مردی توانست غصه (لیدی) را بر طرف کند . تا آنکه او تحت تأثیر رهان هائی که در کودکی خوانده بود پیداش گفت :
- پدر بربم بشرق .

آنها بسوی شرق سراز پرشندند و سرانه چند روزی در

اسلامبول ها ندادند . اتهادر بزرگترین هتلی که محل آمد و رفت
پولدارهای خارجی و پسر حاجی‌های وطنی استعزال کردند .
بزودی برو بجهه‌ها از داستان (لیدی) مطلع شدند و
مثل مترجمه‌هایی که بوی علی بدمعاغشان خورده باشد بطرف
هتل هجوم آوردند و برای جلب نظر (لیدی) خوشگل و
پولدار سابق عجیبی بین جوانهای ترک شروع شد .

عمدای مثل فرانسوی‌ها میرفیضیاند جمعی نظری
ایتالیانی‌ها (آنکلت) میگفتند و خوشزگی میکردند چند
نفری مثل انگلیسی‌ها لباس میپوشیدند و چند نفر هم مثل
آلزانی‌ها با وقار راه میرفتند .

بطور خلاصه مثل پروانه بدور شمع وجود (لیدی)
پرواز میکردند ، شعرهای شکیب را میخوانندند .
اما هیچ‌کدام از این ادا و اطوارهانظر (لیدی) را جلب
نمیکرد او تمام این زست‌ها و حرفها را دست اول و از مردم
اصلی همان کشورها دیده و شنیده بود . او بدبال یک مرد شرقی
میگشت . روح او تشنگ خشونت مردان شرقی بود مردانی که
مشوقهای خود را از جر میدهند و در زیرزمین‌های نمناک و

مرطوب حبس کرده با تازیانه میزند.

دلیل با نعام عشق و علاوه‌ای که داشت موفق نمیشید چنین مردی را پیدا کند تا آنکه در همان روزهایی که داشت نامید میشد مردی را به او معرفی کردند با قدر بلند و جهار شانه که ظاهرآ بمعاه ساله بنظر میرسید ولی از آن تپ مرد هائی بود که هر چه سن و سالان بالا میرود مردانگی و وقارشان بیشتر جلوه میکند.

(لیدی) در همان نظر اول از دیدن او بکه خورد ظاهر این مرد بخصوص قیافه خشن و مردانه‌اش همان بود که (لیدی) کوه بکوه و شهر بشهر بدنبال آن میگشت و اینهمه برای یافتن آن خرج کرده بود.

اسم این آشنای تازه (اکرم رافیک) بود و گرچه جزء تپ زیگولوها و رندها نبود ولی در شکار آهوهای زمینه همارت عجیبی داشت در مرور (لیدی) هم خیلی زود متوجه شد که نظر دختر ک را جلب کرده و موقع حمله است. ولی پس از آنکه با او آشنا شد با اطلاعی که از اخلاق و روحیات او پیدا کرد تصمیم گرفت شکار را بیشتر در دام نگه دارد و خوب

با او بازی کند ناکاملاً آماده خوردن شود !

بین جهت هنگامی که تنها میانندند (اکرم یک) را خودش را شروع میکرد قیافه‌ای عجیب بخود میگرفت مثل کاپیتانی که بدکشی غرق شده‌اش نگاه کند توی چشم‌های ایدی خیر، میشد و بجای حرف زدن (غرض) میکرد. حرکت و رفتارش مثل پیری بود که آماده حمله به شکار است و بخواهد با یک حمله اورا از هم بدرد.

(لیدی) که از این خشونتها لذت میبرد چنان تسلیم این مرد شرقی شده بود که فقط یک اشاره (اکرم یک) کافی بود نا خودش را بدآغوش او بیندازدا و اطمینان داشت (اکرم یک) همان کسی است که میتواند اورا خوبیخت سازد اما چرا این مرد شرقی این فرد بیعرضه بود و حظیرا شروع نمیکردمعلوم ببود !

- (لیدی) همه جوردت و بال او را بازمیگذاشت و به اومیدان میداد ولی مرد شرقی با تمام ادعاهایش مثل گرگ گردنه فقط باونگاه میکرد... فقط نگاه میکرد و هرگز هوس خوردن این لفمه چرب و نرم و آماده را که حدعاً جوان

آرزوی بوکشیدن آنرا داشتند نمی‌کرد .
بکروز که تنها بودند لیدی به چشم‌های درخشانه
اکرم یک خیره شد و پرسید .
- شما زن داشته‌اید ؟
اکرم یک غریبی کرد و گفت :
- شش تا !
- با زنباق‌تون هزار گل گردید ؟
- مردهای شرقی خیلی حسودند و من از همه حسودنم
لیدی تمام تشن برزنه درآمد و پرسید :
- خوب ا چکارشون گردید ؟
اکرم یک جواب داد :
- زن او لیمو زجر کش کردم ! گوش و دماغشو کدم ..
حالت عجیبی به (لیدی) دست داد و وحشت زده پرسید :
- چطور این کار را کردید ؟
اکرم یک دندان قروچهای کرد و نف بزرگی بزمین
انداخت و گفت :
- با دندان گوش و دماغشو گاز گرفتم و کنده .

لرزش شیرینی سرتاسر بدن لیدی را فراگرفت .
روز بعد با خوشحالی داستان این مرد را که گوش و
دماغ زن‌ش را با گازکننده بود برای پدرش تعریف کرد و بعد از
هر روز خبرهای جدیدی از این مرد شرقی می‌آورد و می‌گفت :
- پاپا اگه بدلونی چقدر وحشتاکه ! زن دومنش را هم
گشته !

چند روز بعد تعریف کرد :
- اوزن‌های خودشو دریک خاندای که روی گوه بود
زنده‌انی می‌کرده و سبج‌ها که از منزل خارج می‌شده قفل بزرگی
به در آن آوریزان می‌کرده .

ولی هنگامیکه لیدی برای پدرش تعریف کرد که این
آشنای ترک او روزی سه مرتبه زنهاش را کشک می‌زد . پدر
او واقعاً ناراحت شد .

آخرین خبری که لیدی برای پدرش آورد از عمه
وحشتاکتر بود :

- پاپا من با (اکرم رافیک) ازدواج می‌کنم .
اشرافیت قدیسی ایگنیسی با بیک جعله کوتاه و عصبانی

که از دهان پدر بیرون آمد ظاهر شد :
ـ دخترم توبوشه ندادی .

دلی هیچ قومای قادر نبود (لیدی) را منصرف کند او بالآخره یک مرد شرفی برخورده بود که زشن را کش میزد و در را روی زنها یش فقل میکرد و دماغ گوششان را میکند و اگر خیلی عصبانی میشد آنها را میکشد . بطور خلاصه یک مرد خشن شرقی بود .

از طرف دیگر (اکرم یک) هم هر روز این خبرها را برای رفقایش تعریف میکرد و از اینکه چطور با داستانهای عجیب و غریب این زن انگلیسی را میتواند از خنده روده برشان میکرد .

مدتی باین منوال گذشت یک شب که (اکرم یک) در خانه مجلل و بی نظیرش منتظر لیدی بود و یصبرانه انتظار میکشد تا جریان ازدواجش را با او یکشون کند برخلاف هیشه (لیدی) نماد ...

(اکرم یک) مرتب ساعتش نگاه میکرد و این باوان با میشد .

- خیلی عجیب! یک ساعت گذشته و نیامده...!

بکاعت دو ساعت شد و دو ساعت به سه ساعت رسید.

دل اکرم یک مثلثبر و سرکه میجوشید. آخه او هم نه بکدل بلکه حد دل عاشق این لعبت انگلیسی شده بود دو سه مرتبه تصمیم گرفت به هتل آنها تلفن کند ولی اربیدرش میزرسد.

بهر تر نیزی بود دندان روی جگر گذاشت اکرم یک تصمیم داشت فردا اول وقت بدیدن (یلدی) برود و کار را تمام کند.

بعد های شب بود که زنگ در صفا درآمد. (اکرم یک) با یک تنوع تردید و دو دلی در را باز کرد یکی از کار مندان پلیس بود و تقاضا کرد « اکرم یک » بکلامتری باید .

در کلامتری افسر پلیس با احترام او را کار میزش شاید ویرسید .

- (رافیک یک) شما خانم یک انگلیسی از خانواده

(باور) را می شناسید!

- بله چطور؟

- پدرش شکایت کرده که شما ...

- که من چی ؟ .. حرف بزندید ..

- از سر شب تا حالا بن خانم ناپدید شده پدرش خیلی
فاراخته . پلیس تمام اسلامبول را بروای پیدا کردن او زیر و
روکرده پدرش فکر می کند که شما اینکار روکردید ؟
اکرم یک داد زد :

- یعنی چه ... من اصلاً امروز اورا ندیدم .
بیش از اینکه ناپدید بشه قضیه رو پیداش گفته .

- پیداش چی گفته ؟

- گفته که شما بکمرد شرفی هستید ؟

- خوب چه عیب دارد ؟

- پدرش عقیله داره شما اورا زندانی کردید ; میخواهد
که ما دختر اورا نجات بدیم میگوید من دخترمو با دماغ و
گوش سالم میخواهم بیر مرد خیلی عصبانیست . اکرم یک شما
آدم سرتاسری هستید همه شما را میشناسند بهتره جای دختره
رو بعا بگیند .

(اکرم یک) هر قدر فرم و آبه خورد که آرزوی از صبح
نا بحالا (لیدی) را ندیده وازا و خبر ندارد : افر پلیس بالحن

دیگری میکوشید جای دخترک را پیدا کند و حرفی ازدهان
اکرم یک بیرون بکشد . در همین موقع زنگ تلفن جدا
درآمد افریبیس گوشی را برداشت و چند جمله صحبت کرد و
بعد گوشی را گذاشت و پرونده را بست و گفت :

- آفای اکرم یک خیلی معدودت میخواهم این وظیفه
هاست که بشکایت اشخاص رسیدگی کنیم همین الان اطلاع
دادند که لیدی پیدا شده ... شما میتوانید تشریف بیرید ..
اکرم یک خیلی دلش میخواست همان شبانه (لیدی)
را ملاقات کند و جریان را پرسد ولی با همه کوششی که کرد
توانست نا فردا ساعت هشت صبح زن زیبایی، انگلیسی را
ملاقات کند بدیختانه این ملاقات هم در بالان فرودگاه
روی داد .

لیدی و پسرش تصمیم گرفته بودند که با عجله این کشور
شرقی را ترک کنند و بانگلستان بروگردند .
(اکرم رفیق) که واقعاً از دوری او ناراحت شده و
نمیتوانست کم بود او را تحمل کند میکوشید بهر تریب شده
(لیدی) را از بازگشت بکشورش منصرف نماید .

برای این منظور نصیب گرفت آخرین نفس خود را
ترس آور تر بازی کند، با پنجت هشتم آنکه دندان فروچهای
می کرد به لیدی گفت :

- لیدی اگه من همه چیز رو بر ات تعریف کنم از ترس
زهره ترک میشی زن سومی رو بطوری که میزدم که ...
لیدی که معلوم میشد دیگر گوشن باین حرفها بدھکار
بیست، خنده صداداری کرد و گفت :

- بیخودی بخودت زحمت نده تو او نمرد شرقی خشنی
که من میخواستم بیستی من د بش مردهای شرقی حبیقی رو
دیدم او نا چهارتا بودند .

بعد لیدی موهاشوکنار زد و گوشو نشون داد :

- بهین .

گوش چپ او گنده شده بود . اکرم یک یکهای خورد .
و چندش شد اما (لیدی) مثل کبکه مدارک افتخار آمیزی
را ارائه مبدع داشت را هم بالا زد و رانهای سفید و گوشت
آلودش را که ذخیری بود و باند بیجی شده بود نشان داد و
گفت :

- اینرا هم بهین .

بعد هم آسین‌هاش را بالا کشید بازویش را که گاز
گرفته و ساه‌کرده بودند نشان داد .

اگرم یک نالهای کرد و پرسید :

- لیدی غزیم ، چرا اینطور شدی ؟ !

لیدی با خوشحالی جواب داد :

- گاهی آدم بدون آنکه انتظار داشته باشد به چیزی
که دلش میخواهد میرسه ا دیشب من سوار تاکی شدم یام
بیش شما چهار نفر مرد شرقی حرفی که هر ناخنان بشما
می‌ارزید منو برداشت اونا مثل شما نبودند که برای هر کاری
دو ساعت فکر کنند و بعدش هم فقط حرف بزنند اونا مردان
شجاع و با خشوتی بودند که با فاصله شروع به عمل کردند
فقط حیف که از طبقه اشراف نبودند . معلوم میشود که مردان
شرقی حرفی فقط در طبقات باشند یافت میشوند .

اگرم یک پرسید :

- اگه اشراف بودند چطور میشد ؟

- با یکی از اونا ازدواج میکردم .

۱ اکرم یک از شنیدن این جمله گیج شد بود که لیدی سواره واپس شد و چند دقیقه بعد هواپیما بلند شد و قلب اکرم یک را هم با خودش برداشت حالا وقتی از اکرم یک پرسید چرا با (لیدی) ازدواج نکردی جواب میدهد :

– پاهاش خیلی بزرگ بود .

آخر اینهم شد عیب !

پایان

اگر شما جای هن بودید چکار میکردید

- آفای رئیس محترم دادگاه برای اینکه شما بتوانید
 تشخیص بدیدند مقصرم یا نه تمام جزئیات را بدون بد
 کلمه خلاف خدمتتان عرض میکنم .

مخلس شما ثبت و هشت سال دارد و سرپرست بک
 خانواده محترم است . من چند تا داماد دارم . دوست نادروس -
 دارم و صاحب هفت هشت تا نوه و نیجهام آبا ممکن است
 همچه کسی توی خیابان مزاحم خانهها بشود ! ولی من
 میخواهم با کمال صداقت اعتراف کنم بله من اینکار را
 کردم ، حتی در روز روشن آنهم توی بلوار (می او غلو) .
 من جریان را بی کم و کاست عرض میکنم شما هم بک
 لحظه چشمها ینان را روی هم بگذارید و جداگانه بگویند
 اگر شما جای من بودید چکار میکردید !

این نوکر شما در (کاپوچا) زندگی میکند سابقاً من

وکیل دادگستری بودم ولی حالاً دیگر پیر شدم و سنم اجازه
نمی‌دهد خیلی فعالیت کنم بهمن جهت کم از خانه خارج
می‌شوم فقط گاهی که کار لازمی داشته باشم سری به اسلامبول میز نم.
امروز صبح یکی از آن مواقع بود که اتفاقاً کار
خیلی مهمی هم در اسلامبول داشتم مخصوصاً هم زود از خانه
پیرون آدم که نا اسکله خلوت است و هوا گرم نشده بکارم
برسم . وقتی سوار کشتن شدم چون هوا گرم بود رفتم بالان
پائین رو بروی من دو تا زن نشته بودند اول متوجه آنها
نشدم ولی چند لحظه بعد یکی از آنها که موهای بور و
قباوه خیلی فشنگ داشت با حدای بلند گفت :
- واه جقدر گرمه .

و من گفتن ابن جمله دکمه‌های بلوژش را باز کرد
و مینه بر جسته اش را که مثل هاد شب چهارده میدرخشد
جلو چشمهای من ظاهر ساخت . من بقدرتی نبیغ شدم که
کنترل احتمال از ذستم در رفت و هر چی کردم سریعی صاحب
را بطرف دیگر برگردانم نتوانستم .
آقای رئیس من بعدالت شما واگذار میکنم اگر شما

جای من بودید نگاه نمیکردید
بهر حال پس از لحظه‌ای خانم دومی که پوستن زنگ
صف بود گفت :
- منم گرم شد .

او هم یقه‌اش را باز کرد و سینه بلورینش را بیرون
زیخت . آقای رئیس اگر جنابعالی^{*} جای من بودید چه عکس
العمل نشان میدادید ؟

با ذهن نا اینجاش برای آدم منی مثل من قابل تحمل
بود ولی این می انصاف حاکه ولکن معامله نبودند چند دقیقه
که گذشت خانم موبور کار دامنش را بالا زد و بعد جوزا بش
را که روی ران چاق و سفیدش فشار می آورد جا بجا کرد و
برای اینکه کاملاً مرا متوجه کند به دوستن گفت :
- بدین بند جوراب ، پامو خط انداخته .

دومی جوابداد :
- منم ناراحتم ، این بند جوراب هم چیز مزاحی است .
خانم موبور اولی خنده عاشق کشی کرد و گفت :
- حبف نیت آدم پاهای باین سفیدی را با جوراب

- آره واله ..

بعد خانم دومن هم که پوستش بفیدی شیر بود دامتش را بالاکشید زیر پیراهن ابریشمی قرمز رنگ و حاشیدارش را کنار زد و مشغول شل کردن بند جورابش شد .

من از بالای عینکم با الشتاق وجذبه زیبادی این منظره را نماعثا میکردم .

آقای رئیس جنابعالی خودتان را جای نوگر نان نصور کنید ، نمیدانم اگر شما بودید چه عکس العملی نشان میدادید ولی من با سکوت و رفتار محترمانهای تعاض می کردم وحظ میردم درست است که سالهای زیبادی از سن من هیگذرد ولی هر چه باشد هنوز ...

نهنم که نمیدانست جمله اش را چه جوری تعام کند سکون گردآب دعنش را فروبرد و بعد از اینکه نفس عمیقی کشیدن گاهش را بصورت پراز جذبه رئیس دوخت و ادامه داد : - کلش بیهین جا ختم میشد . خانم موبور که خیلی شیطان نربود به دوستش گفت :

- مثل اینکه ما مخالف جهت حرکت نشنايم سرم
داره گیج میره . بعدهم مثل اینکه با هم فرار گذاشته باشند
هر دو شان بلند شدند و روزی نیمکت می نشستند یکی طرف
جب من نشست و یکی طرف راستم با این که کشتن خلوت بود
و من دلیها خالی بودند اینها دو تائی تنگ بغل من چبیدند .
خونی که بیست سال بود در زگهای من با آرامی جریان
داشت شروع به غلیان کرد ، آفای رئیس وجودانها بگوئیداگر
حضر تعالی جای من بود بد چکار می گردید ؟

با ز هم اگر ولکن معامله بودند اینجوری نمیشد اما
مرتب يك چیزی از دست خانهها می افتاد روی زمین و آنها
بین بیانه خم میشندند که بردارند و يك جاهانی از بدنشان
پیدا میشند که من تا این سن هنوز توی روشنایی همچه جاشی
را ندبده بودم حتی يك مرتبه خانمی که پوستش رنگ سرشار
بود دولا شد که مجلدای را از روی زمین بلند کند عوض
بنکه جای خودش بشیند مثل اینکه انتباوه گرده روی
زانوهای من نشست و از حواس پرتی چند لحظهای هم در
هدان وضعیت هاند .

آقای رئیس شما آدم با وجود این هستید . بالاخره هر
چه باشد من مرد هستم درست است که از منم خیلی می‌گذرد ولی .
من هم لحظه‌ای ساکت شد و رئیس دادگاه که خیلی با
دقیق و کنجه‌کاوی بحر فها یش گوش می‌داد گفت :
- ادامه بدینید .

- بعد آنها با هم شروع بصحبت گردند ، خانم موبور گفت :
- و من از مردهای من خوشنم می‌بادم .
دومنی جواب داد :
- من هم همینطور ! فقط او ناقدر زبان و می‌دونم .
جند هر تبه خواستم حرف بزنم و سر صحبت را باز کنم
ولی مثل اینکه زبانم بند آمده بود اصلاً حرف از دهنم
بیرون نیامد تفصیر هم نداشتمن نمی‌دانید چه حالی بیدا کرده
بودم . مثل درخنی که مقابل طوفان باشد ، سر تا پایم نکان
می‌خورد اما مگر آنها دست از سرم برداشتند .

زن خوشگل سفید پوست گفت :
- همش سکوت ... مثل اینه که زیون نداره .
دومنی با لحن علامت آمیزی جواب داد :

- آدم‌های با تربیت و با شخصیت همینطورون .
این تعریف حس خود خواهی و غرور منو قانع کرد
و سکباز چه نسلیم مخصوص شدم بخصوص هنگامیکه به اسکله
رسیدیم و بیاده شدیم خالی مو بورچنان نگاه عاشقانه و گرمی
بین کرد که مثل آدم‌های برق گرفته خشکم زد .
آقای رئیس محترم دادگاه شما را بشرافتان اگر
نمای من بود بد چه رفتاری نشان میدادید ؟
منکه توانستم جلو خودم را بگیرم .. شما را چه عرض
کنم !

پشت سر شان راه اقدام آنها سوار واگون شدند منهم
فوزی سوار شدم . این واگن بطرف «بی او غلو» میرفت و ما
با زخم جایمان پهلوی هم بود ولی من جرئت نمی‌کردم حرفی
بز نم می‌ترسیدم حرف بخودی از دهنم در بیاید و کارخراب شود .
از واگن بیاده شدم و سدانی تو خیابان راه اقدامیم
آنها از جلو و من پشت سر شان هر لحظه خانم‌ها بر می‌کشند
و با لبخندی عثوم‌آمیز و نگاه دعوت گشته‌شان روح و قلب
مرا منقلب می‌کردند و با اینکه سن و سال من اجازه نمداد

تندتر راه بروم با وجود این قدم ها را بلندتر بر میداشتم
پیکار که خیلی به آنها تزدیک شده بودم خانم مو بور با صدای
بلند گفت :

- گویا جناب آقا می خواهند در منزل با ما صحبت
کنند .

من نهام قوایم راجمع کردم و در حالیکه مدام این میلرزید
آخسته پرسیدم :

- منزلتون کجاست؟ آره بہتره سوارشیم ویریم منزل .
آقای رئیس قسم می خورم بنیر از این دو جمله چیزی
نگفتم و حمه بدینختی ها هم از همینجا شروع شد . آن دو خانم
پیکار کردند آدمی که جن دیده باشد شروع به داد و فریاد
کردند :

- نجات منون بدین ... آهای پلیس ... این بیر مرد بربندو
مزاحم ها شده .

بعد یکی از خانم ها در کیش را باز کرد و یک سوت
بلیسی در آورد و شروع به سوت زدن کرد . مثل این بود که
بلیس ها هم همان بیلوها قایم شدند بودند چون آنقدر بر سرعت

آمدند که من حتی فرصت نکردم فرار کنم، منو جلب کردند
و بردند.

آقای رئیس محترم دادگاه من عین آن چیزی که اتفاق
نهاده بود برایتان شرح دادم حالا اگر این کار جرم است
خانمبا مقصراً بودند چون آنها برای ارتکاب جرم مراتحیریک
و تشویق کردند. بعد توی کلاتری فهمیدم که این خانمها
خر (گروه ضربت) هستند اینها توی شهر راه می‌افتد و
مردهای ولگرد و جوانان زیگولو زا که مزاحم خانمها
بیشوند دستگیر می‌کنند و چون آرزوی شخص مزاحم را
دستگیر نکرده بودند برای اینکه کاری انجام داده باشد من
ییجازه را هدف قراردادند.

حالا آقای رئیس به وجودتان خودتان واگذار می‌کنم.
اگر جنابعالی جای من بود بدهکارمی کردید؟

۵۰۵

دادگاه با تفاوت آراء متهم را تبرئه کرد و چند روز بعد
هم (گروه ضربت) از طرف دولت منحل شد.

پایان

وقتی که شانس نمیاد !

او به همه جا مراجعت کرده بود . . . بدینهی شرکت‌ها
و ادارات و هرجانی کفعمتکن بود کاری پیدا بشه سرکشیده بود .
تا توی روزنامه چشمی به يك آگهی استخدام منی -
افتاد مثل برق خودشوبه او نجا میرسوند . . . ولی تمام منصب‌یان
مریبوطه ، با يك جمله مخصوص مثل اینکه بهشون بخواهیم
کرد «اند جواب میدادند » اسم و آدرس توی زو بدبند - یک جه رو
بشما اطلاع میدیم . . .

وقتی هم که مشخصاتش را روی تقویم رومیزی بادداشت
می‌کردند او میدانست که دیگه امیدی نیست . هر شب که
بعزل بر می‌گشت اولین سوال زنش اینبود که :
- کلر پیدا کرده ؟ !

او میدانست که اگه راشو بگه و یا سکوت بکند
دجار طوفان خشم و سرزنش زنش خواهد شد برای اینکه او

رامونتا آرام کند مجبور می شد روغ هائی بازه و نحریلش بده .
- آره ... یکی از رفقا بهم قول داده فردا کار موتوسوم کنه

- چد کاری هست ؟ !

- بک کار خیلی خوب ... بر درآمد و راحت ...

- آخه چه کار بده !

- دیگه نگفت چه کاریه ... مثل اینه که باید روی

چرخ خیاطی کار کنم ...

- خوب چقدر حقوق بہت میدن ...

- میصد لیره .

ساعت های منعادی این سوال و جواب سرنا پا دروغ
ادامه پیدا کرد .

فردازنش مثل همیشه از او پرسید :

- مشغول کار شدی ؟

- بد شانی امروز رفیق باداره نیامده بود ...
همکاراش گفتند خانش فوت کرده و تا روز چهارشنبه نباد.
چهارشنبه ها و پنجشنبه ها پشت سر هم می گذشتند ولی
دروغ و حبله تمام نمیشد ... بالاخره یکروز زنش ، باو

الیعاتوم داد :

- تو اصلا به تبلی عادت کردی . خوشت میادیکار
و ول بگردی . اگه نا فردا کار پیدا نکنی حق نداری با
توی این خونه بگذاری .

Hasan روز (او) بکبار دیگر به تمام آدرس ها و نشونی هایی
که در سابق کارمندی خواسته ام اجمعه کرد اما تبجدا نگرفت
و چون جانی را نداشت بخوابد مجبور شد به خانه پرورد .
زنش جلو در خانه مانع ورود او شد و بر سید :

- چکار کردی ؟

- منقول کار شدم . . یك کار خوب بیشتر از اولی با
چهار حد لیره حقوق .

بعد از این حرف زنش اجازه داد که وارد خانه شود
و از او خواست که در پاره کار جدیدش بیشتر صحبت کند .
او با خوشحالی و علاقه زیادی شروع بصحبت کرد و
بقدرتی جدی حرف میزد مثل این بود که امر بخودش هم
مشتبه شده باور کرده است که موضوع حقیقت دارد زنش گفت :
- خیلی خوب پس زود بگیر بخواب که صبح کلت

دیر نه .

صبح سحر زنش او را از خواب بیدار گرد و بدنبال
کار فرستاد . . اما او که بهیچوجه امید پیدا کردن کاری
نداشت تمام روز را در خیابانها و جاده‌های پرون شهر پرسه
زد و قتی هم غروب خسته و کوفته بمنزل بازگشت مثل همه
مردهانی که کار می‌کنند خیلی بالافاده جواب سلام زنش را داد.
بیت و پنج روز این زندگی بر امید ادامه داشت
ولی هر چه آخر برج نزدیکتر می‌شد او بیشتر منظر و
ناواحت می‌گردید . دانم در این فکر بود که این چهارصد
لیره را از کجا پیدا کند . . .

زنش دیگر دعوا و مرافقه نمی‌گرد و بجای سرزنش‌ها
و طعنه‌های سابق هم‌داش درباره خرج کردن پول‌ها حرف میزد .
مرد تصمیم گرفت این پول را به دزدید ... جز این
هیچ چارمای نداشت ...

منزلی را هم که باید به آن دستبرد بزند در نظر گرفت .
روز آخر برج زنش را با بیجه‌ها بمنزل مادرش فرستاد
و گفت :

- فردا که حقوق میگیرم بدنبالان میآیم .
خودش از اول غروب در اطراف آن خانه به انتظار
موقع مناسبی مشغول کشیک دادن شد .

این فرست خیلی زودتر از آنچه انتظار میبرد بدمتش
آمد . هوا تازه تاریک شده بود که در بزرگ و آهنین با غم باز
شد و هاشین آخرین بیتم سیاه رنگی ساکنین خوشبخت
منزل را که همه لباس شب پوشیده و معلوم بود بمجلس
شب نشینی میروند با خود برداشت .

حالا او میتوانست بدون ترس و واهمه وارد منزل
 بشود بر احتی از رزوی دیوار کوتاه باخ به آنطرف بروید .
بنجره آهنی را گرفت و از ناوادابی که کنار دیوار بود بالارفت
با این ترتیب رسیدن رزوی بالکن اشکالی نداشت ...
چمسعادتی ! دری که بروی بالکن بازمیشد قفل نبود ...
خیلی آرام و خونردد وارد اطاق شد هرگز گمان نمیکرد
درزدی باین آسونی باشه .

نوی اطاق بر از اسباب و اثایله قیمتی بود . . . روی
میزها ظرف های نفرهای و طلانی و مجتمعهای آتبک مثل

برگ خزان ریخته بود .

اما او بسیج‌کدام اینها کار نداشت . . و در اطراف
اطاق بدنبال سندوق بولبا می‌گردید .

روی جا رخنی یکدست کت و شلوار نو آویزان بود
او سرعت دست را دراز کرد و جیب‌های آن را جستجو
نمود وقتی که کیف بغلی را از توی جیب کت بیرون آورد
چشمهاش خیره هاند .

اسکناس‌های صد لیره‌هی و پنجاه لیره‌هی دسته دسته
رویهم خواهد بود . اسکناس‌ها بحدی نو بودند مثل اینکه
الان چاپ شده بودند .

از توی کیف چهار صد لیره ور داشت ... بقیه را
سر جایش گذاشت .

بعد پشت میزی که کار اطاق بود نشست و شروع به
نوشتن نامه‌ای کرد .

«آقای محترم من به چهار صد لیره خیلی احتیاج
داشم . تهیه این بول برای من ارزشی حیاتی داشت بهمین
جهت این مبلغ را از گیف شما برداشم مطمئن باشد هر وقت

سر کر بیرون آن را بش بگردانم .
« با تقدیم احترام »
نامه را بروی میز گذاشت و آهته و آرام از همان
راهی که آمد بود برگشت .
توی رام فکر میکرد تایکمه از ملامت شنیدن و تحمل
سر زدن های زنش معاف است .
برای دومین بار بعد از هاهبها میتواند راحت بخوابد .
زور دیگر خانه خودش که رسید با کمال تعجب دید
جراغ اطافش روشن است .
بس زنش بر گشته ...
فکر کرد الان جبار صد لیره را بظرف پرت میکند
و با داد و بداد مردانگیش را نشون میدهد .
از جیش کلبد خانه را در آورد و در را باز کرد
ناگران دو نا هفت تیره مقابل سینه اش فرار گرفت .
— دست بالا .

بکی از آنها با تمسخر گفت ،
— بی به ... این چه جور خانه ای است ، ما دو ساعت

نماده که اینجا هارو زیرو رومی کنیم ولی چیز بدرد بخوری
گیر مان نیامده ...

بعد دومی شروع به جستجوی جیوهای او کرد و
دزدها چبار تا اسکناس صد لیرهای را ورداشتند و بدنبال
کارشان رفتد .

مرد بیجاره نا طلوع آفتاب بیدار نشته فکر میکرد
و حقیقی زنش بر می گردد چه دروغی باو بگوید .
صبح زود صدای ضربهای شدید در حیاط بلند شد.
او با ترس و لرز در را باز کرد اما بجای زنش دو نفر پلیس
در حالکه دزدهای دیشبی را دستبند زده بودند پشت در
ابتداء بودند ...

چشمهاش از خوشحالی برق زد . پس دزدها را
گرفتند .

یکی از پلیس‌ها اسکناس‌های حد لیرهای را باونشان
داد و پرسید :

- این پولها مال شماست ؟

مرد قلبش به طیش افتاببرای اینکه آن دو نفر بیجاره

را نجات بدهد من خواست بگویید «نه ها من بیت» ولی
بلیس پیشستی کرد :

— ایندو نفر دزد سابقه دار اعتراف کردنند که داشت
بمنزل شما آمدند و این بولها را از اینجا سرفت کردنند.
او پیش خودش فکر کرد حالا که شناس باور آورده
باید دروغ بگویید جواب داد :
— بله هال منه .

بلیس پرسید :
— از کجا آوردمای !
مرد رنگ درویش را باخت... آیا آنها من دانند که
خودش هم دزدی کرده ؟!
پس از اینکه چند لحظه سکوت کرد جواب داد :
— چرا من پرسید ... ؟
— برای اینکه این بولها قلابی است .
مرد سرتا با لرزید و تزدیک بود روی زمین بیفتند .
اها بلیس دومی بازوی اورا گرفت و خیلی خونسرد گفت :
بغیره ایند بربم کلاتری .

پایان

زن در زندگی اجتماعی

شرکت زنها در کارهای اجتماعی و از آن در خوبی‌بخشی
خانواده بکی از مسائل مهم اجتماعی است که طرفداران
و مخالفین بر و پا فرس دارد.

مخالفین عقیده دارند که «شرکت زن در کارهای
اجتماعی مانع خوبی‌بخشی و سعادت خانواده‌ها است».

حرف از این هژخفر قرئ نمی‌شود!

من می‌توانم خلاف اینرا ثابت کنم و بهترین دلیل
مذکوم زندگی موقب آمیز خودم است. از موقب‌که
دموکراسی را بکشور ما وارد کردند به عنان نسبت که روز -
بروز انتخاب وکلا آسانتر شده در عوض زندگی مشکل تر و
سخت‌تر گردیده است.

بهین جبت وقتی من تصییم گرفتم زن بگیرم خانی
را انتخاب کردم که کارمند بکی از بانکها بود، او شصت -

وینجاه لیره حقوق داشت و در همین حیود هم من از روز نامه‌ای
که شب‌ها در آنجا کار می‌کردم می‌گرفتم . با این ترتیب ازدواج
فشار چندانی روی کول من نداشت و اگر هر دو حقوقان
را رو بهم می‌گذاشتم می‌توانستم زندگی سپتاً خوبی را بگذرانم .
روزی که می‌خواستم عروسی کنیم زن من از بانک
مرخصی گرفت و من هم با اینکه شب پیش تا سبح کار کرده
بودم آن روز نخوایدم ببرای اجرای مراسم ازدواج بمعضله رفتم .
بدینخانه ساعات خوشی ولذت من خیلی کم دوام کرد
چونکه من شبها کار می‌کردم و مجبور بودم به اداره روز نامه
بروم ناچار خسته و بیحال بر کارم رفتم و قابچ کل کردم .
وقتی بخانه برگشتم زنم باداره رفت و یادداشتی باین
ضمون روی در اطاق خواب سنجاق کرده بود :

«شهر غریزم توانستم سیر کنم بیانی کارم دیر میشد
چشم‌های نرا می‌بوسم .»

از خواندن این جمله اشک ذوق توی چشمانم بر شد
ولی بقدیری خسته و کوفته بودم که پیش از چند دقیقه توانستم
به او فکر کنم و خوابم برد .

هنجا که از خواب بیدار شدم مجبوبه نازینم هنوز
از سرکار برگشته بود و چون مدتی هم از سرویس کارم
میگذشت در جواب زنم یاد داشتی نوشت و همانجا روی در
سنحاق کردم :

«عزیزم با همه اشتیاقی که بدیدنت دارم چون کارم
خیلی دیر شده مجبورم بروم لب‌های ترا می‌بسم».
فردا هم باز همدیگر را تدبیم وزن ایند آل من
دوباره بادداشت پر معنی و شیرینی روی در سنحاق کرده بود :
«عزیزم دل من ! هزار هزار بار می‌بست»
منهم جوابش را همانجا روی در گذاشت :
تصدقت نامهات رسید خیلی متنونم برای یک بوسهات
دلم بگذرد شده».

از این بعد تمام این هفته ما وسیله نامه همدیگر
را ماج می‌کردیم و با یکدیبا شوق و آرزو در انتظار روز
تعطیل بودیم .

و باز از روز اول هفته معاشره کتبی ما شروع می‌شد :
ولی هر هفته جملات کوتاهتر و مختصرتر می‌شد گاهی هم

این وظیفه را فراموش میکردم ؟

بعد از دو سه ماه بکروز صبح که بخانه برگشتم متوجه
شدم کاغذ مفصلی روی در اطاق خواب منجاق شده با تعجب
آن را برداشتم و شروع بخواندن کردم :

«شوهز بہتر از جانم حالم خیلی خوبست می خواهم
خبر خوشی بتو بدهم ، بزودی ما جا بحیث بجه خواهیم
شد . میدانی از امروز وظیفه ما خیلی مشکلتر خواهد بود
میبایست از این بعد بیشتر کفر کنیم و ساعات فراغت و حنی
روزهای تعطیل را هم بیهوده نگذاریم بادت نرود که من
منتظر کاغذهای توهشم فقط حال نو».

از دانستن این خبر مثل همه پدرها خوشحال شدمو
با اینکه خیلی خسته بودم بیازار رقم و یک دست بندطلانی
برای زنم خربیدم .

و عصر هم که میخواستم برگارم بردم باداداشتی نوشت
و روی در منجاق کردم :

«فرشته من بی اندازه خوشحالم . کادوی ناقابلی برایت
تهیه کردم امروز برش گذاشتندام هزار هزار هزار ترا میبیسم».

الله با گذشت زمان زن و شوهرها بهم عادت میکنند
و عنق آشین آبای کم سرد میشود هم کثیر بساد هم
می افتد بهم .. بواش بواش نامه نوشتن هم قطع شد .
اما جوراب های شسته وزیر پیراهنی هایم که هر هفده
روزی میز کثار تخت حاضر بود نشان میداد که زنم هر روز
بخانه میآید و کارهایش را انجام میدهد .

با اینتریب سالبای زیبادی از زندگی ساعت آمیز
خ نواده ها گذشت بدون اینکه ما فرصت پیدا کرده باشیم
دخوا و مرافعه کنیم و برای بکدیگر بهانه بترابیم .
بکردن که خیلی خسته بودم بینما رقم در سالن
بینما پیش آمد عجیبی رخ داد بکرن خوشگل که لباس
شیک و گرانفیضی پوشیده بود در حالی که ۳تا بجهه کوچولو
دبالش بودند بطرف من آمد و یا نوق زدگی سلام داد .
من بکباره بکدای خوردم . قیافداش خیلی بنظرم
آشنا آمد ولی او را شناختم . از قیافهام و از خیره گی
چشمها بهم موضوع را فهمید و گفت :
- من . زن هستم اینها هم بعد هایت هستند .

من از خجالت سرخ شدم .. گرچه حق هم داشتم آخر
من زن و بجدهایم را هیجوقت اینجاوری نروتیز و لباس
پوشیده ندیده بودم .

حالا چند سال از آن روز میگذرد و ما چند تا بجد
دبکر پیدا کردما به و بحمد الله ناکنون کوچکترین اختلافی
بین ما پیدا نشده و زندگی ما نیزه نگردیده چون اصادوفت
پیدا نکردهایم که روی موضوعی بحث کیم . در حالی که
اگر من با زنی اندوایج میکردم که بیکار بود مسلمان
ماهیاتی اول سرو صدا و دعوا و مرافعه راه من انداختیم و
زندگی زناشوئی ها زیاد طول نصی کشید .

ابن آزمایش بهترین دلیلی است که شرکت زن در
گذرهای اجتماعی هیجوقت مانع خوبیختی خانواده‌ها بست
بلکه تنها عامل مؤثر دوام و بقاء خانواده‌هاست و من امروز
بمکنی از طرفداران جدی شرکت زن هادر امور اجتماعی هستم !
پایان

الحمد لله

من باز هزار رحمت موفق شدم سوار نرامواني کداز
(کادبکو) به (بستانچي) ميرفت بشوم .

در قسم عقب نرامواكه محوطه کوچکي برای ایستادن
سافرين درست کرده اند چهارده پانزده نفر مثل ساندویچ هائی
که اخذيه فروشها نگ هم می چينند شانه بشانه هم ایستاده
بودند و مرتب وول میخوردند که جايشان راحتتر بشود .
بيز مردي که کلاه پوستي سرش بود و يك بقجه زير
بغسل گرفته بود به پنجره عقب نراموا تکيه داده دائم بین
گوش بهلو دست هايش هم گفت :

- برادر مواظب باش باها مو له نکني .

همه باهاي او خير شدند بيز مرد بجای کفشه بگنجت
دههاي پوشیده بود سافر ديگري که کلا . کيي داشت دولا
شد زبيل بزرگي را که روش پوشیده بود از زمين برداشت

و روی تر موز اگذشت و بعد آهته بسافر لاغری که
پهلویش ایستاده بود گفت :

– داداش رو این زبیل بیقی نوش تخم مرغه .

نگاه همه مسافرین به زبیل حیری دوخته شد و مثل
اینکه همه منتظر موضوعی بودند تا راجع به آن صحبت
کنند و بالاخره هم سر صحبت آنها راجع به تخم مرغ بازشد.
شخصی که صاحب تخم مرغ از او خواهش کرده بود
روی زبیل بیقند پرسید :

– یکی چند خربیدی ؟ !

صاحب زبیل چرولهای مسوزش را بطرف پائین کشید
و میخواست جواب بدهد که یکی دیگر از مسافرها دخالت
کرد و گفت :

– پرسیدن نداره معلومه دیگه قیمت خون باش .

پیر مرد کاره پوسنی گفت :

– قیمت جمه چیز این روزها بالا رفته .

خلاصه هر کدام از مسافرین چیزی میگفتند فقط من و
یک آقای سبلو که کت چرمی پوشیده بود حرفی نمیزدیم ،

بنده مثل پنهانی ها هر جی که هر کس میگفت تائید میکردند:
- صحیح است .

- دیگه چیز ارزون بیدا نیست .
- جنی ارزون را فقط تو خواب میشه دید .
- معلوم بست این وضع نا کی ادامه داره .
- خدا آخر و عاقبت هارو بخیر کنه .
- چشم من آب نمیخوره وضع بیشتر بشد .
- قیمتها مثل فرفوش و روذه میره بالا .
- با این گرانی مگه میشه زندگی کرد .

هر کس هر جمله‌ای میگفت دیگران گفته‌های او را
با بدبد و صحیح است تائید میکردند .

- بله .

- درسته .

- عین حقیقته .

راموا به اینگاه (آل بول) رسید هیچکس پیاده
نشد بلک سافر دیگر هم سوار شد .

صاحب زبیل دوباره شروع کرد :

- زندگی خیلی مشکل شده .

سافر جدید هم که گونی آماده بود داخل صحبت
شد و گفت :

- اجاره خونه که دیگه بعرش رسیده .

کم کم صحبت ها با هم مخلوط شد و همه توی حرف هم
دویدند .

چند نفر از گرانی کرایه خانه گنه میکردند : چند
نفر از گرانی و خواوبار حرف میزدند .

بعضی ها جنان با حرارت صحبت میکردند که اینها
متین بزرگی برای جلوگیری از بالارفتن قیمت ها تشكیل
داده اند .

تباه من و آن مرد سیلو ساکت بودیم . او خیلی
خونردد بود و ناشا میکرد اما من ناراحت بودم و میخواستم
یکجوری سرو صدای این موضوع را بخوابانم اما مگه
میشد آدمهائی را که اینقدر تحریک شده اند نصیحت کرد .
مسکن بود آدم کلک بخورد و بالا افل چند تا فحش
نوش جان کند ، بهمن جهت يك گوشدای استاده بسودم و

ساقت و آرام آنها را تماشا میکردم موقعیکه نرا همای از
ایستگاه (بیوقور چر) حرکت کرد مرد سیلو که تا کنون مثل
من ساكت بود پکهو داد نزد .

- کی میگه هیچی پیدا نمیشه ؟ کی میگه گروهیه
الحمدالله ما همه چیز داریم ارزون و فراون .

سر و صداها یکباره خاموش شد و چشم ها همه بطرف ناطق
برگشت من عوض او ترسیدم چون فکر کردم با آن حرارتی
که مسافرها دارند همه دستجمعی باو حمله میکنند . .

اما سکوت عجیبی همه را فرا گرفت مثل اینکه
بنده درست نفهمیدند بار و جی گفت و احلا نمیدانستند
شوخی میکند یا جدی میگوید !!؟
مرد سیلو ادامه داد :

- همش میگن هیچی بیست ... هیچی بیست . جی
بیست ؟ .. اکه آدم عقبش بگردد الحمدالله همه همچی پیدا نمیشه .
نعم اون عده ای که اونجا بودن مثل آدمهای بر قذمه اشان
برد . او لین کیکه بحرف آمد صالح بیل تخم مرغ بود گفت :
- بله ، درسته ، الحمدالله همه چی پیدا نمیشه .

بقيدهم مثل اينکه دعاهای خير و اغظار آمين ميگويند
يلك هذا گفتند :

- الحمد لله .. الحمد لله ..

مرد سيلو سرش را حرکت داد و گفت :

- همچين گروني هم بيت که نشه طاقت آورد .

شخصی که اون دفعه از گرانی صحبت کرده بود زیر
ل گفت :

- اصلاً بقيده من گروني را ما خودمان بوجود
ميآيم . آنوقت هعش داد ميزيم : گرويد ، گرويد .
ديگري گفت :

- بله البته ما خودمان آذوقها رو انبار می کنيم و
بعد داد ميزيم بيت ، بيت الحمد لله که همه چيز زياد
و فراوانه .

- الحمد لله ..

- الحمد لله ..

- مرد سيلو که ولكن معامله نبود گفت :

- بيانيد برآنون حساب کنم تا خودتان تصدق گنيد ..

من راندیم شانزده ساله که راندگی می‌کنم اول‌ها ماهی
بکمد و بست لیره می‌گرفتم . اون وقت‌ها فند کیلوشی
می‌فروش بود .

درسته که حالا کیلوشی دو لیره شده در عوض حفرق
منهم شصت لیره شده .. بس فرقی نکرده بهمان نسبت که
قیمت‌ها بالا رفته حفرق‌ها هم زیاد شده - بلکه هم حقوقها
بیشتر شده .

مه بکمدا گفتند :

- بله حقوقها بیشتر شده ... الحمدالله .. الحمدالله .

و یکی از آنها بلندتر و محکم‌تر داد گشید :

- کاملاً درسته ، امروز پول به اندازه کافی هست .

مه چیز هم فراونه .

- الحمدالله .. الحمدالله ..

- حتی هر حمالی این‌روزها بایستی لیره گیرش می‌آید .

بیر مرد کلاه بوستی هم برای این‌که از رفقاش عف
نمی‌اند گفت .

- تمام تفصیر‌ها با خود ماست بکنفر هو میندازه که

مثلًا چائی نیست همه هجوم میارن پنج تا ده تا بته چائی
میخزن والا الحمدالله چههچی هست .

- الحمدالله . الحمدالله ..

یکی از مسافرین که پشت سرهم میگفت الحمدالله
در ایستگاه (فرپل) پیاده شد .

مرد سیلو گفت :

- در مملکت ما امروز محصولات داخلی ترقی کرده
ما چیزی از خارج نمیخریم . بهمین جهت بیدا کردن
اجناس خارجی کمی مشکله .

یکی از مسافرها گفته هایش را تصدیق کرد و گفت :
- بله مشکله ... الحمدالله .

ولی یکبیو به اشتباعش بی بردا و ادامه داد :

- البته نخوبیدن جنس خارجی خیلی خوبید .

مرد سیلو که ساكت نمیشد گفت .

- از آنروز که شهر اسلامبول ، اسلامبول شده همچه
بیشتر فتنی بخودش ندیده .

- البته ندیده . الحمدالله . الان تمام کوچه ، بس

کوچه‌های ما هم اسقال شد . . . الحمدلله .

بن این جمعیت تنها من بودم که تا حالا یک کلمه
حرف نزد بودم فقط گوش میدادم اما بکبو مرد سیلو رویش
را بطرف من گرد و پرسید :

- عقده شما چه . . ؟ چرا شما هیچ حرف نمیزند؟
من شاندهایم را نکان دادم و دستهایم را بالا پائین بردم
نیداریم چی جواب بدیم چون من نه اینقدر جرأتداشتیم
که با مخالفین خصدا بشوم و نه آنقدر خوبشین بودم که
بکویم «الحمدلله» .

مرد سیلو دوباره پرسید :

- بالآخره نظر شما چه؟

اگر زراموای تند نمی‌رفت من همانجا هم بربدم پائین
که از جواب دادن خلاص بشم .

اما مرد سیلو با لحن حسره‌ای گفت :

- چقدر آدم‌های بستی پیدا می‌شوند .

با تکرانی گفتم چطور؟

- مگه ندیدین چطور مثل بوقلمون رنگ عرض

کردن، اینا هیچ عقیده‌ای از خود شون ندارن هر کس هرجی
بگه همونو تصدیق می‌کنن و برای همین هم هست که ترقی
نمی‌کنیم.

تراموا تردیک (ارن‌کو) می‌شد.

من همینطور ساکت مرد سیلو را نشانه می‌کردم و او
دوباره پرسید:

– خوب بالاخره در کشور ماگرانی هست یا نیست؟
نیدانستم دوست داره چه جوانی بھش بدم.
مرد سیلو اصرار داشت نظر مرا بفهمد و باز پرسید:
– آیا اجناس ضروری تو بازار هست یا نه؟ آیا
گراییه یا نه؟ آخر جواب بده. تراموا توی استگاه
توقف کرد و من در همان لحظه‌ای که بیانین می‌بریدم گفتم:
– الحمدالله ... الحمدالله ...

والحمدالله از شر مرد سیلوی کت جرمی راحت شدم.

پایان

آلینه معجزه

« بلور یکه غریز نمین در مقلعه این
داستان نوشته سوته آنرا از نویسنده
مروف دانمارکی (اندرسن) گرفته بیک
خود از آن داستان جالب ساخته است. »

(داودیووار) که نه چند سال پیش یک هفازه کوچک
فروش لوازم یدکی انواعی داشت از صدقه سرمیمهای بیای مجللی
که دوسته هفته یکبار نوی خانه اش را می‌انداخت کار و بازش
بقدیری خوب شده که این روزها پولش با پارو بالا می‌برود .
(داودیک) با اینکه دیگر احتیاجی به پارتی های
قدیمی ندارد با اینحال هنوز روش سابقتش را ترک نکرده
گاهگاه سوری بدوستان و رفقا میدهد .

حقه پیش یکی از این جلات خصوصی برقرار بود
رنیس (لا بادابانک) با خانم جوان و خوشگلش، (جمزه باتعاز)

سیاستمدار معروف با خواهر زن . (مدنی یک) هالک
بزرگ با منشی زیبایش . مادعاژل (ایک) هزیریشه سکی ،
(حاجی عثمان) ناجر و سرمايدار معروف باعث و قداش و چهار
بنج آدم اسم و رسمدار دیگر جزء میبعانها بودند .
از یک رادیوی مبله بیار عالی که گوش سان قرار
داشت آهنگ های موزیک کالاسیک پخش میشد و حرکت
موزونی که اندام هوش انسانگیز خانمهار امیل را نشاند و بهای
خارجی را بیشتر میکرد . درست در همان لحظه ایک میبعانها
شنگول و سرحال بودند موزیک قطع شد و صدای گوینده
رادیو در سالن طینی انداخت :

« شنوندگان محترم ، موزیک کالاسیک پایان یافت
حالا توجه شما را یک خبر بیار هم جلب می کنیم . »
زن جوان دخیس (لا بادا بانک) باعث و فناز مخصوصی گفت:
- خواهش میکنم یکنفر اون رادیو رو خاموش کنه .
(حاجی عثمان) که بغل دست او نشسته بود جواب داد :
- اجازه بدید بدینیم چی میخواه بگه .
و پس از چند لحظه پخش موزیک گوینده مطلب را

بنظر شروع کرد :

« طبق اطلاعی که چند لحظه پیش بماریمه دربکی از شهرهای آمریکا بنام (اتم بورک) اختراع جال وحیرت - انگلیزی درحال آزمایش است که پخش آن در فنا روی تمام آیندها اثر عجیبی ایجاد می‌کند با معنی که تصور تمام اشخاصی که از روز اول جلو هر آیندای قرار گرفته باشند در آن آینه آشکار خواهد شد . مثلا در منزل شما آیندای مت که مدت یست سال از آن استفاده کرده‌اید شخص پخش این اشعد انسی تمام تصورهایی که در این مدت توی آینه افتد باشد در آن ظاهر می‌گردد .

این اختراع بشما امکان میدهد که گذشته خودتان را در آینده‌تان بدینید ایام کودکی ، دوران جوانی ، خاطرات روزهایی که عاشق بودید پس از گذشت سالها دوباره جلوی چشم شمل ظاهر خواهد شد آزمایشات اولیه با موفقیت کامل انجام گرفته و نتیجه این کشف عجیب که به معجزه شیده است ساعت نه صبح فردا بوقت آنکارا در سراسر جهان پخش خواهد شد . فردا سرعات نه همه جلوی آینه هایتان منتظر باشید .»

هادعوازل (ایپل) که شاید به عمق مطلب بی نبرده
بود با خوشحالی کودکانه‌ای دست زد و گفت :

– خدا با چقدر تماشایی . من آینه‌ای دارم که از
بجگی نوش نگامی کنم . حالات عالم را در آن خواهد بید .
سایر میهمانها هم که در اطراف را دیو جمع شده و با
دقت حرفهای گوینده را گوش کرده بودند هر کدام درباره‌این
معجزه جدید بنوعی شروع به بحث و گفتگو گردند .

(حمزه بات هاز) سیاستمدار بیخ گوش (مدنی بیک)
شروع به پیچ پیچ کرد :

– اما اختراع عجیبی است با عملی شدن آن خیلی
از مدارک فراموش شده آشکار خواهد شد ، روزی منو در
باریان کثک زدن و چون مدرک نداشت تونستم ثابت کنم اما ..
(مدنی بیک) که حوصله گوش دادن نداشت پرسید :

– من نمیدانم کثک خوردن شما چه ارتباطی با این
اختراع داره ؟ .

– توی سرای باریان آینه بزرگی هست لابد
حادنه کثک خوردن منو ضبط کرده و حالا آشکار خواهد شد .

(مدنی یک) جواب داد :

برای هنهم خوب میشه و میتونم چهل پنجاه هزار لیره
در بیارم .

- چطور ؟

- توی سالن منزل من دز سالها بیش یک آینه قدمی
است موقعی که من جوان بودم با خیلی از دخترهای سرشناس
که حالا زن آدمهای سرشناستری هستند سروبری داشتم و
و جلو این آینه با او نا عشق بازی می کردم فردا که این
محبدها توی آینه ظاهر شدند همه شون رو تهدید میکنم و
 تمام پولهای بکه آن موقع خرجشون کردم از شون پس میگیرم .
- اگه قبول نکنند چی ؟

- این مدرک زنده را بهمراه خواهم داد ، زنده باد
آینه هائی که معجزه میکنند .

زن (داود سیورواد) هم با متعوقه (حاجی عثمان)
آهنه صحبت می کردند :

- آفرین باین مخترع بزرگ .

- تو چرا ...

- نمیدونی از وقتی که (کاپلان) با من قهر کرده چی

میکنم لااقل از فردا مینونم جلوی آینه بنشیم و تمام
خاطرات دوران شیرین گذشت را که با او داشتم نهادش کنم .

- منم از شوهرم انتقام خواهم گرفت چشمهای کورش
نحو بر جوانی منومی بینه و بادش میاد روزی که من با هاش آشنا
شدم چقدر خوشگل بودم .

بقیه میبینابا هم در آغاز کار از این اختراع جدید
خوشحال بنظر میرسیدند و هر کدام با جمله‌ای اشیاق و علاوه
خودشان را ابراز میکردند .

در این موقع صدای زنگ ممند در بلند شد و بس
از چند لحظه دوست صحیمی آها (دکتر شباب) طبیب معروف
و سرشناس شهر که درجه دکترا ایش را در رشته امراض زنانه
و زایمان از بزرگترین دانشگاههای فرانسه و انگلستان و
آمریکا گرفته وارد سالن شد آفای دکتر چنان زنگ پریده
و منظر بود که حتی فراموش کرد آداب احترام را نسبت
بخانمباکه سابقًا خیلی مشید بود انجام دهد .

صاحبخانه پرسید :

- چی شده دکتر ؟ نکنه مریض شدی ؟!

دکتر با لکت زبان جواب داد :

- مگه شما نشنیدین ؟

- چی رو دکتر ، مگر خبرهای بدی داری ؟ .

- رادیو خبردادک فردا تصویرها ...

تمام مهمنها بصدای بلند شروع پختنده کردند .

- اینکه ناراحتی نداره دکتر .

(دکتر شهاب) با تعجب فریاد کشید :

- بنظرم شما همدنوں دیوانه شدین .

بعد مردها رو از زنها جدا کرد و یک گوشهای برد
و آهته شروع ب صحبت کرد :

- این اختراع جدید باعث نابودی همه ما بشه مثلا
درباره خودم بگم رو بروی تخت اطاق عمل مطب من یاک آینه
بزرگ قرار داره .

- خوب مگه چه عیب داره !؟

- شما ملتفت بیتبند نام این سقط جنینها که بت
مندارش بخاطر شما بود همه اینها ... وای که من نابود
خواهم شد .

مردعا بهم نگاه کردند و هر کدام چیزی گفتند .
- بر شیطان لعنت .

- ما هیچ راجع باین موضوع فکر نکرده بودیم .
- آبروی ما هم میریزه .

زنهایم که نازه بی به احیبت موضوع برباد بودند یک گوش دیگر دور هم جمع شده پنج پنج میگردند خانم (داود سیوار) با آمده و ناله گفت :

- خوبی خانوادگیم از بین رفت . یست سال زن و شوهر خوبی بودیم و حالا شوهرم همه چیزرو - . بد فهمید . . . یکیش شور خودش بوده دویش هم شور بوده سومیش مستخدم ها بود لابد همه اینها توی آینه منعکس خواهد شد .

(فتبکخانم) خواهر زن سامندار معروف که مثل مجده مرمری سرد و بیخ کرده شده بود گفت :
- خوب ما از کجا میدونیم بکروز آینهها بعدا در میان و همه چیزرو میگن !
خانم رئیس بانک هم گفت :

- من هر روز صبح از جیب شوهرم پولهاشو کش میر قدم
او هیچ ملتفت نمیشد ولی حالا همه چیز رو خواهند فهمید .
منشی زیبای (مدنی بیک) وضعش بدتر از همه بودا و
اصلا حال حرف زدن نداشت .

از آنطرف در اجتماع مرد ها (حاجی عنان) گفت :
- منم دیوانگی کردم با لفتمان رو هم ریختم . شیطون
گولم زد . نمیدونم چکار کنم .

هر لحظه آخ و ناله ها فوبیتر میشد بکاره صدای فوی
(دکتر شباب) همه صدایها را خاموش کرد :
- خانم های محترم ... آقایان گرامی شما هنوز متوجه
نیستید که این اختراع لعنتی چه بد بختی بزرگی برای همه
ما بار هیله .

دیگران حرف او را تصدیق کردند :

- این آیندها مارو از بین خواهند برد .
- آبروی همه ها میریزه .
دکتر خیلی شعرده گفت :
- این آیندهای انسی نظم اجتماع رو بهم میزنه .

ز نهاده و مردها با هم شروع ب صحبت کردند :

– باید یک فکری کرد .

- تا دیر نشده باید جلوی افتتاح را گرفت .
- از دست ما کاری ساخته نیست .
- آیا وسیله‌ای هست که ما نجات پیدا کنیم .

دکتر شهاب بصدای بلند گفت :

- فقط یک راه نجات هست .

همه سکوت کردند و چشم بدھان دکتر دوختند و او
ادامه داد :

– تنها راه اینست که تمام آینده‌ها را خرد کنیم و از

بن بیر بیم .

(مدنی یک) اضافه کرد :

– به شرط اینکه آنها را مثل سنگریزه خرد بکنیم .

خانم منشی که پس از مدتی وحشت زده چشم‌بای

بادامیش حالتی گرفته و ترس از صورتی فرار می‌کرد گفت :

- باید تیکه‌ها را هم توی هاون بکوییم و صورت گرد درآوریم .

این پیشنهاد با تفاوت آراء تصویب شد و میهمان‌ها با
دستباچگی و عجله بطرف خانه‌هایشان رفتند.

۰۰۰

در آن شب توی شهر سروصدای عجیبی برآه افتد توی
 تمام خانه‌های دسته‌هاون‌ها شروع بکار کرد و زنها و مردھا آیند.
 هائی که داشتند توی هاون ریختند و صدای درنگ درنگ
 بلند شد البتہ خانه‌های بزرگتر و فامیل‌های اعیان‌تر سرمه
 صدایشان زیادتر بود.

صبح روز بعد خاکر و به کش‌ها که خیابان‌ها را آب
 و جارو میکردند خیلی تعجب کردند چون چهار طرف آنها
 بر از شیشه خورده و گرد آیند بود.

دزست ساعت ۹ صبح موزیک رادیو شروع شد و ضمن
 آهنگ مهیجی گوینده این طور گفت:

« شنوندگان عزیز ... همینان گرامی آیندای که
 بتواند گذشت‌ها را نشان بدهد وجود ندارد ولی بهتر از او
 و بهترین آیندھای دیبا، آیندھای معجزه، کل خانه «خ» است
 این آیندھا بقدرتی شفاف و صاف است که تصویر شما را با

تام ریزه کلریهاشان میدهد بعلاوه مخصوص کلرخانه توجه
فرمایند در موقع خرید فقط از این آینهها بخرید که واقعاً
معجزه میکنند .

تازه همه مردم شهر که شب گذشته وقت شان را صرف
کردند آینهایشان را ریز ریز کرده بودند توجه باشکار کلرخانه
سازنده آینهای جدید شدند .

باشکاری که در یک روز صاحب کلرخانه آینه سازی را
میلیونر کرد و وجدان خیلی ها را پیدار ساخت .

پایان

محصولات زیبائی

(صالح اوغلو) یکی از تجار معتبر و بزرگ بود که با اکتریت شرکت های خارجی مکابنه و معامله داشت او نتوند بشم و بوس و مفرگرد و هزار خرت و پرت دیگر بخارجه می فرستاد و بجا می لاذ ناخن ، رادیو و ماهی آلات وارد می کرد .
البته ظاهر کارش خیلی شلوغ و انبارها بیش مملو از کالاهای جورا جورا بود اما راستش را بخواهد وضعیت غیرطبی نداشت . منتهی هیچکس جز خودش و (هوپ) منشیش که مدت یست و پنج سال بود با خدمت میگردوبکارها دارد بود این موضوع را نمی دانست .

(صالح اوغلو) لب پر تگاه و رشکتگی و سقوط فراز داشت و اگر خدای نکرده نمی توانست خودش را حفظ کند و سرنگون میشد یک عده یست سی نفری دیگر از تجار را هم با خودش به قمر دره نابودی میکشاند !

بکر و ز ساعت ده صبح کدبده تجارت خانه امد مثل همیشه
از (هوپ) پرسید :

- خبر نازه جی هست !!

(هوپ) برخلاف همیشه که صورتش بر از چین و
جرودکبای یا سوناالمیدی بود با حرکاتی سریع بطرف ارباب
رفت و روزنامه را جلوی روی او واکرد و گفت :

- یك خبر خیلی مهم ... یك آمریکائی میل دارد با
تجارت نجاع آشنا بشه !

(صالح اوغلو) عینک نده بینی اش را بچشم گذاشت و
شروع بخواندن یك آگهی تجارتی که با حروف درشت و در
صفحه اول چاپ شده بود گرد :

« یك شرکت امریکائی علاقمند است با شرکت های
ترکی که در امور صادرات و واردات کار میکنند روابط
تجارتی برقرار نماید ». .

شانی : سایعن چایز - دی . آ . ال میشگان .
U - S - A

(صالح اوغلو) سرش را بلند گرد و با قبافه بی تفاوتی
پرسید :

- خوب کجای این خبر خوشه ۱۱۶

- فوراً باید بک نامه برائی بنویسیم!

چه فایده‌ای دارد؟

- چطور فایده نداره همگه بادتون رفته ما چند تاکل

خوب رو با همین مکاتبه شروع کردیم.

- چی میگی (هوب) اینهده جنس تو اینا داریم.

مشتریش کو . . نازه این شرکت چی داره بنا بفروشه ؟ با زنگ مو . . یا فرمزه و یا بک مز خرف دیگه مثل اینا .

- اثناء نكيد بول توهمن هاست والا اجناس حای

که فیثون معلومه و صرف نیکنے.

- بله اینهم درسته.

بهمن جهت (عوپ) که غیر از زبان ارمنی و نزکی

بعد چهار زبان خارجی مثل بلبل تکلم می‌کرد نامه لازم را

توشت و (صالح اوغلو) امضا کرد.

تغیریاً ده روز بعد جوابش با بت هوانی رسید متر

(جایز) اطلاع میداد که نامه رسیده و شخصاً جهت مذاکرات

لازم به استانبول خواهد آمد.

این خبر برای (صالح اوغلو) هرده مرت بخشی بود
امیدواری زیادی پیدا کرد که معاملات بزرگی با این شرکت
امریکائی انجام خواهد داد و از ورشکتگی نجات پیدا
خواهد کرد .

بهمنجهت با بصیری زیادا نظار ورود اورا میکشد ..
و روزیکه متر (چایز) وارد شد (صالح اوغلو) استقبال
مفصل از او کرد .

متر (چایز) چون آدم جدی و پرکاری بود و دقت
خیلی قبیت داشت همانجا تسوی فرودگاه مذاکرات را
آغاز کرد :

- متر (صالح اوغلو) من بیش از دو روز نمی توانم
اینجا بمانم بهتره زودتر کارمونو شروع کنیم .

(صالح اوغلو) هم که خیلی عجله داشت زودتر پولی
دستش باید خوشحال شد و پرسید :

- شما چه نوع اجنبی میخواهید ؟
- هرچه باشد فرق نمی کنه . منظور استفاده ...
- بسیار خوب پس ما میتویم با هم معامله کنیم ...

من مقدار زیادی تونون دارم که بدرد شا میخورد . این
تونون ها . . .

- ستر (چایز) صحبت اورا قطع کرد و گفت :
- تونون فایده نداره . و کمبانی های بزرگ هم الان
ضرو میکنند .
 - خوب میخواهی ۲۰ هزار تن منزگردو بہت بدمع؟
 - ستر (چایز) این پیشنهاد را هم رد کرد .
 - بلوط چطوره هشت هزار تن بلوط آماده حمل دارم .
 - نه آقا من یک جنسی میخوام که در بازار های
بن‌العلی قابل فروش باشد .
 - پوست چطوره؟
 - نه . . .
 - بشم . . . پنجه!
 - نه ! نه !
 - آهن قراضه ؟ لوبای خلث . کنرو ما هی حتی
مار و لاک بست هم بهش پیشنهاد کرد اما ستر (چایز) همه
را رد کرد .

آخر سر (صالح اوغلو) گفت :

ـ متأسفانه مثل اینه که معامله ما جوش نمیخوره ؟

ولی مسٹر (چاپز) خنبد و جواب داد :

من که بیخودی اینجا نیو مدم ... بالاخره مجبور بیم یک

معامله ای با هم بکنیم . اجازه بفرمائین ابزارهای شما رو

به بینم ۱

(صالح اوغلو) با اینکه نامید شده بود موافقت کرد

و گفت :

ـ خواهش من کنم همین حالا بفرمائین به بینم .

سوارهای شدند و از فرودگاه بکراست به طرف

ابزارها رفتد . اول مغزگردوها و حبوبات را به او نشانداد

بعد به ابزارهای (سرکچی) رفتد بوستها و میوه‌های خشک

شدحرا دیدند بعدم بطرف بزرگترین ابزارهای (صالح اوغلو)

رفتند که در محوطه‌ای بزرگ در زیر بار اندازها انواع و

اقام مال التجاریها مثل کوه رویهم ابانته شده بود .

اما هیچکدام از اینها هم جلب نظر مسٹر (چاپز) را

لکرد وقتی که داشتند بر می‌گشتند این خردبار بیانه گیر

جلو يك ابیار سرپوشیده که فل بزرگی هم رویش زده بودند
ایستاد و پرسید :

— توی اینجا چی هست ؟

(صالح اوغلو) با اوقات تلخی جواب داد :

— چیزی که بدرد شما بخوره توشن بیست .

با وجود این متر (چایز) بطرف در ابیار راه افتاد
آقای (صالح اوغلو) و (هوپ) وابیاردار جلویش را گرفتند
و گفتند :

— متر (چایز) اونجا چیز قابلی نیست .

ولی تاجر امریکانی گوشن باین حرفها بدهکار بود و
در حالیکه داشت بو میکشد جواب داد :

— آقای (صالح اوغلو) من سالهای تو کار نجارتم و
خوب میدونم چه جنسی بدردم میخورد بنظرم چیزی که من
لازم دارم این تو باشه .

— منکه نمیخوام چیزی از شما پنهان کنم اگه چیز
قابل بود بہتون نشون میدادم .

ولی چون او اصرار میکرد که خنما میخواهد داخل

ابار رو بهیند آقای (صالح اوغلو) با عصایت بابدار گفت:
- در رو واکن این آقا و لکن بت.

موقعی که درهای بزرگ و آهنه ابار را واگرداند
بوی نامطبوع و چندش آوری بدعاغشان خورد توی تاریکی
زبیلهای له شده - بشگه های شکته شده - گونه های پاره
فاطی و درهم روی هم ریخته بودند از قوطی های حلی که
پوسیده و زنگ زده بودند موادی بیرون ریخته بود که
معلوم نبود چه!

امریکانی پرسید:

- اینا چه!

- اینجا هزار بشگه رب گوجه فرنگی ذخیره کرده
بودیم بعد یک امریکانی بما دو تن خرچنگ سفارش داد
وقتی با هزار رحمت برآش تهیه کردیم نیامد تحويل بگیره
ما همه رو ریختیم تو این ابارها.

ستر (جاز) مثل سگی که بوی خرگوش شنیده باشد
گوشایش را نیز کرد و پرسید:
- خوب دیگه؟

- قبلاً چهار تن (مارمالاد) داشتیم که خراب شده بود
و کسی نمی‌خربد اینقدر تو اینبار هوند که گندیده و با رب آب
گوجه‌ها مخلوط شد . بعد هم خرچنگها از زنبیل حاشوی
بیرون آمدند و توی (مارمالاد) ها خفه شدند .

ستر (چایز) که با دفت‌گوش میداد پرسید :

- (مارمالاد) ها رو با چی ساخته بودین ؟

- نمی‌دونم .. میخواهید چکار کنیم ؟

- لازمه بدونم .

(موس) چواب داد :

- یک فستشو از توت فرنگی ساخته بودیم ، یک
فستش هم مال زرد آلو بود که بعد با کود‌های شیعائی
فاطی شد .

آمریکائیه به تندی پرسید :

- کود شیعائی هم داشتیم !

- بله از نوز برآمون فرستاده بودن . اینباردار ' رو
چلیک‌های مارمالاد گذاشته بود و چون باکت‌هاش کاغذی بود
رطوبت گرفته و تو ظرف‌های مارمالاد ریخت .

اباردار با نرس گفت :

من هیچ تفسیر ندارم آن موقع ابادار کس دیگری بود.

ستر (چایز) که معلوم بود خبی از این جربان

خوش آمد زیرا بگفت :

- دیگه بهتر از این نیشه .

(صالح اوغلو) که نمی توانت منظور این آثار و بقایه

خنده بی نیکی گرد و جواب داد :

- خوب دیگه چه میشه کرد .

ستر (چایز) پرسید :

- دیگه چه جنسی تواین ابار بود ؟

- غیر از اینها مقداری هم ترشی بود که ظرفهایش

شکته و با سایر اجتناس مخلوط شده .

ستر (چایز) پرسید :

- خوب اینارو برای جی نگه داشتین ۱۹

(صالح اوغلو) جواب داد :

- مدتنهاست میخواهیم بریزیمش یرون ، اما خبی

خرج داره .

(هوب) فوری حرف اربابش راقطع کرد و گفت :

- ودو سه نفر بیشنهاد خرید دادن اما معامله‌من نشد.

امریکانی با فیافه مردد پرسید :

- اینها بدرد کی میخوره ؟

(صالح اوغلو) می‌خواست جواب بده و کل را خراب

کند اما (هوب) مهلت نداد و گفت :

- همه . خیلی‌ها مشتاق این جنس هستن .. این

بهرین کود شیعیانیه .

ستر چایز خوب‌گوش داد و گفت :

- بسیار خوب من حاضرم اجناس این انبار رو بدمی و

بنج هزار لیره نقد بخرم .

(صالح اوغلو) که حاج و واج شده بود بزبان ترکی .

به منشیش گفت :

فکر نمی‌کنی این شخص دیوانه باشه !

(هوب) می‌اعتنای بحرف اربابش لبخندی زد و به

مشتری هالو گفت :

- ارباب کمتر از شصت هزار لیره نمی‌ده .

و بالاخره محتويات انبار در مقابل پنجاه هزار ليره
معامله شد و فرار داد تنظيم گردید .

در مدت يك هفته اباري که برای تيز گردنش آفای
صالح او غلومي بایست لااقل چند هزار ليره خرج كند و اگر
شهرداري ميفهميد و دوسيه هزار ليره هم صاحبش را جريمه
میگردد خالي شد و اجناش را توی جعبه هاي حلبي ربختند
وبه گشتي حمل گردند .

با اينکه اين بول باد آورده آفای (صالح او غلو) را لز
ورشكستگی نجات داد و کارهايش هرتب شد اما يك موضوع
خيلي او را رنج ميداد و مرتب باين فکر بود که متر (چايز)
اين اجناس گنديده را چرا باين قيمت خريد و بچه در دش ميخورد .
بعد از شش ماه اين معمام هم بر ايش حل شد نامعماي
با چند بشه از متر (چايز) بر ايش رسيد در نامه نوشته شده
بود که نمایندگي فروش محصولات زيباني در شرق نزديك و
خاور ميانه و خاور دور به شما محول ميشود و در آخر نامه بطور
خصوصي نوشته شده بود که در ساختن اين محصولات از کالاهای
انبار او استفاده گرده است .

محتوی جعبه‌ها یکنوع محصولات زیبائی بود که عکس
بر همه ستاره معروف و سکی سینما (موشک موبور) روی
آن چاپ شده و گواهی کرده بود که جذابیت و لوندی خود را
در اثر استعمال این محصولات زیبائی بدست آوردده است .

جبهه محتوی (محصول) خیلی کوچک بود و با وجود
این قیمت پنجاه دلار تعیین شده بود .

(صالح اوغلو) یک لحظه بفکر فرو رفت و با یک
محاسبه کوچک فهمید که مستر چایز میلیونها دلار در این معامله
سود خواهد کرد .

ولی بد او چه مربوط بود مگرنه اینکه او هم در
موردن فروش مواد اولیه حق بزرگی بگردن این شرکت دارد
بس باید برای این فای حق خود را جانی که مسکن است برای
فروش این محصولات زیبائی جدید فعالیت نماید .

پایان

استخدام کلفت!

من هیجوقت تو این فکرها نبودم، اینها همه کارزن
منه ... دائم سرم نق میزد و زندگی دیگران رو برخم میکشد
و میگفت:

- نرمین با اینکه شوهرش یك کاب جزئی و لوازم
بدکی هاشین میفروشه کلفت گرفته حتی پربر زاد هم کلفتداره
ولی من باید همه کارها مو خودم انجام بدم.
من هر بار مجبور بودم دوست ساعت و قسمو برای جواب
گوئی تلفکنم:

- آخه غریبزم نرمین شوهرش تاجر آهه و شوهر
پربر زاد هم کارمند آدارس اما من جی!

- اگه تو عرضه نداری یك کار حایی بیدا کنی گاه
من جبه که باید از بوق سگ تا تنگ غروب جون بکنم؛
کم کم بجهه ها هم در این بحث وارد شدن و دخترم هم

شروع با ظهار عقیده کرد :

- پاپا چون بیرون قیمت شده باید یک کلفت استخدام کنیم.
بالاخره من شکست خوردم و فرار دم زنم برای پیدا
کردن کلفت بروند .

بعد از این جریان مدتی راحت شدم اما در عوض
زنم دچار زحمت شده بود از صبح تا عصر به نام بنگاه ها سر
بیکشید و دنبال کلفت می گشت . . .

بلکن شب هم دیدم شام ندارم زنم گفت :

- خیلی معذرت میخواهم عقب کلفت می گشم وقت
نداشتم شام درست کنم .

جواب دادم :

- عیب نداره امشب غذای ساده میخوریم .

اگه می گتم پیراهن کیف شده جواب میدادن عیب
نداره امروز هم او نو بیوش وقت نداشتم بشوریم .

اطلاقها تمیز نمیشد ... ناهاز پخته نمیشد ، رختها
نمیشد همه در انتظار کلفت بودم یک روز عصر دیدم افراد
خانواده خوشحالند پرسیدم :

- چی شده ؟

- هیس حرف نزن کلفت پیدا کردیم .

- راست میگین ؟ آدم خویه ؟

- ترا بخدا یواش حرف بزن شننه . .

- منکه حرف بدی نزدم !

- خیلی مواظب باش حرف بی خودی نزفی بروزخ بشه .

- بعد زنم سرشو از اطاق بیرون بردو صدا زد :

- آینین خانم !

چشمون روز بدبینه رشت ترین و بد قبافه ترین زنم ،
که منکه در دنیا پیدا شد با یکدینای ناز و ادا وارد اند
زنم مخصوصاً اینواتخاب کرده بود که بگه جای حسودی نباشه .
اما سر و وضع برعکس قیافه اش خوب بود بطوریکه
آدم نمیتوانست بگه کدام خانمه و کدام کلته .

زنم منو بهش معرفی کرد :

- شوهر من محسن !

کلته شل دول بطرف من آمد من خود مو باختم
نیدونستم چکار باید بکنم !

آیا باید دستو پوسم یا نظم کنم .

دخله دهنبو کج کرد و گفت :

- خیلی خوشحالم .

بعد با بیک ذرت مکش مرگ ماروی سندلی رو بروی
من نشست و باشو الداخت رو باش و گفت :

- بیگاردارین ؟ من بیگارمو فراموش کردم .

زن من دویید و قوطی بیگاربو بهش تعارف کرد و
دخله هم کبریت آتش زد و گفت خانم ! دودهای حلقه حلقترا
از توی دهانش بیرون فرستاد .

اطاق در بیهت و سکوت خته کنندمای فرو رفده بود
الحمد لله خودش سکوت رو شکت و گفت :

- خوب بیتره در بازه کارمون صحبت کنیم .

- بله خانم بفرمائید .

- چقدر میتویند بمن حقوق بدین ؟

حمد چشماثواو بمن دوختن که جی جواب میدم و هی

اشاره میکردن که خیلی کم نکند بارو بزرخ بشد .

بیش خودم فکر کردم اگه بگم صد لیره چطوره ؟

اما ما صد لیره هم نمیتوانیم بیش بدم .. صد لیره
چهار تا داستانه اگه صد لیره باین بدیم خودمون چکار کیم ؟!
و قبکه دید من زیاد فکر میکنم گفت :

- حرف بزیند ، خجالت نکشد .
من با تردید و دودلی جواب دادم :

- هاهی صد لیره بہت میدم .

بکلفعه صدای چند جیغ کوتاه توی اطاق پیجید !
من وحشت زده پرسیدم :

- چی شد ؟ مگه من چی گفتم ؟

دخلتم جواب داد :

- پابا چی میگی مگه شما روزنامه نمیخونید ، امر و ز
حقوق یک رفیگر بیصد لیره است .

زن من دنبال حرف او اضافه کرد .

- خودت قضاوت کن . قیمت یک ماتیک ارزان ده لیره
است یک جعبه پودر چبل لیره او نوقت .

آینه خانم با لحن اعتراض آلو دی گفت :

- این مبلغ پول جوزاب هم نمیشه ... من لااقل در

هر ماه چهار جفت جوراب میپوشم .
من فوراً پاها من قایم کردم که بارو کلته و سله های
جوراب مو نبینه .

آینه خانم که از جایش بلند شده بود اضافه کرد :
- خیلی معدن دست میخواهم اسباب زحمتون شدم ، گمان
امیکنم به نتیجه برسیم . خدا حافظ شما .
 تمام خانواده ما شروع بالتعاس کردن :
- شمارو بخدا ناراحت نشین ، بنشیین همه کارها با
مذاکره درست میشه .

آینه خانم سرجاش نشت و گفت :
- اونجا که کارمیکردم چهارصد لیره بهم میدادن اما
چون اربابم خیلی پیر بود نتوستم بعونم .
من لحن کلام را خیلی آرام کردم و گفتم :
- درسته که ما دستمون خالیه ولی آدم های خوبی
هستیم و کاری میکیم راضی بشی .
دختره لبخند نسخر آمیزی زد و گفت :
- هوم یك تار مو روی سر نون نیست چه جوری

میخواین منو راضی کنیں ؟!

من داد ندم :

- چنگیز ...

پرسن که از قد و بالا درست مثل چنگیز میعونه از
در وارد شد وکفته با دیدن او گل از گلش واشد و گفت :
- حالا که اینطوره دوست لیره قبول میکنم اما اینتو
بدوین که من حضورم را به دلار میگیرم .

ذنم و دخترم مرتب اشاره میکردن و با عالمت چشم
و ابرو خواهش میکردن قبول کنم و هنوز مشورت ما نعام
نشده بودکه آینین خانم دوباره شروع بحث کرد :

- خوب شغل شما چیه ...

- من نویسندهام .

- جی جی مینویسی ؟ عرضه ؟

- نه داستان مینویسم .

- په . میگه آدم هم میتونه با داستان نویسی زندگی کنه ؟!

- چه میشه کرد .

- خوب یخجال شما مال چه کارخانه ای به ؟

- ما بهمنیگر نگاه کردیم وزنم جواب داد :
- هنوز بخجال نداریم ولی همین روزها یکی فقط میخربیم .
 - بنظرم رادیوگرام هم نداریم ؟
 - عوضش یک رادیوی خوب داریم .
 - اگر صفحه‌هایی که من دوست دارم نداشته باشیں نمیتوانم اینجا کلرکنم .
 - او نائی که شما بخواهیم برآنون تبیه میکنیم .
 - خوب افلا ماشین رختشوئی داریم یا نه ؟ !
 - نه .
- آنین با تمخر بن گفت :
- گوش بده بهتره زودتر این چرت و پرت هارو و بگذاری کنار و بری یک کلر حسایی بیندا کنی . والا با این وضع زندگی سگ از هال شما بهتره .
 - آخه من کار دیگری از دستم بر نیاد .
 - لا افل یک جعبه بر تعال بگذار روکول بفروش از اینکار بهتره .

من همینطور که نشنه بودم از خجالت قوزکردم .
دختره با عصایت لز جاش بلند شد رو به چنگیز
کرد و گفت

- تو پسر خوبی هستی ولی اگه مارلون برانوهم اینجا
بود من قصیونتم با این فقر و فلاکت زندگی کنم .
بعد روکرد بعن واداعه داد :

- دلم برای تو خیلی میونه حیف بیت آدمی مثل
تو سر و لباس اینجور باشد ؟

بعد هم رو شو بطرف دخترم کرد و گفت :
۱ - تو هم بزرگ شدی و باید یك فکر اساسی برای
خوهت بکنی .

و جلو در هم که از می خواست اطاق خارج بشه به
زخم گفت :

- بهتره شما هم بجای استخدام کلفت با پیدا کردن
کاری شکم خودتون رو سیر کنید .

بعد هم در رامحکم بهم زد و رفت .
فردای آفروز تمام افراد خانواده ما سر عقل آمدند

ز نم بیش يك تاجر لاستیک کلفت شد . دخترم منزل يك فروشنده لوازم يدکی مشغول کار گردید پس من درس و مدرسه را کار گذاشت و در ویلای يك مقاطعه کار ساختمان پیشخدمت شد ولی بدینختانه هیچکس حاضر نشد منوبه نوکری قبول کند .

با وجود این از صدقه سر آیین خانم وضع ما خیلی از سابق بهتره هم خوب هیخوریم . هم خوب میبوییم و هم مبلغ زیادی تو بانک پس انداز کرده ایم .

پایان

جشن افتتاح کارخانه

ا نوموبیل‌های آخرین بیستم بشتر هم جلوس‌اختمان
بزرگ و مجلل کارخانه ترمز میکردند و خانم‌ها و آقایان
محترم و سرشناس با تکبر و افاده مخصوصی از پلمه‌های کوتاه
و سنگی بالا می‌آمدند.

جلو در ورودی سالن چهار پنج نفر از افرادی که نوی
همه جشن‌ها و مهمنهای رسمی حضور دارند و عیشه سنگ
وطن پرستی و ملت دوستی به سینه میزند با شکم‌های چاق
و گوشت‌آلودشان به میهمانان خیر مقدم می‌گفتد:
- بفرمائید آقایان. خوش آمدین.

- میانه ما با زوزن‌نمایندگارها خیلی خوبه ولی..
- خواهش میکنم بفرمائید يك چيزی حیل کنید الان
جناب آقای وزیر نشریه‌مارن و کلرخانه را افتتاح میکنند.
مدعیون مثل سربازان وطن پرستی که منتظر صدور

فرمان حمله باشدند با شنیدن این جمله بطرف میزهای عملی
از شیرینی و میوه هجوم برداشت درگوش و کنار دسته های در
نفری و سه نفری خمن بلعیدن شیرینی ها و میوه ها شروع
صحبت نمودند .

ادلی - مثل اینکه بنده شما رو بکجا دیدم و ای
یادم نیست .

دومی - قبافه شما هم بنظر بنده خیلی آشناست ...
آها یادم آمد مثل اینکه شمارا در جشن افتتاح ساختمان
جدید کنار گاه زیارت کردم .

اولی - متأسفانه من نتوانم آن جشن بیام .

دومی - چرا ؟

اولی - گاهی اوقات دو سه تا جشن در یکروز انجام
میشه و آدم نمیتوان به همیون بر سه ! آن روز مخلص زفته
بودم جشن افتتاح کارخانه بلورسازی .

دومی - خیلی حیف شد او بجا نیامدین . نمیتوین
بذرانی چقدر عالی بود .

اولی - شنیدم غذاها خیلی خوب بود ...

دومنی - به .. چه ماهی لذیذی . چه بوقلمون چاق
و درشتی ..

اولی - نگید که دارم ناراحت میشم ..

دومنی - اجازه بدین ، فهمیدم شما روز کجا دیدم ، در
جشن باپ انداختن کشته های موتوری دیدم .

اولی - درسته ... من حالا یادم آمد .. مخصوصاً
یادم که شما هشت کیک خامددار میخوردین ؟

دومنی - بله جند روز قبل در یک جشن کمی اضافه .
خورده بودم و به مین جهند کر قدر غن کرده بودم تا گوشت ... مردم

۳۰۵

در یک گوشه دیگر سه نفر که گربا با هم مسابقه
خوردن گذاشته بودند بحث میکردند :

اولی - کارخانهای که میخواه افتتاح بشدجی هست ؟

دومنی - خدا شاهده نمیدونم .

سومی - چکار باین کارها دارین . این کیک را بخوردین
بینین چقدر عالیه .

اولی - نوش جونت .. من دیگه محل ندارم .

دومی - چف که هنم وضع مزاجیم خوب بیت .
سومی - این ترشی معلمه هم بد بختی بزرگ بیه . هر کس زو
می بینی مبتلاست من جوش شیرین دارم ... میل دارید ؟!
اولی - یک کمی لطف کنید بدیست ... جوش شیرین
آدم رو سبک می کند .

دومی - یک کمی بعن بدهیم .
اولی - آخی ری - راحت شدم .
سومی - حالا میتوانی با خیال راحت یک نون خامه‌ای
دبگه بخوری .

دومی - من حاضرم ازاون یک بخورم .

ooo

دونا دیگه از میهمانها که انگار از سال فحصی فرار
کرده بودند پستان را بجمعیت گرده در حالیکه مشغول
خدعت بشکم بودند حرف میزدند :
- اگدا بن جشن های بودن ما نیتو نیم همدیگر روز بینیم .
- راستی بادت میاد او نوقت هم که بجهد بودیم بیشتر
روزها تو (تکه)ها همدیگر رو میدیدیم ؟!

- بعله ؟! برنامه‌ها شونم خوب یادمه . . دو شنبدها
 (نکه) (اسکودار) سه شنبه‌ها تکه (قاسم باشی) جمعدها هم
 جله در اویش در (مولانا قابی) برقرار بود .
- چه کوکوهای خوشمزه‌ای میدادن .
- جرا غذاها شونو نیگی ؟!
- بهینم تو دیگه چیزی، نیخوری ؟!
- اگه یك کمی کلک بیاری بدیست .
- شام‌هست‌ها !
- پس نیخورم !
- بگو به یعنی این کارخانه‌جی هست ؟!
- میکنند کارخانه‌انم باشه .
- درست حدس زدی .

000

- بکفر از بالای میز داد زد :
- جرا برنامه‌رو شروع نیکید .
- منتظر جناب آفای وزیر هنینم سومی هم حرف او
 راقطع کرد :

— آخه ما باید يك جله دیگه هم برویم !

بکباره سکوت کاملی مجلس را فرا گرفت و توقیع
کارد و جنگال‌ها قطع شد مثل این بود که عله علاقه‌داشتند
ثانی محل جله‌ای را که ناطق اشاره کرد بفهمند . بالاخره
بکنفر زحمت سایرین را کم کرد و بعد از اینجا میخواهید بکدام
جشن تشریف بیرید ؟

جوایی باین سوال داده نشد و تزدیک بود محض
متوجه شود که صدای رسانی از جلو در ورودی سالن بگوش زدید:
— ساکت . جنات آقا ! (زیر تشریف آوردند) .

جناب وزیر که از نفس زدن‌های تندش معلوم بود جنبه
دیگری بوده و با عجله خودش را به اینجا رسانده بکرات
پشت میز خطابه رفت و بعد از اینکه نگاه طولانی و عمیقی
توی چشم خوارکه اکثراً دهنستان می‌جنبد انداخت شروع
به صحبت کرد :

« هموطنان عزیز . خبای ما به افتخار و سر بلندیت
که کارخانه آججوسازی را در این شهر افتتاح میکنم . این

کارخانه که متعلق به برادران «ترکنخ ترق» است بدون دریافت
میجکونه وام از خارج تأسیس شده است کلید ماشین آلات
با فاصله بیست ساله از بیک کمپانی آمریکانی خریداری گردیده
و فقط ۳ نفر متخصص آمریکانی و دونفر مهندس آلمانی و چهار
سر استاد فرانسوی منت پنج سال با ما همکاری داشته‌اند و
بنیه‌کلرها را متخصصین با تجربه خودمان انجام داده‌اند.

قبل اقرار بود بلک کارخانه مجهر شرابازی نسب کنند
ولی چون (جو) در عملکرت ما ارزانتر ویژتر نباید می‌شود بد
کارخانه آجوسازی مبدل شد.

البته نسب این کارخانه چندان هم ساده نبود و اشکالات
زیادی بیش آمد حتی بعد از اتمام کار متوجه شدیم ماشین
آلات را اشتباهی کار گذاشته‌اند و چون هزینه جابجا کردن
لوله‌ها خیلی زیاد می‌شد مجبور شدیم ماشین‌های جدبدتری
مقارش پذیریم.

گرچه این اشتباه خیلی برای ما گران تمام شد اما
در عوض ساچب بلک کارخانه آخرین میثم آجوسازی شدیم.
این ماشین‌ها نه تنها در خاورمیانه بلکه در بالکان هم

نظیر ندارد و با قدرت عجیب و میزان تولیدی که دارد در آن به
احتیاجات ما را کاملاً مرتضع خواهد ساخت .
« بوم .. » ناگران صدای انفجار شدیدی زیر سقف
سالن پیچیده و گرد و خاک فنا را تیره و تارکرد .
میمانها که از ترس خود را باخته بودند بی اختیار
بطری درهای خروجی دویستند .
بریا الله .
- یا بیغمبر .

- خدا با خودت هارو حفظ کن .
- پرورز گارا هارانجات بدنه .
دریرون ساختمان همه فهمیدند که دیگر بخار کارخانه
پعلت شخص فنی منفجر شده وده بازده نفر را نفله کرده است .
مددوین نفس راحتی کشیدند و بجهتوی آن افانی که
گفته بود بعد از اینجا در جله دیگری دعوت دارم پرداختند
تا نشانی محل جشن را از او پرسند و با شرکت در جشن افتتاح
کارخانه جدید بدوظیفه ملی و میهنی و اجتماعی خود را انجام دهند .

پایان

بازار سیاه گوجه فرنگی

- « جلوریکه اطلاع حاصل شده عدیمی از محتکرین »
- « گوجه فرنگی را ابزار نموده در صدد هستند بازار سیاه »
- « ایجاد نمایند . شیرداری من آغاز یک مبارزه شدید »
- « دنی کیر علیه این خائن وطن از کلید اعالی تقاضا مینماید »
- « محتکرین را معرفی نمایند تا طبق قانون به شدیدترین »
- « وجہی مجازات گردند . »

شهردار

بدنبال این اعلام محاکم و شدید دایره‌ای بنام مبارزه با محتکرین در اداره خواربار شهرداری تشکیل شد و یک رئیس‌ویک معاون و دوسته‌تاهم کارمند برای آن تعیین گردید . آقای شهردار هنگام افتتاح این دایره نطق غرائی ابراد کرد و از تمام کل مندان خواست که با یک مبارزه شدید و بی‌کیر محتکرین را دستگیر کنند بطوریکه حداقل ناجهل

و هشت ساعت دیگر باید توی تمام مغازه‌های سبزی فروشی و
روی جرخ طواو ها از گوچه‌فرنگی‌های فرموز و زید معنو نشد.
چون دستورات آفای شهردار بروبر گرد ندادت
میباشد دایره جدید هر چه زودتر شروع بکار کند اما نیب
کار اینجا بود که دکتر جلیل رئیس این دایره جدید است این
که نا دیروز سمت بازرس عالی داشت و راست راست راه
میرفت و حقوق میگرفت، حالا برایش خیلی منگل بود
که با بن سرعت عادت چندین ماهه و تبلی و تن پروردیش را
کنار بگذارد، از طرفی هم آرزوی سه ساعت ۱۱ یک راندو
داشت که بهر قیمتی شده مجبور بود سر و عده کاه حاضر شود.
ولی چاره جیت؟ امر امر آفای شهردار بود واگر
غفلت میگرد این کار از دستش میرفت ا بیعنی جیت نمیم
گرفت دلدان روی جگر بگذارد و فوری شروع بکار کند.
قبل از هر چیز لازم بود که بر نامه‌ای برای کارشناس
درست کنند. تمام وسایل کلر را حاضر گردند و آفای دکتر را
معاونش در اطاق را بستند نا بکمل هم نفشه کلر را طرح
کنند اما خنوز موضوع مطرح نشده بود که صدای زنگ نلغز

بلند شد. دکتر جلیل بسرعت گوشی را برداشت صدای لطیف
زنانه‌ای نوی تلفن پیجید :

– عزیزم یادت رفته کلیدهارو بیری !

دکتر با کمی محابایت پرسید :

– خانم اول بفرمائید باکی کاردارین !

– اوه ... محسن جون چرا اینقدر بداخلان فی میکنی.

دکتر جلیل در حالی که دست پیش را میجوید گوشی
را روی تلفن کویید و گفت :

– محسن کنوم گوساله‌ایه و ناخواست حواسش را
جمع کند و دوباره مشغول طرح نقشه بشود باز زنگ تلفن
بصدا درآمد .

دکتر ناخواست گوشی را بردارد ولی معاوش گفت:

– بکند کار فوری داشته باشن .

ناچار دکتر گوشی را برداشت مردی باعجله پرسید :

– او بجا منزل کاترین خوشتگنس ؟

– تخبر آقا آدمهای اینجا همه بدگلن .

و بعد درحالیکه گوشی را بالع روى تلفن میگذاشت

بمعاونش گفت :

- داستان زنگهای برای کی جدا در می آید و خواندی؟!
- بله ولی اینجذب زنگها برای استفاده اداره تلفن بعدا در می آد.

آقای دکتر دنباله بحث را در ذکر گرفت و مجدداً مشغول شد تا نقشه‌کار را طرح کند.

در این موقع چند ضربه به در اطاق خورد و مستخدمی نفس نفس زنان وارد شد و باعجله نامه‌ای دوی عیز آقای رئیس گذاشت و بیرون رفت.

چشم آقای دکتر قبل از هرجیز کلمه «فوژی» را دید که با قلم فرمز و بخط آقای شهردار بالای نامه نوشته شده بود.

- پس معلوم می‌شود موضوع خیلی مهمی است.

دکتر و معاونش مثل آدمبائی که از فحصی فرازگیرده باشد و چشمثان بظرف غذا یافتد دونفری روی نامه خم شدند نا بیستند موضوع چیست؟

گزارشی بود خیلی مختصر و مفید که بوسیله یکی از بازرس‌های مخفی داده شده بود.

من گزارش این بود :

« عرض می‌رسد . شخصی که نه زیاد بلند قد بوده و نه کوتاه » و اتفاقاً زیاد هم چاف و لاغر نبود با مقدار دو کیلو و نیم گوجنفر نگی در حدود ناحیه « کاراکوی .. دربده » شده . متوجهانه در این حدود مأمورین رد پای او را گم « گرداند جریان محض اطلاع عرض شدتا اقدامات لازم بینول » فرمابند . اعضاء حسن اوغلی علی بر قی متولد ۱۹۲۵ در شهر « گوناوه » .

دکر و معاونش که معلوم بود از خواندن نامه منتقل شده‌اند مدتی بهم خیر شدند بعد معاون پرسید :

— آقای دکر تکلیف چه ؟

— خیلی ساده است اول باید جواب نامه رو بدیم .

— بعد ... ؟

— بعد اداره خوارو بار بسا جواب می‌ده .

— خوب بعد چی ؟

— بعدما جواب اونارو برای اطلاع بازرگانی فرستیم ...

آخرش چی ؟

- بازرسی ملماً به ما یک جوابی مبنده ما هم هستون
برای اداره خواروبار می‌فرستیم . .
- آخه فایده این کارا چه؟
- هوم . . . فایدهاش اینه که روزی چند تا پرونده
تشکیل میشه و برای دریدگی باین پروندها مجبور تتعاشین
نویس - بایگان - کارمند و مستخدم در اختیار ما بگذارند
بعد از مدتی هم یک حسابدار و یک کار پرداز بهمون میعن
ودرتیجه دایره ها تبدیل به اداره میشه . . .
- پس اینطور؟!
- بله یک بودجهای هم برای ما منظور میکن که
کلی فایده دارد .
- اینها همه صحیح ولی تکلیف این باروکه دوکیلو
و نیم گوجه فرنگی احتکار کرده چی میشه . ۹۰
- باین زودی دستپاچه نشید کاغذ دردارید جواب نامه
را من دیگه میکنم بتویید :
- « ریاست محترم اداره خواربار شهرداری . ضمن ارسال »
« رونوشت گزارش آفای حسن اوغلی علی بر قی بازرس مخفی »

« شهرداری در مورد احتکار دو کیلو و نیم گوجه فرنگی بعرض »
« میرساند ، چون شخص گزارش دهنده هیچگونه اشاره‌ای »
« نکرده که گوجه فرنگی ها بخته با خام بوده اند اما جهت »
« تعقیب خاطی می‌رسیست . »

« خواهشمند است این موضوع را روشن نموده فوراً »
« اطلاع‌دهید تا اقدامات لازم جهت دستگیری و تبیه محتکر »
« خاننی بعمل آید »

« رئیس دایره مبارزه با محتکر بن » .

معاون داشت آخرین جمله را مینوشت که زنگ
تلفن بصدای درآمد :

— الو ... او نجا اداره پلیس ؟
— نخیر دایره مبارزه با محتکرینه ...
— به بخشد هم نجا کار داشتم ... آقای رئیس رو میخام ...
— بفرمائید خودم هستم .
— قربان نن بک آدم وطن برستی هستم و مجبورم
خانمین رو معرفی کنم .
— ها ! ؟ چطور شده !

- اینجا یکنفر گوجه فرنگی هارو پشت زیبل قایم
گرده و بازار سیاه راه انداخته .
- دکتر به تندی گفت :
- گوجه فرنگی ها چقدر هست ۱ .
 - تقریباً دو کیلو و نیم میشه !!
 - به ینم اسم شما چیه . !
 - یوسف قربان .
 - چند سال دارین ؟ !
 - این چه ربطی بموضوع داره که من چند سال دارم .
 - آقای محترم تا پرونده کامل شده که ما نیتویم
کسی رو تعقیب کیم .

ابن گفت و شنودها در حدود ده دقیقه طول کشید ، و
بعدکه دکتر تمام جواب هارو نوشت گفت :

- الان حرکت میکیم .

دکتر و معاونش خیلی جدی از پشت میز هایشان بلند
شدند و با قدم های محکم از اداره خارج شدند . توی خیابان
معاون دکتر از او پرسید :

— خوب کدوم طرف باید ببریم !
— اهه.. این بهد حرف زدیم ولی باد هر قت آدرستو بیرسم.

— پس تکلیف چیده !!

— من امروز خیلی خسته شدم فردا میریم دنبال اینکار
— آخه دستور آفای شهرداری میشه !

دکتر در حالیکه از خستگی کلامهش تو مشتش میفرشد

جواب داد :

— شما میتونی دنبال موضوع را بگیری اگه مختکر و
دستگیر کردی با گوچهایش توقیفش کن خودشو بنداز زندان
و گوچهایش رو بفرست منزل ما که دلم برای سالاد گوچهایش نکی
خیلی لک زده .

پایان

عاشق گرسنه !

وقتی شکم آدمی گرسنه باشد سنگینی بدنش مثل کوه
دروی پاهاش فشار می‌آورد ، رجب گرفتار این بدینختی بود
یکهفته مبندگه غیرازکسی نان خشک و آب نیم گرم چیزی از
گلوبیش پائین لرقه بود .

عینطور که توی خیابان بزحمت خودشو بجلو
مبکثید فکر می‌کرد : « دام میخاد بدنم وزنم چقدر ! .. .
بنجاه کیلوهم ! نه ، خیلی باشه چهل و پنج کیلوام » .
سرمه سختی رشته افکارش را پاره کرد ... کسی خم
شد آب دعاش را توی جوی آب انداخت و دوباره برآه افتاد
و با خودش فکر کرد : « کی میتونت حدس بزنه که من باین
روزمه اقتم یاد اوون روزهایی بخیر که مثت مثت پول دور
میریختم ، حالا هفته به هفته نمیتونم یك و عدد غذای سیر
بخورم . آخ . الان دوتا نون شیرینی و یك استکان چای داغ

چقدر می‌چبده » .

اتومبیل‌ها دیوانهوار از پهلویش رد می‌شدند .. اما او
حتی سرش را هم بلند نمی‌کرد نگاهشان کند توی افکار در هم
و برهم خودش غرق بود و فکر می‌کرد چه نشایی بریزد هو
سه لیره‌ای گیر بیاورد .

بکدفعه متوجه شد اتومبیل آمی رنگ بیار شیکی
که خانم خیلی فشنگی پشت راش نشنه بود کارش قمز کرد.
رجب نکان شدیدی خورد و با حرکت سریعی که از
او خیلی بعد بود توی پیاده رو برمد و سرش را بر گرداند تا
چهار پنج ناخن نثار صاحب اتومبیل بکند . اما با کمال
تعجب دید خانم راننده با لبخند شیرینی نگاهش می‌کند .
پیر مرد مردنی از دیدن این منظره حالت عجیبی
پیدا کرد و با نسخر گفت :

— واقعاً حالا برای من بهترین موقع عشق بازیه !!!
خانم موپور کعبوستن از سفیدی برق میزد و چشم‌ها بش
مثل دو یکه جواهر میدرخشد ماشین را روشن کرد و خیلی
آهته راه افتاد وقتی که از پهلوی رجب رد میشد سرش را

از پنجه بیرون آورد و سرنا پای او را با نظر خردباری
نمایش کرد.

رجب مطمئن شد اشتباه نکرده اما باز هم باور کردنش
خیلی مشکل بود آهته گفت:

« بنظرم از گرسنگی سرمه گیج میره و چشمها عوضی
می بینه ». .

جزیر عجیبی بود ماشین آبی رنگ چند قدم جلوتر
دوباره توقف کرد و خانم باز هم سرش را برگرداند و منغول
نمایشی بیر مرد شد .. رجب خنده عجیبی کرد و توی دلش گفت:
« حتماً ازم خوش آمد ». .

و برای اینکه کاملاً مطمئن بشنماشین آبی رنگ برای
خاطر او می ایستد یانه بطرف دیگر خیابان رفت .. و اینبار
هیچ شکی برایش نماند که فرشته جوان و زیبا میخواهد اورا
بد (قوز) بزند ..

خانم شیشه طرف دیگر را پائین کشید داشت نگاهش
می کرد ..

رجب نشاط وقوه عجیبی در خود حس کرد سرش را بالا

گرفت و قوزش را راست نگه داشت گرستگی از بادش رفت و در حالیکه سعی میکرد قدمهاش کوتاه و مرتب باشد بیجای اولش بر گشت.

ماشین آمی رنگ کنار او نوقف کرد زن زیبا سرش را از پنجه بیرون آورد و گفت:

- دررو بازگن سوارشو.

پیرمرد خودش را کم کرد تا حالا سابقه نداشت زنی او را دعوت کند. حتی روزهای جوانیش هم برای او همچه جیزی اتفاق نیافریده بود آنهم زنی بین جوانی و خوشگلی با سرعت و دستیاب چگی زیباد در را باز کرد و روی صندلی عقب نشست انواعی براه افتاد. زن ساکت بود. پیرمرد هم بحدی دچار هیجان شده بود که نمیتوانست حرف بزند.

انواعی با سرعت بطرف خیابان های اعیان نشین شهر براه افتاد و رجب در افکار شیرین ولدت آوری منظره مخاندها و معمازه های بزرگ را از پشت شیشه نمایش میکرد هر چند دیقنه بکبار هم نگاهش روی موهای طلائی و گردن کشیده و شانه های بیمده عربان و بلورین زن دوخته میشد و مالش عجیبی

در قلبش احساس میکرد .

لبخند هوس آلو دی لبان چرو کیده اش را حرکت میداد
وزیر لب می گفت : « جه مانعی داره .. حتماً تو هر شخیلی
از من بپرس تره واونقدر گرفتاری داره که بهش نمی رسه شاید
منو انتخاب کرده که ازش انتقام بگیره هر جه باشه امثال من
از جوانها مطمئن تریم و مرا حمثون نمی شیم .. باشد .. اهنهم
یك شانسی بوده برای من رسیده مگه ما فرقاً دل نداریم » .
انواعیل جلویک ساختمان بزرگ و مجلل توقف کرد
و یك کلفت جاق و جله مامانی در بزرگ ساختمان را بروی آنها
با ذکر کرد . کلفت هم با دیدن پیر مرد لبخندی زد و رجب را بیشتر
حالی بحالی کرد و جب با خود فکر کرد : « کلش می نویسم
با همین کلته تنها بونم .. اینا خیلی بیش از خانمهاشون هستن »
خانم از جلو و رجب پشت سرا وارد یك اطاق لوکس
شدند پیر مرد خیلی دلش می خواست چند دقیقه ای به نشینیدو
اگر ممکن است فلا یك چیزی بخورد اما خانم خوشگل
نمی توانست معطل بشود رویش را به رجب کرد و گفت :
— لباس تو در بیار

رجب دستپاچه شد و گفت :

– اجازه بدین افلا دست در مو بشورم .

– نمی خاد ... زودتر لباس تو بکن .

لرزش سکر آوری سرتا بای پیر مرد را فرا گرفت معلوم

می شد خانم خبلی محرومیت کشیده که اینقدر دستپاچه است
است . رجب پیراهن پاره پاره اش کند .

– شلوارت رو هم بکن .

رجب که به ساقبای سفید و جاق و سینه برآمده و
قشنگ خانم خیره شده بود مثل آدم هایی که هیئتی هستند .

.....
.....
.....
.....
.....

نیود از ذوقش یا از سرما مثل بید میلزبید و آب دهن شد
قورت میداد.

خیلی داشت میخواست بغمبد خانم به کلتش جددستوزی
داد و منتظر چیزی !!

بس از چند دقیقه کلفت با دو نا بجه کوچولو مثل دوشاخه
گل وارد اطاق شد پس بعد نفیرباً دهال داشت و کوچکره
که دختر سفید و خوشگلی بود نش سال ازشن میگذشت .
رجب خیلی نازاحت شد و اخمهایش را توهمند کرد و به
خود گفت :

«کلنته جینم بین این بیندها که نیشد ! »
پاهای پیر مرد مثل دوتا چوب خشک و دستهایش مثل
طناب و گردش به نازکی تر که بود بقدرتی لاغر بود
که بدآسانی میشد دندنهایش را شمرد درست شبه اسکنی
بود که پوست زرد و گلی رویش کشیده باشد .

خانم از کلنته بر سید :
آیسل امر و زغذا خورده ؟
- خیلی کم .

- آلان چطور ؟
- اوهم فقط بکدانه شوکلات خورده .
- بنین اینحرف زن رویش کرد به بجهها ، پیرمرد را باانگشت نشانشان داد و گفت :
- این پیرمرد مردنی رومی بیند .. میدونید چرا مثل اسکلت شده چون غذا نخورده اگر شما هم ناز کنید و غذا نخورید مثل اومی شید .
- بجهها که معلوم بود از دیدن اندام استخوانی رجب ترسیده بودند با ترس ولرز رانهای کلفت مادرشون را بغل کردند و کوچیکه بالعن برآزانالعاشر گفت :
- مامان قول میدیم بعد ازاين همه چيز بخوريم :
- بعد زن خوشنگل که مثل فرشته های آسمان خوشنگل و شاعرانه لبخند میزد رویش را به پیرمرد کرد و آمرانه و با تکبر گفت :
- خوب حالا دیگه زودتر لباساتو پوش و برویی کلت .
پایان

هیچکس کار دیگر ان را قبول ندارد!

ما بکذوره شخصی را در دانشگاه می‌گذراندیم .
اول سال تحصیلی رئیس جدبدهی که به دانشگاه آمد بحضور
تحویل گرفتن کارها شروع به تغیرات اساسی نمود . تا آنروز
سینم ناهارخوری ما در طبقه بالای ساختمان بود و هنگام
صرف غذا مناظر اطراف را تماشا می‌کردیم ولنت می‌وردیم
آقای رئیس جدید با این وضع مخالف بود و گفت :

- برای يك مدرسه کلاس واجب تراز هر چیز است .

به عنی جهت دستور داد زیر نمین های ساختمان را
تعمیر کردن و رنگ و روغن زدن ناهارخوری را طبقه پائین
متقل نمود و ناهارخوری سابق به کلاس درس تبدیل شد .

یك کار مهم دیگر هم انجام داد تا آنروز میز های
کلاس دونفری بود و پشت هر میزی دو نفرمی نشد . آقای
رئیس سرن را حرکت داد و گفت :

- وقتی دونفر بست بلک میز من نشینند داشم با هم صحبت
میکنند و بدرس گوش نمیدهند
و دستور داد میز های یکنفری ساختند .
ولی هنوز کارها کاملاً انجام نگرفته و درس شروع نشده
بود که آقای رئیس بجای دیگری منتقل گردید و شخص
دیگری به ریاست منصوب شد .
رئیس جدید واقعاً مرد خوش نژفی بود . روز اولی
کمر کار آمد از دیدن ناها را خوری خیلی تعجب کرد و پرسید :
- این بستوی تاریخ و کوچک چه ؟
- ناها را خوری است .
- اینجا که اشتباهی آدم کور میشه . . .
و طبق دستور او ناها را خوری دوباره به طبقه بالامتنقل
شد میز ها را هم نیزندید و با این جهت میز های یکنفری را از
کلاس ها خارج کردند و میز های دونفری را سرجایشان گذاشتند
او عقیده داشت :

- وقتی دونفر پهلوی هم به نشینند بپر کار می کنند .
- زنگ اطاقها را هم عرض کردند و خلاصه تمام

کارهایی که رئیس سابق کرده بود تغییر دادند. بعد ابتکارات رئیس جدید شروع شد یگفت:

– آیا ممکنه پل مدرسه عالی مدنی بدون استخر
شنا باشد؟

همه از شنیدن این خبر نزق کردیم. و ابتکار آفای رئیس را با فریاد زننده باد مفرز منفکر مدیر استقبال نمودیم. شن و ماسه و آجر آوردند و ساختمان استخر بافعالیت عجیبی آغاز گردید...

بدینگاه مدیر با ذوق هم یک پست بزرگر منصوب شد و ساختمان استخر نیمه کاره ماند. اما از خوبی‌بختی رئیس سوم هم آدم هبتنکر و با نزقی از کاردرا آمد... دیوار اطافها مجدداً رنگ شد زیر زمین فدیعی دوباره تعمیر گردید و تبدیل به سالن سینما شد اما میزهای دو نفری را برداشتند او گفت:

– مگه اینجا مدرسه ابتدائیه؟
این تغییرات برای ما زیاد قابل توجه نبود و همه نگران استخر بودیم. رئیس جدید پرسید:

- این گودال چید؟ این شن و ماهه اینجا چکار می‌کنه؟
- میخواستیم استخر شنا بازیم.
- بله؟! استخر شنا؟ چدفکرهای بی خودی، فوری
این گودال را بر کرد.

شام شن و ماهه ها را ریختند توى گودال و بادگار
رئیس سابق را از بن پر دند.

اما رئیس تازه برای اینکه کاری انجام بدده و نظر
ما را تأمین کند ابتکار تازه‌ای بکار برد او گفت:

- اغلب جوان‌های ما نمیتوانند در اجتماعات شرکت
کنند. رقص برای این قبیل جوانها از هر جیز لازمتر است
بهتر است بجای استخر شنا بیست رقص بازیم.
کار شروع شد و بیست رقص خیلی زود آماده گردید
آقای رئیس موفق به افتتاح آن نگردید و بعقام مدبر کلی
ارنقاء یافت.

رنیسی که بجای او آمد واقعاً آدم پر تجربه‌ای بودا
او از سالن سینما شروع کرد و گفت:
- اینجاد اشگاهه با کلزینوا؛ این میز هارو جمع کنید.

زیر زمین دوباره به ناهار خوری تبدیل شد چون
در اطاقهای طبیعی بالا میباشد سالن کنفرانس درست کنندگ
اطاقها تغییر کرد . او عقبه داشت :

- رنگپای تند برای دانشجویان مناسب بیست .
- هنگامیکه نوبت به بازدیدبیست رقص رسید آفای
رئیس با تعجب پرسید :

- این چیه ؟ !
- بیست رقص فربان ، آفای رئیس سابق ساختند .
- اینجا محل تحصیله یا کاباره‌سی حالا می‌فهم چرا
بجدها اینقدر تبلاند زود خرابش کنید ... محلیں باید
ویله ورزش داشته باشند .

بزودی محل بیست بذریعنی ورزش تبدیل شد و پایه‌های
آهنی و بتونی پارالل ، بارفیکس و حلقه و چند بازی ورزشی
دبکر توی زمین درست کردند .

در گرماگرم کار این رئیس را هم بجای دبکری عتقل
کردند و کیکه بهجای او آمد بانمادرو سای سابق فرق داشت .

بعضی ورزش پرسید :

- این نیرها و پایه‌ها چه؟ این زنجیرها و حلقه‌ها
بجهه درد میخوره؟!

تا معاون دهن واکرده بگوید که رئیس سابق دستورداده
رئیس جدید دادگشید:

- نزد این آشغالها روجم کنید.

- اذاعت میشه.

- اینجا دانشگاهه یا سیرک؟ محیط مدرسه باید
بر ازگل و درخت باشد تا دانشجوها بتونند زیر سایه درختها
درستونو حاضر کن.

اما انجام این دستور کار ساده‌ای نبود و در زمینی که
فلا استخر آجری و پست رقص سیمانی و پایه‌های بتنی
ساخته بودند و خاکش بر از آهنه‌وگچ بود عمل آوردن درخت
و گل و گاه مشکل بنظر میرید.

فرار شد زمین را با مین منفجر کنند. هنگام انفجار
مین شیشه تمام پتجره‌ها شکست و از بین رفت منه بر قی بکار
برداشت باز هم کاری بیش نرفت، مجبور شدند خاک دستی روی
سیمان‌ها و بتن‌ها بریزند و روی آنها گلکاری کنند.

با این نرتب معلوم است گل‌ها چطور رشد می‌کنند.
روزی که مادر و مدرسه را تمام کرده و گواهی نامه می‌گرفتند
حتی بلکه برگ سبز هم برای نمونه رشد نکرده بود.

۵۰۰

یستوپکال بعد دعوت نامدای بدستوری بدستوری داشکنه
ما بمناسبت پنجاهین سال تأسیس جشنی گرفته و از تمام
فارغ‌التحصیل‌های ادوار مختلف دعوت کرده بود که در این
جشن پرافخار شرکت نمایند.

هنگامکه مدعوین قسم‌های مختلف داشکنه را
بازدید گردند آقای بیس اقدامات خودش را اینطور شرح
مداد:

— موقعی که من بدانجا منتقل شدم سالن ناهارخوری
توی زیرزمین بود و کلاس‌های درس در طبقه بالا فرازداشتند،
جسم انداز زیبائی که از توی پنجه‌ها نمایان بود حواس
شاگردها را پرت می‌کرد و بد درس توجه نداشتند بهمین جنبت
کلاس‌ها را بطبقه پائین آوردم و ناهار خوری را بالان بالا
بردم. رنگ اطاق‌ها مات و خته گتنده بود دستور دادم

رنگهای شاد و نهری را کنده بزند.

توضیحات آفای رئیس با کف زدن شدید مدعیون
تأیید گردید و تمام حصار اقدامات اساسی ا آفای رئیس جدید
را سایش کردن در حالیکم من بفکر رؤسای قبلی و اقدامات
خد و نقیص آنها بودم و با خود میگفتم همین اخلاق خود
پرسنی و همین عادت بد که هیچکس کار دیگران را قبول
نمیارد باعث عقب ماندن ما شده . هر کسی که سر کار آمده
بجای اینکه از تجربیات دیگران استفاده کند و یکقدم به پیش
بردارد انرژی خود را صرف خراب کردن و ازین بردن اقدامات
رئیس قبلی نموده است و معلوم بیت این دور تسلیل تاکی
ادامه خواهد داشت ؟

پایان

به بچه‌ها باید راستشو گفت

من من از چبل سال بیشتره اما تا حالا متأهل نشم
معلوم هم نیست روزی این طوف لغتی رو بگردن بیندازم
ولی برخلاف مثل معروف که «آدمی بچه مثل درخت بدون
میوه است» من بدون میوه نیست.

لابد خیلی تعجب می‌کند جطور زن نگرفته صاحب
بچه شدم؟ حق دارید اما من بشما آجازه نمیدم فکر بدیکنید
خودم زودتر قضیه رو می‌کنم: من ده پانزده تا برادر زاده
دارم که همثون مثل بچه‌های خودم هستند و دائم دور رو بر من
می‌بلکن.

برادر بزرگم آدم پخته‌ایست و خیلی هم درس خوننه
بپیش جیت در کار اداریش بیش رفت و هنوز هم یک کارمند
معمولی است که حقوقش بزحمت کفاف مخارج زندگی شویده؛
در بودجه خانوادگی او تغیری و شب‌نشینی و مسافرت

در نظر گرفته نشده ، خیلی کم به سینما میرن و از تأثیر
 فقط اسمشو شنیدن تنها غریب او نا اینه که بچه دار بشن
 اون هم سالی یکمونه !

برادر و سلطی کار و بارش بد نیست برای اینکه او
 فقط تا کلاس هفتم درس خوانده با تزده ساله که زن گرفه
 و پنج تا بچه دارد .

یك برادر گوچک هم دارم که چون یک خود ره عقلش
 کم بود بزحمت تا کلاس سوم درس خواند و بعدش بد بال
 کار و کسبی رفت و الان از ثروتمندان درجه یك مملکت هست
 این برادرم بقدرتی کار و گرفتاری داره که بعد از پنج سال
 هنوز وقت نکرده بچه درست کنه .

خلاصه ما چیزی برادر هر کدام عقیله و سلیقه مخصوصی
 داریم هر کدام ما از کارهای دیگری اتفاد میکنیم ..

اس منو گذاشن «درخت بی بار» ولی من خودم خیلی
 از وضعیم راضیم مخصوصاً وقتی به میوه های برادر بزرگ نگاه
 میکنم دلم نمیخواهد تا آخر عمر بچه دار بشم . بکیشون مثل
 گیلاس کرم زده میمونه . دیگری مثل گلابی کال زرد رنگه

سومی هم مثل زرد آلوی موشه پلاسینه شده ...
با این حال من این بی ادر زاده هامو دوست دارم هواونا
هم خیلی با من ور میرن .

دیروز هفت هشت تا شون مهمنون من بودند . بزرگیه
دوازده سال داشت ، و کوچیکه ۳ سال (آلتان) که بکد ختر
شیطون هشت و نه ساله است عدام کتابهای منو زیر و رو
میکرد و بک دفعه بی مقدمه پرسید :

ـ همچون این کتابها بچادر دست بخوره گذ جمع کردی؟!

من با در نظر گرفتن سن او جواب دادم :
ـ داستانهای خوبید کتابهای خوندیده .

ـ هشلا چی؟!

ـ روبنیون گروزونه و ژول ورن .

بچهها با تسریخ شروع بخنده کردند و (آلتان) گفت :
ـ عموجون اینها چیه بی خودی جمع کردی کتابهای
عشقی و جنائی جمع کن .

(فانتوش) که یازده ساله و مثل بچه شیطون میموند
تو خرف خواهرش دوید و گفت :

- راستی عمو جان اموز جنسی یعنی چی؟
من از شنیدن این جمله بکدامی خوردم درسته که
تا حالا بدر نشدم و مسئولیت تربیت بجهه بیوشم نیفتاده ولی
از تعلیم و تربیت یک چیزی سرم میشه تویی همه کتابیای
تعلیم و تربیت می نویسند : «بتدریج که بجهما وارد زندگی
می شوند سوالات عجیب و غریبی بهذهستان می رسدو میخواهند
حقيقت همه چیز را بفهمند و والدین باید سوالات بجههها
با دقت و حوصله گوش داده راه تعائیشان کنند ».

اما تا حالا هیچوقت پیش نیامده بود که بجهه ای از
من چنین سوالهایی بکنه و بهمین جهت نمیدونم جواب
(فانوش) رو چی بدم .

رو صندلیم حرکتی کردم می باست طبق قانون تعلیم
و تربیت توضیح مفصلی به بجههها بدم اما چطور؟
بالاخره بیشتر از این نیشد او نارو منتظر گذاشت گتم :
لاین... چطور حالت کنم .. راستش خودم درست نمیدونم
بکی دیگه از بجههها پرسید :

- عمو جون حامله شدن مصتوغی یعنی چی؟

دود از کلام بلند شدای داد و بداد این سوالها جه
بجههای کوچولو میکنند تکلیف من با اینا جه ؟ اگه
جوابهای سر بالا بدم گمراه میشن اگه بخواه حقیقت رو بگم
که برای فهم و موقعیت اینها ضررداره ولی طبق قوانین نعلم
و تریت بايد اصل موضوع رو بکجوری حالیشون کرده اگه تم :
- برای اونکه بجههای بدینا بیاد پندر و مادر لازمه .
همه بجهه‌ها آنکه دورمن جمع شده بودن و حالت انتظار
تو چشماعون موج هیزد با هم گفتند :
- خوب بعد ؟

- اگه یک عادری بخواه بجهه روخوش درست کنه ..
درا بشون عرق ازسر و روم رامافتاد هر جی فکر کردم
جمله ام رو جد جوری نمام کنم عقلم بجاشی نرسید خوشبختانه
(ازول) کوچولو وارد صحبت شد و نجات داد :

- عمر جان اینجا تو روزنامه نوشته پلیس او نارو در
وضع نامطلوبی دستگیر کرد یعنی چی مگه جکار میکردن ؟!
من نمیدونم مؤلفین کتابهای تریتی چه جوابی میتوند
بنین سوالها بدن چھطور میشه باسخ درست این سوال رو به

بچه‌ها گفت:

(فاتوش) با بیک خنده مسخره آلد پرسید:

- عمو جون اینم نمی‌دونین!!

با لکن جواب دادم:

- جرا ... وضعیت نامطلوب یعنی ... یعنی ...

بازم به من و من افتادم ... بچه‌ها با کنجکاوی و دقت

زیادی منتظر جواب بودند و دست از سرم بر نمیداشتند.

بکدفعه تصمیم گرفتم علمای تعلیم و تربیت هر چه دلشون

می‌خواهد بگفته باشند من هر چون هر چیزی حدی

دارم هر گز صلاح نیست بچه‌ها معنی «وضع نامطلوب» رو بینند.

پنجمین جبهت گفت:

- وضعیت نامطلوب یعنی این که آدم بیخودی مزاحم

دیگری بشه و اون شخص داد و بیدادوسرو صدا راه بیندازه.

هنوذ نفس راحتی نکشیده بودم که (الدیز) پرسید:

- عمو جان اینجا نوشته او دخترک را فربی داده

یعنی چی؟

من بسرعت از جام بلند شدم و گفتم:

- بچه‌ها بایدید بربم گردش.

ولی بجهدا هر کدام از یکجای لباس را گرفت و
نگه داشتند.

- نه تعریف کن اینها بهتره.

با عصبانیت دادند:

- آخه من اینارو خوب نمی‌دونم ...

بجههایکم باهم داد زدنند زیر خنده و (آیدین) نه

ماله گفت:

- عموماً جان خوب کاری کردی زن نگرفتی.

من سرخ شدم و پرسیدم:

- چرا!

با لحن مخره جواب داد.

- کیکه باین سن رسیده و نمیتواند بجهه مخصوصی
رو چطور درست میکنن و وضعیت نامطلوب یعنی جی و فرب
دادن چطوره بدردن نمیخوره برو با توهمند خود تو مرد می‌دونی؟!
بجهدا از خنده داشتند رودهم میشدند و من از خجالت
سر مو انداختم پائین و از احلاق خارج شدم.

پایان

جهرا شهردارها دیوانه میشوند

رئیس انجمن شهرک‌های پنی زده بود خیلی رسمی
شروع به صحبت کرد :

- آقایان ها باید همه چیز را خوب بستجیم . . .
فکر هاتون را بگنید . اینکارهای دستیابی جگی فایده‌داره باید
قبل از تصمیم بگیرید .

جوائز بین عضو انجمن فرمایشات رئیس را تهدیف
کرد و گفت :

- بله باید خوب فکر کرد والا دجاج زحمت بپشم .
رئیس با اطمینان بیشتر ادامه داد :

- این شهردار دیوانه بدرد کار ها نمیخوره .

همه دستگمی جواب دادند :

- بله . . . او دیوانه است .

آقائی که سورتش لکه‌های ریزی داشت گفت :

- و ما نباید دوباره یك دیوانه رو انتخاب کنیم .

عضو جوان جواب داد :

- اینم اول آدم خوبی بود ولی بعداز اینکه بهش رأی دادیم دیوانه شد .

پیر مردی که پشت سر هم سرفه میگرد و موقع حرف زدن دندان های مصنوعیش نکان میخورد گفت :

- احلا نیستونم این چه بد بخوبیه هر کس که باین پست میرسه عقلشو از دست میده، در تمام مدنی که من عضو انجمن ها هستم یك شهردار عاقل ندیدم .

رئیس که متوجه شد کلدارد پجا های یاری یک شد
صدایش را کلفت تر کرد و گفت :

- آقایان بحث کافیه مهمتر از همه اینه کنمایا لشهردار عاقل بیدا کنیم .

هر گدام از اعضاه اسم دوسره نفر را برداشت و طبق معمول سایرین هزار عیب برای او شمردند ... یک گفته مثل اینکه مطلوبی باقای رئیس الهام شده باشد داد گشید :

- صبر گنید .. بیدا کردم .. راجع به (نیم یك)

چی میگرد؟

- آدم خیلی خوبیه.

- مرد باشرف و تحصیل کرده‌ئیه.

- بسیار خوبیه.

- خیلی آدم مهریان و خوش اخلاقیه.

- مرد جدی و پشت کار داریه.

مثل این بود که تمام اعضاً انجمن برای تعریف کردن
از او مسابقه‌گذانده بودند.

پیر مرد گفت:

- ولی گمان نمیکنم خودش قبول کنه.

بنیه هم فوراً دنبال حرف او را گرفتند:

- درسته او بیچوچه راضی نمیشه.

- من اینجور فکر نمیکنم.

- من سی ساله باهاش دوستم او اهل این حرفهایست.

دشیں با یحوسلگی پرسید:

- پس چکار باید کرد؟! یک کاندیدای حایی بیدا

کردیم اونم که قبول نمیکنه؟

بالآخره فرار شد چند نفر از اعضا بمنزل (نیم بک) بروند و بهر ترتیبی است رخاوت او را جلب کند .
(نیم بک) که از انتخاب و عزل نعام شهردارهای سابق اطلاع داشت باشدت پیشنهاد الجمن را رد کرد و گفت :

- شما میخواهید دیوانگی مرا هم ثابت کنید ؟
- نه شما آدم عاقلی هستید ... خواهش ماروردن کنید .
- نه نمیتونم .

- این بک وظیفه ملی است . . . شما حق ندارید از خدمت بملکت شانه خالی کنید ما بشما اطمینان داریم شما تبا کسی هستید که میتوانید شهرداری رو از ورشکنگی نجات بدید .

(نیم بک) بالآخره نسلیم شد و جواب داد :

- بسیار خوب قبول دارم ولی، یک شرط .
- بفرمایید چه شرطی آماهه مشر طهای شمار و قبول میکنیم .
- شرط من اینه که باید همه شما علوف تعلق گوئی و سبزی پاک کنی رو کنار بگذارین . مهمانی ها و تشریفات را لغو کنید . از من توقعات نیجا نداشته باشید .

همه با خوشحالی داد گشیدند :

- قبول داریم .

... (نیم بک) با تفاف آراء بست شهربار انتخاب
گردید روزی که برای تحویل گرفتن کارها شهرداری رفت
بیش از سد نلگرام تبریک برایش رسید . (نیم بک) یکی
از پاکتها را باز کرد و خواند :

« فرزند لایق وطن ... شهردار معظم ... »

بنیه پاکتها را اصلا باز نکرد در حالیکه آنها را
توی سبد کاغذهای باطله میریخت شروع بخواندن دعا کرد :
- الهی خودت منو حفظ کن .

لحظه‌ای بعد رئیس انجمن بایک دسته گل بزرگوارد
اطاق شد و ضمن نظیم غرائی با جملات بلند شروع به گفتن
تبریک کرد :

- جناب آقا شهربار . ای ناجی بزرگ :

مثل این بود که تمام آنایه اطاق را روی سر (نیم بک)
زدند بقدری کلافه شده بود که میخواست بقدامش را پاره کند .
بهین جهت هنگامیکه عستگیره در صدا کرد (نیم بک)

نفس راحتی کشید اما ورود این شخصیت هم مصیبت بزرگتری بیار آورد.

این شخص عنوییران چمن بود در حالی که دسته گل بزرگی در پلش گرفته بود عازمان بطرف عیز شهردار آمد و دسته گل را تقدیم نمود و خواست دست (نیم بک) را بیوسد.
(نیم بک) دست را با سرعت عقب کشید اما پیر مرد دست بردار نبود و با فدرت عجیبی میکوشید صمیمیت وارد خود را ثابت کند.

درا بن موقع چند نفر دیگر از اعضا این چمن دستگمی وارد اطاق شدند (نیم بک) مثل گنجشکی که چشم به عقاب بیفتد خودش را باخت.

- خدا با ، عقل و روح منو حفظ کن .

منشی این چمن خمن ابراز خوشوقی بعرض رسانید:
- امشب میهمانی شام مفصلی با فخار جنابعالی در سالن شهرداری برگزار میگردد .

(نیم بک) دجاج حالت مخصوصی شده بود جنگکو غوغای عجیبی توی دلش برآه افتاد .

- این تشریفات بدرد من نمیخوره .

ولی بالآخر تسلیم شد و در مجلس میهمانی حضور یافت!
میهمانی خیلی مفصل و شاهانه بود گلستان‌های پر گل
و شمعدان‌های بزرگ به میز غذا جلوه مخصوصی داده بودند
قبل از صرف شام رئیس انجمن شروع صحبت کرد:
- آقایان ما امثب با افتخار بیک نایخنہ بزرگ کمسکان
کشی شکته ما را بدست گرفته و قبول کرده است ما را
نجات دهد جشن گرفته‌ایم.

(نیم بک) با همه محبابت و ناراحتی کمداشت مثل آهک
آبدیده وارفت و نیش بخنده بازشد.

عنو پیر از آنطرف میز داد گشید:
- زننه باد شهردار جدید.
سایر احناه هم برای این که ازا عقب نمانته رکدام
حملات بهتری گفتند:

- شهردار ما رب‌النوع خوبی است.
- جناب شهردار ما در دنیا نظری ندارد.
- ما بوجود چنین شهرداری افتخار می‌کنیم.
صدای کف زدن میهمانان در فضای سالن بیجید و نور

فلاش عکاسها چشم‌ها را خیره کرد .

بعد از شام کلیه مدعوین با ان دیگری هدایت شدند
 در آنجا رفاقت‌های هنرمند .. برای سرگرمی آفای شهردار
 شروع بدت افتتاحی کردند .

هنگامیکه حضار در نشسته و گیف مخصوصی بر میز دند
 رئیس انجمن که پیلو دست شهردار نشسته بود آهته و یخ
 گوشی شروع صحبت کرد :

- اجازه بفرمایید بس فردا صبح زود منزل خدمت‌مان
 برس و راه و چاه را نشان بدم ..

شهردار با تعجب سرش را برگرداند و پرسید :

- راجع به چی ؟

- قصاب‌ها حاضر نیک مبلغی بدن کشتار رو آزاد کنیں .

- خوب دیگه ؟

- نانوایها هم اگه کلرشنو درست کین حاضر بولی .

و جدان (نیم بک) یک‌دفعه پیدار شد و با خشم و
 محبابیت حرف رئیس انجمن را قطع کرد و داد کشد :

- من استغفاء میدم . بریدگشید من نعنی تونم ...

و با همان حال عصبانی از سالن بیرون رفت .
سایر اعضاً انجمن که علت این تغیر روش را فهمیده
بودند بر سرعت اطراف دیگر حلقه زدند و منشی انجمن پرسید :
- موضوع چی بود ؟
رشیس انجمن با خونسردی گفت :
- هیچ این بارو هم دیوانه شد .
مثل این بود که همین توضیح مختصر برای قانع کردن
سایرین کافی است زیرا عضو پیر انجمن جطور خبلی جدی و
رسمی گفت :
- بس وقت نلف نکنید جله را تشکیل بدید تا
زودتر بک شهردار عاقل انتخاب کنیم .

پایان

مردی که به تیر چراغ بسته شده بود

بکروز صبح زود پلیس دریکی از شهرهای انگلستان
مردی را دید که به تیر چراغ بسته شده بود . این آدم که
بود و چرا او را به تیر چراغ بسته بودند داستان جالبی دارد
که بعد می فهمید . حالا بکدقیقه چشمان را بهبندید و فرض
کنید که این اتفاق در شهر اسلامبول خود رن افتاده .

شبگرد در تاریک و روشن صبح به تیر چراغ نزدیک
میشود و دو دل و ترسان میپرسد :
- کی هستی ؟ اون بالا چکار میکنی ؟

.....

شبگرد سوتش را در میآورد و سوت میزند ، از نوی
تاریکی سوت پلیس باو جواب میدهد و بعد از چند لمحه
سدای قدمهای سنگین پلیس نزدیک میشود .

شبگرد بطرف پلیس میرود :

- یک آدمی رو به تیر چراغ بست .
 - کی او نوبت ؟
 - نمی دوئم .. واژش کنم !
 - نه دست نزن اول برم به کلاتری اطلاع بدیم راستی
 زنده است ؟
 - نمیدونم ولی مثل اینکه چشم هایش حرکت نمیکند.
 بلیں از آدمی که به تیر چراغ بسته شده هیبرس :
 - اینجا چکار میکنی ؟
 مرد سکوت میکند .

به کلاتری اطلاع میدهد افراد کلاتری با تلفن
 بدرئیں کلاتری خبر میدهد .. رئیس فوری موضوع را
 به بالاتری ها گزارش میدهد خلاصه بعد از دو سه ساعت فرار
 میشود اورا به کلاتری پیاورنده و هویتش را معلوم کنند ولی
 مواظب باشند فرار نکند چون ممکن است جاسوس باشد
 ضمناً حتی باو دستبند بزنند .

حالا بایدید بانگلستان برگردیم به ینیم آنها با مردی که
 به تیر چراغ بسته شده بود چه معامله ای کردند .

پلیس‌ها بعض اینکه چشمثان به آن مرد می‌افتد
فوری از تبر جراغ بازش می‌کنند و ازاومیر سند :

- اسم شما چیه؟

- آرلو نند مجینک.

پلیس‌ها فوری خودشان را جمع و جور می‌کنند یکی از
آنها میرسد :

- شما همان مجسمه ساز معروف هستید؟

- بله مجسمه سازم.

- عضو آکادمی پادشاهی انگلستان؟!

- بله عضو آکادمی هستم.

- (سر) لطفاً مسکنه بکلانتری تشریف بیاورید... بـ

اگر میل دارید شما را با ماشین بمنزلتون برسویم.

- میرم بکلانتری.

برگردیم شهر اسلامبول مردی را که به تبر جراغ
بته شده بود باز می‌کنند و با او می‌گویند :

- بالله، بریم کلانتری.

نوی کلانتری رئیس با خشونت می‌پرسد :

- است چیه؟

ماکد آکادمی نداریم که این آفا عنو آن باشد ولی
مجسمه ساز می تواند باشد منا (ممکن است بکی از هنرمندان
معروف مثل (آدین) (زوکتو) (مرید او غلو حین) و یا
هر دیف اینها باشد بهمین جهت خیلی آهته جواب میدهد:
- اسم من حکمت.

- چکارهای؟

- مجسمه ساز.

- چی گفتی؟ چی میازی؟

- مجسمه میازم.

- چه مجسمه هایی؟

- آدم، حیوانات، هر چی باشد.

اکه خسته نشیدید بیانید بر گردیدم با انگلستان چون این
اتفاق در آنجا واقعاً بیش آمده است. در کلانتری از مجسمه ساز
انگلیسی میبرند:

- (سر) خواهش میکنم بنشینید شمارا کی به نیر چراغ
بسته؟ دزدها؟

- نخیر .

- دشمن‌هانون ؟!

- نخیر هنوز نم بشه .

- چطور ؟ منظور نون خانم مجینک است ؟

- بله .. تعجب نکنید آقای کلانتر من خودم از او

خواهش نکردم اینکار و بگند.

- ممکنند بفرهایند علتش چیه ؟!

اجازه بدیعید منتظر جواب مجسمه‌ساز انگلیسی نشوبم

دوباره با سلامبول بر گردیم و بینیم در اینجا با یک هنرمند جد

معامله‌ای می‌کنند ؟ !!

کلانتر از مجسمه ساز بیشتر می‌داند :

- کی نورو به تیرچراخ بشه ؟ دزدها ؟

- خیر .

- دشمن‌هات ؟!

- من دشمن ندارم .

- پس بگو به بینم کی نورو بشه ؟

- نژام .

- یعنی چه معلوم بشه زن تو آدم یشوری بوده که
اینکار رو کرده همدتش کی بوده ؟
- همدست نداشت .
- چطور معکنه يك زن تبا بتونه مردی را به تیر
جراغ بینه .

خودم خواهش کردم این کارو بکنه .
کلانتر و بليس‌ها با صدای بلند بخندند .
خواهش می‌کنم برگردیم به انگلستان و به بینیم دباله
این داستان در آنجا چطور تمام می‌شود .
دد جواب کلانتر که از مجسمه ساز پرسید ؟
چه بوده آرلو ند مجبنک جواب داد .

- آقای کلانتر من يك هنرمند هستم . نسبت نم چیز‌های
ذشت رو به بین مخصوصاً این فرشتی‌ها نوی شهر خودم باشه .
این نیزهای جراغ که اخیراً شهرداری درست کرده خیلی
ذشت و بی‌سليقهش و با ساختهای ما مجسمه‌های شهرها و
بارگاهای قدیسی ما ، هیچ همانگنی نداره من چندبار این
مطلوب رو در روزنامه‌ها نوشتم ولی هیچکس گوش نداد بهین

جهت برای اعتراض باین بی سلیفگی از زنم خواهش کردم منو
به تیرچراغ به بنده .

یک نوع حالت احترام و فخر دانی نسبت باین هنرمند
گران امایه که برای خاطر شهرش حاضر به این فداکاری بزرگ
شده در چشم های همه معموج میزند و بلا فاصله تلفن ها بکار می افتد
و همه شروع بفعالیت می کنند تا قبل از پابان هفته تیرچراغ های
قدیمی که از نظر هنری برای این شهر جالب تر و مناسب نبوده
بعجای تیر های مدرن نصب گردد .

حالا به بینیم تکلیف این حکمت آفایکه بردندش کلانتری
چیست بریم سری باور بیم . کلانتر که از اس خندیده بود
چشم هایش اشک افتاده گفت :

- تو دیوانه شدی .. مگه آدم عاقل از زنش خواهش
می کنه او رو به تیرچراغ بینده ؟

- من دیوانه بیشم .

- اگه دیوانه نیستی چرا به زنت گفتی تو رو به تیر
چراغ بینده ؟

- من از دیدن این شهر رنج میرم .

کلاتر با محابات جواب میده

- خوب توکه از دین این شبر رنج میری گور تو کم
کن بروجای دیگه .

- این وظیفه منکه بسونم اینارو درست کنم .

- چی چی رو درست کنی ؟ چه جیزی بد .

- مشکل ساختمان ها ، بی تناسی خیا بانها ، پیاده روهای

خراب گوجه های تناک .

- این حرفها بتوجه مریوطه ا مگه تو شهردار هستی ؟ ؟

- آخه شهرداری وظیفه اش را فراموش کرده .

کلاتر که از شنیدن این جمله گوشها بش فرمز شده بود

سدآزاد :

- آهای سليمان ییک . . . ییک بادداشتی بنویس این

آفارو بفرست تیمارستان تریتیش کنن .

عصر آن روز ، این موضوع با نیتردرشت و عکس های

زنده ای توی روزنامه ها منتشر می شود و روزنامه فروشها داد

میزند « مردی که زلش اورا باطناب لباس شوتی به تیر جراحت

آوریزان کرده بود به تیمارستان اعزام گردید .

پایان

گلای اصل و نسب دار!

- آخ ... آخ ... آخ

تام مشتری هانی که توی قبروم خانه «بیازن» زیر سایه درختها نشته بودند یکدفه سرشار را بطرفی که صدای گریه می آمد برگرداندند.

آنجا یکردن قادری که سفت و سخت خودش را توی
 قادر پیچیده بود یکریز گریه میکرد و صدایش قطع نمیشد.
 این موضوع همه را مناز کرد .. صدای توق توق طاس
 آنهانی که تخته نرد بازی می کردند قطع شد و قلیان ها از
 قل قل افتاد .

زنگ خیلی با سوز گریه می کرد . یکی از بازی یکن ها
 سرش را با کمال تأسف حرکت داد و پرسید :

- چی شده خانم ؟! چرا گریه میکنی ...
 سایر مشتریها هم ساکت شدند و برای فهمیدن علت

گریه و زاری زن سر هایشان را بطرف او برگرداندند .
و قنی دست زن از زیر چادر بسیاه پیرون آمد و تقاضای
پول کرد همه چیز روشن شد و همه فرمیدند که این زن
گدای معمولی است .

بلا فاصله تمام دلسوزی ها ازین رفت .. طاس ها دو
باره بحدا در آمد و قلیان ها شروع به دود گردن نمود .
در حقیقت هم هیچ چیز قابل تماشا وجود نداشت ...
مگر می شود گذاهای اسلامبول را شمرد ؟

اگه آدم بخواهد هر گدانی را که می بیند برایش
دلسوزی کند باید صحیح تا عصر گریه و زاری کند آنوقت
له میتواند بک دست تخت نرد بازی کند و نه وقت دارد بک
دود قلیان بکشد . زنک هنوز هم همینطور بکتواخت گریه
می کرد و اثک میر بخت .

- اوهو ... اوهو ... اوهو ...

حاجی آقائی که بغل دست بک آخوند نشته بود
حواله اش از سرو صدای این زن سر رفت :
- واه ... واه ... واه چیز غربی است ... آدم از دست

این گ مای سعی نمیداند جکار کند ، تا می‌آئیم خنگی
در کنیم و یک ساعتی با رفقا بسان حرف بزیم یک عجده
محنه‌هایی بیش میاد و اعصاب آدم را بکلی خراب میکنه .
سایر مشتریها هم شروع به اعتراض و غرولندکردندو
از هر طرف متلاک‌هایی بیشدار و جلالت منخر . آور شار
گدای بخت برگشته شد .

لابد بیش خودتان فکر می‌کنید مردم چقدر نگفته
بیرحمند چطور ممکنت یک زن بدبخت و رنج‌دیده را
محروم بکنند؟ ولی من شخصاً اینجور فکر نمی‌کنم . اطمینان
دارم خیلی‌ها هم دلشان میخواهند کمک کنند اما وضع حالشان
اجازه نمیدهد .

آن آفای که صورتش را تراشیده و گفشهایش از
بی‌واکس خاکستری شده ملماً بول ندارد . اگر این مرد لاغر
و رنگ پریسه که یک بجه کوچک همراهش است بولداشت
دو سه فروش گردو برای بجهاش می‌خوبید .

با آن آفای چاق که دائم عرق بیشایش را با استعمال
پاک می‌کند خجال می‌کنید چقدر داشت میخواهند یک شربت مرد

پخورزد ولی افسوس که بول ندارد
باقی مشتریها کافه هم همینطور .

گدا بالآخره فهمید که اشک ریختن او هیچ اثری
ندارد . بهمین جهت پس از مدتی سکوت درست مثل آنکه
فکری بنظررش رسیده باشد ناگهان با صدای بلند شروع
 بصحبت گرد :

- آخ که این دنیا چقدر بیوفا است و ما بشرها چقدر
غافلیم آقایون اگه شما مینتوانید من از کنوم خانواده ام
اینقدر بمن ذخیره زبان نمیزدید .

دو باره سرها بطرف او برگشت و حمه گوشها بشان را
نیز گردند . . .

زن ادامه داد :

- آقایان من بیوه باشا ... هست .

باش اسمی را گفت که معلوم نشد عبدالرحمن - محمد
ما چیز دیگری بود .

- بله من از یك همچه مقامی بایسن روز افتادم ...
نروت و دارائی مثل چرک روی دست خیلی نزود باش میشه .

بعد شرح مفصلی از ساختمان‌ها و غلام و کنسر و
سنندوقها بر از طلا و جواهرات مرحوم پاشاداد و در آخر گفت:
- با اینهمه می‌بینید که برای نان شبیم محتاجم.
همبهای از اطراف بلند شد و جملات نامفهومی

بکوش میزید:

- آخ بیخاره... راستی خیلی مشکله یکشنبه اشرافی
مجبور شده گذاشت.

موج عظیم دلوزی نسبت به این گدای اصل و نسب
دار از هر گوشه بلند شد در گیمهارو باز کردند و پولها
را با صدای جرنک جرنک جاوی پای او ریختند.

مردی که گفته‌ایش واکس نخوده بود بست و پنج فروش
بهش داد یارو که برای بجهاش گردون خربده بود ده فروشداد.
حتی آن حاجی عصبانی که او لش خیلی بدویراه می‌گفت
از حرفه‌ایش پشیمان شد و در حالیکه چند سکه بزرگ
برای او فرستاد گفت:

- معلوم بود این گدای معمولی بیست ... به بینید
چقدر قیافه‌اش اشرافیه خدا را خوش نمی‌باد آدم باینچور

ا شخص زخم زبان بز نه هرچه باشه بزرگ زادمان و از بالا
پیشین آمدن .

از قیافه بقیه هم معلوم بود که از رفتار چند دقیقه
بیش خودشان بشیمان هستند و بزودی مقدار زیادی بول
برای این گدای آبرودار جمع شد و صاحب فهوه خانه تمام
بولها را جمع کرد و با یکنوع علاقه‌وار احترام روکرد بهیوه
پاشا و گفت :

- بفرمائید این بول قابل شماره نداره .

حالا دیدبد ما راجع به مردمان محترم چه جوری
ذکر می‌کیم ؟ همه ما بدون اینکه منظوری داشته باشیم
طرفدار اعیان و اشراف، هستیم . حتی گدای‌های اهل و نسبدار
برای ما قابل احترامند .

بیوه پاشا از فهوه خانه خارج شد تا موقعی که به
بازار مجله‌بچی، تزمینه بود هنوز قیافه‌اش اخمو و گرید آسود
بود ولی وقتی به آنجا رسید با صدای بلند شروع بخنده
کرد و زیر لب گفت :

سما بیجاره ها از صدقه سر اعیان و اشراف زندگی می‌کنیم،
پایان

متأسفانه فایده نداره !

همه فامیل و دوستان برای اینکه بزندگی من سرو.
سامانی بدخند دست بدست هم داده بودند و میخواستند برایم
زن بگیرند . من ظاهراً ناز میکردم ولی حقیقت را بخواهید
قبل از راضی بودم .

همه یکصدایی گفتند :

- دختر خیلی نجیبی است .

وقتی از نجابت زن و دختری تعریف میکنند مطمئن
باشد خوشگلی او چنگی بدل نمیزند و حتماً عیبی دارد .

من با تردید جواب آنها را میدارم :

- البته نجابت برای یک زن خیلی مهم است بشرط
آنکه آدم بتواند به رویش هم نگاه کند و گاهی وقتها ، آنها
بنون دلداری میدارند :

- شما برای هم ساخته شده بید و کاملاً بهم میآید .

اتفاقاً من بیشتر از همین میترسیدم و فکر میکردم
اگر شکل و قیافه‌اش مثل خودم باشد که حباب پاک است ا
مادعا زل (الفترة) زن دلاله‌ای که این لقمه را برای
من گرفته بود اضافه کرد :

- او دختر تحصیل‌گردهای است .

ابن تعریف آخری او کمی دلم را تسکین داد . این
خودش خبی مهم است که زن آدم تحصیل کرده باشد .

اگر شما هم آگهی‌های ازدواج را در متون مجالات
و روزنامه‌ها خوانده باشید متوجه شدیده‌اید که تمام مردم از
شاغرد رنگرزگرفته تا اشخاص سرشناس همیباخواهند زن
تحصیل کرده و فرمیده بگیرند .

زن دلاله مرتب داشت از دختران تعریف میکرد :

- مادرش آلمانی است و پدرش ترك .

- هوم ... به به .. چه خوب .

ابن افتیاز هم خیلی مهم است . . همانطور که در
نباتات و حیوانات پیوند دو جنس مختلف اثر خوبی دارد در
امر ازدواج و سلامنی و شادابی اطفال انسان هم بیارمژنر

است بخصوص که زن‌های آغانی درشت‌اندام و سالمند.

زن دلاله میگفت:

– آغانی و فرانبه و اینا لایابی را مثل بلبل حرف
می‌زند.

خوشحالی عمیقی قلب و روح را برکرد، معلوم شد
بعد از این مدت زیادی که صبر کردم دختر ببار خوبی
تصیم شده است:

دلله بست سرهم حرف میزد:

– او خیلی زیباست ... قد بلند. «الگان» تحصیل
کرده و از همه مهمتر از خانواده‌های اشرافی است.
حروف را قطع کردم و گفتم:

– مادعا زل القترا بهش گفته‌اید که من چهل سالدارم.!
– بله گفتم و او جواب داد مردعا بعد از چهل سالگی
اسان کمل میشوند.

– و گفته‌ید که قد من خیلی کوتاه است؟
– بله اینها را هم گفتم جواب داد لاید. خیلی عالیه.
و شما حالیش کردید که من یک روزنامه نویس ساده

هم و حقوق من در هفته فقط پنجاه لیره است؟
— بله ... او سه تا آپارتمان دارد و محتاج حقوقی
شما نیست.

خوب چه بهتر از این .. معلوم میشود که این خانم
میخواهد برای خودش دردرس درست کند .. وقتی کسی بدست
دش خاک توسرش میریزد باید از دیگران گله کند . در
صورت من حاضرم ..

فرار شد یکروز عصر عروس خانم با تفاوت هادعاذل
ترا بدغیر من بیایند . و برای اینکه منهمنها نباشم از
یکی از رفایم خواهش کردم آنروز پیش من باید .
روزها(قات) برای من وحشت و ناراحتی عجیبی داشت.
کسی که زندگی مجرد هارا دیده خوب میفهمد من چی میگویم
عصر پیراهن سفیدم را شتم و روی بالکن آویزان کردم تا
خثک بشود از بد بخنی آتش تا صبح یکریز باران بارید .
صبح وقتی که پیراهن را از روی طناب برداشتم شرشر از شی
آب میریخت . یک پیراهن دیگر داشتم که آنهم کیف بود
سومی هم یقه اش پاره شده ، قابل استفاده نبود با تمام قدرت

پیراهن خیس را جلا ندم که آش بود ... بعد یقظه سر دستی
را دم تو ظرف نشانه و با اطو بجاش افتادم تا کمی خشک
شد . کت و شلوارم را هم با بنزین باک کردم . . وقتی داشتم
صورتی را اصلاح می کردم بوی سوختی بتعاقب خورد . . .
سرم را بر گرداندم و یکباره فریادی از گلوبم خارج
شد . چونکه بادم رفته بود اطورا از روی شلوار بردارم و
زانوی شلوارم داشت می سوخت .

مجبور شدم پیراهن خیس را بپوشم صورتی از بکه
برینده بود مثل چوب خطی که رویش حساب تکه میدارند شده
خوش بند نمیآمد .

داشت دیر میشد . . . پریدم نوی بک تاکسی و بسرعت
خودم را به دفتر رساندم .

نوی در گاهی بد رفیقم بربخوردم تا چشمی بعن افتاد
با محبابیت گفت :

- کدام گوری بودی ؟ مک ساعت تعامه منتظر تو هست .

- خوب بگو به بینم . دختره خوش گله !!

رفیقم مثل آدمهای بهتر زده سرشو نکان داد و گفت :

- خودت خواهی دید .

حتی موقع امتحان هم قلب من اینقدر نمی طبید . اگر
میخواستند من را بجرائم قتل محاکمه کنند بیشتر از این دلبر و
اضطراب نداشتمن .

سرعت وارد اطاق شدم روی صندلی بغل دست هاده عازل
(الفترة) موجود عجیب الخلفهای که توی هیچ با غو حشی بیدا
نمیشه نشنه بود وزیر چشمی بعن نگاه میکرد .
وحشته زده سرم را بطرف رفیقم برگرداندم اما او هم
روپوش دا به دیوار گردید . با این ترتیب از هیچ حالم بود
کمک نداشتمن :

- از زیارت شما خوشحالیم .

- معدیرت میخام شمارا منتظر گذاشتمن :
درا این موقع نگاههای ما بهم تلافی کرد ... آخ ... آدم
این میز سحربر را بگیرد و محکم بسر هاده عازل (الفترة) بکوبد
درسته که من خیلی احتمم ولی نه تا آن اندازه ای که .
از این عروسی که برای من انتخاب گردید بودند فقط
یک چیز میشد استفاده کرد او را جلو در یک «سیرک» بنشانند

و دم در داد بزند :

- بستاید .. برای دیدن هیولای بی نظر و نعاشانی ،
بفرمائید از تزدیک بهینید تا صبق گفتار ما ثابت شود .
ما دست خدمتگر را فشدم .
- حال شما خوبه ... ۹۹

- مرسی .. شما چطورین ۱۹
- و یکهومادعازل (الفtra) با صدای بلند از عنبر میدند :
- خوب چطوره .. ۹
من جواب دادم :
- میگویند در استانبول یک باع وحش بزرگی افتتاح
میشه شما راجع باین چیزی شنیدین ۹
دلاله سرش را حرکت داد :
- نه نشنیدم

دختری که فرار بود مرا خوشبخت کند ! شباهت
زیادی به اسبهای بارکش مجارستانی داشت که سابقًا از آنها
برای حمل توپخانه استفاده می‌کردند و وقتی بارشان خیلی
سنگین بود از دهن وزیر بغلشون کف می‌بارید اها باز هم آن

اپها امتیازی نیست بعروس من داشتند . آنها نعی
حرف بزند ولی این بی بیر دهن همه ما را نخته کرد .
بدون اینکه بکتفیقه ساکت بشود دهانش مثل عقر
قطب نما بطرف شمال کج میشد و پشتسرهم جعلاتی ازدهان
میبارید که هیچ کس نعی فهمید .

ولی من مجبور بودم حرفهایش را گوش کنم و با ک
ادب مذاکرات را ادامه بدم .

مثل این بود که خداوند در حلقه این بیج
متهای کوشش را برای تجسم یک نمونه زشتی بکاربرده
بلکهای باد کرده اش بدوی چشمهاش آویزان بود و مه
اغذیه فروشی میماند که روزهای بکثبه نصف دره ای
را باز میکند .

میگفتند چهار زبان بلد ابت متأسفانه اینهم
حقیقت نداشت .

فقط مدتی بعنوان فروشنده در یک مغازه کلر میکرده
و کمی فرانسه یاد گرفته بود .

میگفتند مادرش آلمانی است . اینهم یک نقطه‌ابهامی

داشت . هادرش نه اولی دهال پیش بک همایه آلمانی داشتند .
بیگفتند سه تا آپارتمان دارد ، سه تا آپارتمان که چه
عرض کنم ... بلک خونه سه اطاقی دارد آنهم گرو است .
هادمازل (الفtra) یکبار دیگر از من پرسید :
- خوب می پسندی !! معامله را جوش بدم !!
اگر از نظر ادب و انسایت جواب میدادم ویاسکوت
بیکردم دیگر عقب نشینی میسر نبود .
بهین جهت با لکت زبان گفتم :
- به بینید .. در اینطور موقع .. اینطور نیست !!
پیش از این که مرد ... اینطور نیست !! در این موارد ..
بله .. اگر عقیده مرا بخواهید .. !!
نگاه دزدیده ای به دخترک کردم . انگار چشمهاي
او روی لبهای من دوخته شده بود ... و من که میخواستم با
جملات یعنی ونامفهوم موضوع را مات هالی کنم یکباره
ساکت شدم .
این سکوت سنگین دوسته دقیقه طول کشید و هیجکدام
نکلیف خود را نمیدانیم .

بالاخره دختر خانم سکوت را شکت و گفت:
- چه هوای خوبی است .

- بله خانم .. مخصوصاً امسال هوا خیلی مناسب است.
من در مورد جو و بخصوص علت سردی و گرمی هوا
اطلاعات زیادی دارم و بهمین جهت تصمیم گرفتم رشته کلام
را بدست بگیرم و آنقدر در باره هوا حرف بزنم که موضوع
خواستگاری ازین بین برد ..

ولی در اینسوزن چشم به نگاه بر از التاس دختر که
افتاد و مثل این بود که توی قلب من چیزی باره شد فکرش
را بکنید دختر باین زشتی میخواهد شوهر بکند و من
آخرین امید او هست .

میخواهید باور نکنید میخواهید نکنید اثک تو چشمها بهم
بر شد و برای اینکه خیال نکند بعلت پیری از چشمها بهم
آب میریزد فوراً اشکهایم را پاک کردم و توی دلم گفتم : «با
این دختر ازدواج میکنیم و با این فداکاری بزرگ یکشنبه وجود
ملریوس را بجات میدهم ..»

با این تصمیم بصورت او نگاه کردم و کوشیدم يك
چیز خوش آیند برای دلخوشی و اطمینان خودم بینا کنم

ولی زحمت بیفاید بود .. روی صورت او حتی بقدر جای
بوسه هم محل سالم وجود نداشت .. عمه جا پر از جوش های
قرمز بود ..

باذ هم با خوش قلبی جاهای دیگر او را از نظر
گذراندم .. موهایش را .. دستهایش را .. اما اینجا هیچ جا
محوطه خالی وجود نداشت .

دو باره بخودم گفت : « تو که روح شاعراندای داری
قوه تخیلت هم که خیلی قویست ... و قدری صورتش نگاه
میکنی بهترین آرتبیت ها را بنظر بیاور ». .

بخوص و قدر متوجه شدم بای چب او هم شنیدم
از بای راستش کو ناھتر است حس ترحم شدیدی در دلم
بیدا شد و بدون ذره ای تردید و دو دلی سرم را بین گوش
مادعا زل (الفترة) بردم و آمده گفت :

- من برای ازدواج حاضرم .

زن دلاله خنده ای که حاکی از بیروزی بود کرد و
با دخترک شروع به نجوا و گفت و شنود کرد .

و من که از نتیجه مذاکرات اطمینان داشتم خودم را

سرگرم کارشان دادم و با پروندهای روی هیزم مشغول شدم.
پس از جند دقیقه هادعازل (القرا) و عروس خانم از
جا بلنده شدند و من با یکنوع علاقه ساختگی برای بدرقه
آنها پیش رفتم جلوذر از هادعازل (القرا) بر سیدم:
- تاریخ ازدواج را چه وقت تعیین میکنیم او
او سرش را حرکت داد و گفت:
- حتاً سفنه فایده نداره عروس خانم شما را نه بینید!
پایان