

۱

رابطه پزشک-بیمار

در حوزه پزشکی و روان‌پزشکی، کیفیت رابطه پزشک-بیمار^۱، یا رابطه روان‌پزشک-بیمار، بسیار اهمیت دارد. پزشک و روان‌پزشک، برای این که بتواند یک رابطه خوب و مؤثر با بیمار برقرار کند، باید پیچیدگی‌های رفتار انسان را به خوبی درک کند و در فنون و مهارت‌های حرف زدن با مردم و گوش دادن به آنها تعلیمات آکادمیک دیده باشد. گوش دادن فعل^۲ یکی از این مهارت‌هاست و از دو قسمت تشکیل شده است: (۱) گوش دادن به آنچه بیمار و خود پزشک به یکدیگر می‌گویند؛ و (۲) توجه کردن به احساسات پشت پرده و ناگفته بین آنها (بین پزشک و بیمار)، روان‌پزشکی که هم به محتوا (معنا) و هم به فرایند تعامل خود با بیمار توجه می‌کند متوجه خواهد شد که تبادل اطلاعات (ارتباط) بین آن دو در باره چند موضوع اطلاعات مهمی ارایه می‌دهد: آنچه بیمار در باره خودش می‌داند؛ آنچه بیمار دوست دارد دیگران درباره او بدانند (نحوه قضاوت دیگران در مورد او)؛ و این که بیمار واقعاً چه کسی است و چه شخصیتی دارد. توجه داشته باشید که منظور از محتواهای تعامل مطالبی است که بیمار و روان‌پزشک عمالاً بر زبان می‌آورند، و منظور از فرایند تعامل موضوعی است که بیمار و روان‌پزشک قصد بیان آن را دارند (منظور).^۳

یکی از خصوصیات اصلی رابطه روان‌پزشک-بیمار، راپورت خوب است. کلمه rapport از فعل فرانسوی rapporter به معنای برگشتن، آوردن، یا پس آوردن و در کل، به معنای دوواره نزدیک هم آوردن است. در فرهنگ لغات انگلیسی، راپورت به معنای رابطه یا درک همدلalte و سمباتیک است. راپورت یعنی یک رابطه دو طرفه، به عبارت دیگر، راپورت اشاره دارد به رابطه مثبت، باز، اعتماد‌آمیز، آمن، و گرم بین روان‌پزشک و بیمار.^۴ وقتی روان‌پزشک و بیمار احساس می‌کنند یک حس اعتماد و احترام واقعی بین آن دو برقرار شده است، و به رغم تمام تفاوت‌هایی که با هم دارند، به راحتی با هم حرف می‌زنند، و می‌دانند که هم به جزفهای طرف مقابل گوش می‌دهند و هم حرفهای خودشان گوش داده می‌شوند، مطمئن خواهد شد که راپورت به وجود آمده است. برای یادگرفتن نحوه ایجاد راپورت هیچ قرص یا معجون سحرآمیزی وجود ندارد. راپورت چیزی است که باید به طور طبیعی و خودجوش یاد گرفته شود، در غیر این صورت، ربات‌ها و آدمهای مصنوعی در این کار از

1 The quality of patient-doctor or patient-therapist relationship is crucial to the practice of medicine and psychiatry.

2 Active listening means listening both to what they and the patient are saying and to the undercurrents of the unspoken feelings between them.

3 the content of the interaction (what the patient and the doctor actually say) and the process (what the patient or the doctor mean to say)

4 Rapport refers to the positive, open, trusting, safe, and warm relationship between the therapist and the client.

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

انسان‌ها سبقت خواهند گرفت. اکثر اوقات، روانپرداز تنهای کسی است که بیماران می‌توانند درباره مسائلی با آنها صحبت کنند که به هیچکس دیگر نمی‌توانند پوچید. اکثر بیماران به رازداری روانپردازان اعتماد دارند و روانپردازان نباید این اعتماد را از بین ببرند. بیماران که فکر می‌کنند یک نفر هست که با شخصیت آنها آشنا بشوند، آنها را درک کند، و آنها را همانطور که هستند قبول داشته باشند، او را به عنوان منبعی از قدرت و توانایی قبول خواهند داشت، منبعی که به آنها قدرت و توانایی خواهد داد.

ایجاد رایورت

اکهارد اوتمر و سیگلیند اوتمر شش روش برای ایجاد رایورت ارایه داده‌اند: (۱) کاری کنید که بیمار با شما احساس راحتی کند؛ (۲) خود بیمار را کشف کنید و همدردی نشان دهید؛ (۳) بینید بیمار تا چه اندازه از مشکل خود آگاه است و متوجه او شوید (اثالاف یا اتحاد تراپوتیک تمهیل دهید)؛ (۴) نشان دهید که در کار خود متخصص و مجبوب هستید؛ (۵) نشان دهید که در این رابطه تراپوتیک، نقش روانپرداز را دارید و به همین دلیل، اقتدار دارید، قابل استناد هستید، و به نفع بیمار است که حرفه‌یانش را قبول داشته باشد؛ و (۶) بین نقش خود به عنوان یک شنوونده دلسویز، یک متخصص مجرب، و یک فرد صاحب اقتدار، تعادل برقرار کنید. جدول ۱-۱ ایجاد رایورت را تقویت کنند.

در یک نظرسنجی از ۷۰ بیمار، اکثر آنها گفتند که بسیاری از روانپردازان زمان یا تامیل کافی برای گوش دادن به احساسات آنها ندارند، در باره مشکلات هیجانی و پرسزمنه اجتماعی - اقتضای خانواده بیمار داشن کافی ندارند، و باه کار بردن لغات و اصطلاحات تخصصی دشوار، ترس آنها را افزایش می‌دهند.

از زیبایی مشکلات دوران کودکی به درک بهتر بیماران کمک می‌کند. واکنش‌های هیجانی (سالم یا ناسالم) در نتیجه تعامل دائمی نیروهای بیولوژیک، سوسیولوژیک، و پسیکولوژیک به وجود می‌آیند. هر یک از استرس‌هایی که فرد متholm می‌شود یک رذار خود باقی می‌گذارد و در سراسر زندگی بیمار به تأثیرگذاری خود ادامه می‌دهد. شدت این تأثیرگذاری‌های بعدی به شدت استرس اولیه و میزان آسیب‌پذیری فرد وابسته است. روانپرداز، تا آنجا که ممکن است، باید استرس‌های قدمی و جدید بیمار را کشف کند.

همدلی. یک روش برای افزایش رایورت، همدلی (empathy) است. همدلی یکی از خصوصیات مهم روانپردازان است، اما یک توانایی انسانی چنان‌شمول نیست. یکی از مخصوصات اصلی بعضی اختلالات شخصیت (مثلاً اختلال شخصیت ضداجتماعی و خودشیفته)، توانوی در درک احساسات دیگران است. شاید توان همدلی را به خود یا دیگران یاد داد، اما با تعلیم و تمرین، مشاهده همدلی دیگران، و توجه کردن به فرایندهای همدلی خود، می‌توان روی آن تمرکز و آن را عمیق‌تر کرد. روانپردازی که همدلی دارد ممکن است بتواند حرف دل بیمار را، قبل از آنکه خودش بیان کند، احساس کند و معمولاً می‌تواند به بیمار کمک کند احساس خود را به شوهای دقیق‌تر و واضح‌تر بیان کند. محرك‌های غیرکلامی، مثل ژست و نحوه قرار گرفتن بدن، دست‌ها، یا، سر، و حالات چهره، به آسانی مورد توجه بیمار قرار می‌گیرند و کشف رمز می‌شوند. واکنش‌های بیمار به روانپرداز را نیز می‌توان در ک کرد و معنای آنها را مشخص ساخت.

توجه داشته باشید که همدلی (empathy) با همدردی یا دلسویز (sympathy) مترادف نیست. لحظاتی از همدردی یا دلسویز در طول تعامل روانپرداز-بیمار می‌تواند به رابطه تراپوتیک کمک کند. اما اکثر موقع، گوش دادن فعل همان گوش دادن هم‌دانه است. در گوش دادن با همدلی، روانپرداز با احترام و دقت به بیمار گوش می‌دهد و سعی می‌کند موضوع را از نقطه نظر بیمار درک کند. او درباره هیچ چیزی قضایت نمی‌کند و

فصل ۱ / رابطه پژشک-بیمار

۳

هیچ کاری نمی‌کند که کلتون توجه از پیامی که بیمار می‌خواهد برساند به جای دیگری معطوف شود. در گوش دادن با همدردی، روانپژشک سعی می‌کند نشان دهد که درد بیمار را می‌فهمد، داشت برایش می‌سوزد، و حتی احساسات بیمار را قبل از خودش تجربه کرده است. گوش دادن همدردانه بیمار را متوجه می‌سازد که روانپژشک درد یا احساسات او را احساس می‌کند. روانپژشک به بیمار نشان می‌دهد که واقعاً به فکر اوست و دوست دارد. بیمار بداند که او نیز همین احساس را دارد.



تصویر ۱-۱: در این عکس نمونه‌ای از گوش دادن فعال را در چهره نگران روانپژشک مشاهده می‌کنید. هری سالیوان، روانپژشک معروفی که در نظریه‌های شخصیت نیز صاحب نظر بود، اعتقاد داشت روانپژشک علاوه بر مشاهده زندگی بیمار، در آن مشارکت نیز می‌کند (شاهد فعال، شاهد شرکت‌کننده، شاهد مشارکت‌کننده، participant observer).

بیماران گاهی می‌گویند، "شما که هرگز مشکلات من را تجربه نکرده‌اید، چگونه می‌توانید بفهمید من جه می‌کشم؟" آنچه روانپژشک باید بداند این است که برای درک دیگران حتماً لازم نیست تجربه‌های آنها را تجربه کرده باشید. تجربه‌ای مشترک به نام "ایران بودن" معمولاً برای این کار کافی است. چه در اولین جلسه روان‌درمانی (مصالحه تشخیصی) و چه در طول روان‌درمانی، بیماران همیشه از این که روانپژشک از مشکلات آنها تعجب نمی‌کند و آنها را غیرعادی نمی‌پابند، احساس آرامش خیال می‌کنند. انتقال (transference) معمولاً این گونه تعریف می‌شود: مجموعه‌ای از انتظارات، توقعات، باورها، و واکنش‌های هیجانی که بیمار با خود وارد رابطه تراپوتیک می‌کند.¹ نگرش بیمار نسبت به روانپژشک ممکن است تکرار نگرشی باشد که قبلاً نسبت به افراد صاحب قدرت در زندگی خود داشت. این نگرش روی یک پیوستار است: (۱) در یک سوی آن یک اعتماد اساسی و واقع‌گرایانه نسبت به روانپژشک قرار دارد و بیمار می‌داند یا فکر می‌کند که روانپژشک قبلی به او علاقمند است و می‌خواهد مشکلش را حل کند، (۲) در وسط پیوستار ممکن است روانپژشک را فردی کامل و بدون عیوب و نقص بداند که از آنچه واقعاً نسبت بهتر است و حتی ممکن است آرزوهای اروتیک نسبت به او داشته باشد؛ و (۳) در آن سوی دیگر پیوستار ممکن است یک عدم اعتماد اساسی وجود داشته باشد و بیمار احساس کند روانپژشک برای او هیچ احترامی قابل نیست. خود او را مستول مشکلاتش می‌داند، و حتی ممکن است فردی بی‌ادب و خشن باشد.

1 Transference is generally defined as the set of expectations, beliefs, and emotional responses that a patient brings to the therapeutic relationship.

خلاصه روپریزشکی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

جدول ۱-۱: چکلیست خود-سنجه برای روانپزشکان. چک لیست زیر به روانپزشکان کمک می‌کند تا بتوانند مهارت‌های خود در ایجاد رایورت و حفظ آن را تخمین بزنند. این فهرست در شناسایی نقاط ضعف مصاحبه‌گر و رفع آنها، بعد از مصاحبه‌های ناموفق، بسیار مفید واقع می‌شود.

| ردیف | نام | بله | نه | هیچکدام |
|------|---|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ۱. | I put the patient at ease. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۲. | I recognized the patient's state of mind. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۳. | I addressed the patient's distress. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۴. | I helped the patient warm up. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۵. | I helped the patient overcome suspiciousness. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۶. | I curbed the patient's intrusiveness. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۷. | I stimulated the patient's verbal production. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۸. | I curbed the patient's rambling. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۹. | I understood the patient's suffering. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۰. | I expressed empathy for the patient's suffering. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۱. | I tuned in on the patient's affect. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۲. | I addressed the patient's affect. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۳. | I became aware of the patient's level of insight. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۴. | I assumed the patient's view of the disorder. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۵. | I had a clear perception of the overt and the therapeutic goals of treatment. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۶. | I stated the overt goal of treatment to the patient. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۷. | I communicated to the patient that I am familiar with the illness. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| ۱۸. | My questions convinced the patient that I am familiar with the symptoms. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |

| | | | | |
|---|--------------------------|--------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | of the disorder. | اختلال مورد نظر اشتاینی درم. |
| ۱. بیمار را آگاه ساختم که برای مقابله با مشکل خود، تنها نخواهد بود. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | I let the patient know that he or she is not alone with the illness. | ۱۹. بیمار را آگاه ساختم که برای مقابله با مشکل خود، تنها نخواهد بود. |
| ۲. به بیمار گفتم که قصد دارم به او کمک کنم. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | I expressed my intent to help the patient. | ۲۰. به بیمار متوجه میزان تخصص و تجربه من شدم. |
| ۳. بیمار متوجه میزان تخصص و تجربه من شد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient recognized my expertise. | ۲۱. بیمار اقتدار من را محترم شمارد (با من، به عنوان فردی صاحب نظر و موفق، رفتاری مؤذینه داشت). |
| ۴. بیمار احترام می‌داشت. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient respected my authority. | ۲۲. بیمار کاملاً همکاری کرد (در همه موارد روحیه همکاری داشت). |
| ۵. بیمار نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) را متوجه شده. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient appeared fully cooperative. | ۲۳. بیمار نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) را متوجه شده. |
| ۶. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | I recognized the patient's attitude toward the illness. | ۲۴. نگرش بیمار نسبت به اختلال (بیماری) را متوجه شده. |
| ۷. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient viewed the illness with distance. | ۲۵. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. |
| ۸. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | (تجویه داشته باشد که جمله بالا حتی پرای تکلیسی زبان نامفهوم است از جند تن تکلیسی زبان معنای این جمله را پرسیده‌یم و حتی مر yahoo answers مطرح کردیم، معنی اختلالی دیگر اینها هستند؛ (۱) بیمار به بیماری خود به صورت موضوعی جذا و دور از خود نگاه می‌کرد، (۲) بیمار از زوایه نگیری به بیماری خود نگاه می‌کرد، و (۳) بیمار با نفرت و تذمیر به بیماری خود نگاه می‌کرد). | ۲۶. بیمار خود را شنة دلسوزی و همدردی نشان داد. |
| ۹. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient presented as a sympathetic sufferer. | ۲۷. بیمار خود را یک فرد بسیار مهم نشان داد. |
| ۱۰. بیمار بر سر کسب نقش موفق و فرد مقدار، با من رقابت کرد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient presented as a very important patient. | ۲۸. بیمار بر سر کسب نقش موفق و فرد مقدار، با من رقابت کرد. |
| ۱۱. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient competed with me for authority. | ۲۹. بیمار مطبوع و حرف‌گوش کن بود. |
| ۱۲. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient was submissive. | ۳۰. نقش خودم را با نقش بیمار مطابقت دادم (با آن تنظیم کردم). |
| ۱۳. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | I adjusted my role to the patient's role. | ۳۱. بیمار از من تکرر کرد و برای جلسه بعدی وقت گرفت. |
| ۱۴. بیمار اینجا نمی‌خواست قبول کند که اختلال (بیماری) دارد. | <input type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> | The patient thanked me and made another appointment. | وقت گرفت. |

نقش روان‌پزشک در مقایسه با سایر پزشکان. از سیاری جهات، نقش روان‌پزشک با نقش سایر پزشکان تفاوت دارد. روان‌پزشک از بیماران از روان‌پزشکان همان انتظاراتی را دارند که از سایر پزشکان دارند. مثلاً انتظار دارند که روان‌پزشک، مثل پزشک عمومی، کاری بکند، توصیه‌ای ارایه دهد، و دارویی تجویز کند تا یک بیماری خاص را از بین ببرد، و هنگامی که انتظارشان برآورده نمی‌شود، ممکن است از دست روان‌پزشک خسته یا دلسوز و سرخورده شوند. فرایند انتقال، به چند دلیل، معمولاً در مورد روان‌پزشکان با شدت بیشتری روی می‌دهد. برای مثال، در روانکاوی، که بر بیانش (صیغه‌یت) تکیه دارد، فرایند انتقال تهییق می‌شود. (بهینه‌یت) که در ادبیات روان‌شناسی فارسی بیشتر و بصیرت ترجمه شده است، به معنای میزان آگاهی فرد از مشکل خود است. در بعضی انواع روان‌درمانی، روان‌پزشک نقش کم و بیش خنثی دارد. هرچند میزان خنثی بودن یا ناشناس بودن روان‌پزشک بیشتر بشود، رؤیاهای بیمار بیشتر فعل می‌شوند و به روان‌پزشک فرافکنی خواهد شد. بعد از تحریک و فرافکنی شدن رؤیاها، روان‌پزشک می‌تواند به بیمار کمک کند تا متوجه شود (اینسایت، بیانش، بصیرت

خلاصه روانپزشکی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

به دست آورده) که این رؤیاها چنونه بر همه روابط میان فردی مهم آنها تأثیر می‌گذارند. سایر پژوهشکان از فرایند انتقال استفاده نمی‌کنند و حتی ممکن است از این فرایند اطلاع چندانی نداشته باشند، برای این که بهتر بتوانند به درمان بیماران خود بپردازند و رابطه تراپوتیک خوبی با بیمار به وجود آورند، بد نیست درک خوبی از این فرایند داشته باشند.

حرفها و عمل‌های روانپزشکان تأثیر بسیار زیادی دارد زیرا، به عنوان یک فرد مقتصد و صاحب نفوذ مورد اعتماد بیمار است و از طرفی دیگر، بیمار، برای بهبود یافتن، به او نیاز دارد. نحوه رفتار روانپزشک بر واکنش‌های هیجانی و حتی جسمی بیمار تأثیر می‌گذارد. یک مثال جالب، بیماری بود که وقتی یک پزشک ظاهراً سرد، عبوس، و سختگیر او را معاینه می‌کرد همیشه فشار خون بالا نشان می‌داد، اما وقتی یک پزشک دیگر، که به نظرش گرم، دلسر، و صمیمی می‌آمد، او را معاینه می‌کرد، همیشه فشار خون معمولی نشان می‌داد.

انتقال مقابل درست همانطور که بیمار احساسات و عواطف خود را به پزشک انتقال می‌دهد، پزشک نیز ممکن است هیجان‌های خود را به بیمار فراکنی کند. انتقال مقابل اشارة دارد به احساسات پزشک نسبت به بیمار بر اساس مسائل درونی خود پزشک یا در واکنش به سمعتوم‌ها با رفتارهای بیمار.¹ انتقال مقابل به شکل احساساتی منفی درآید که رابطه تراپوتیک را مختل می‌کنند، اما، همچنین، می‌تواند شامل واکنش‌هایی بیش از حد مشتمل، ایده‌آلیست، یا حتی اروتیک نسبت به بیمار باشد. همانطور که بیماران از پژوهشکان انتظاراتی دارند (مثلًا، این که باکفایت باشند، سؤالات مقابل نداشته باشند، یا طرفانه برخورد کنند، به آنها احساس صمیمیت و راحتی بدهند، و از شدت سمعتوم‌های آنها بگاهند)، پژوهشکان نیز ممکن است از بیماران خود انتظاراتی ناخودآگاه یا ناگفته داشته باشند. مثلًا، پژوهشکان عموماً بیماران خوب را دوست دارند. بیمار خوب کسی است که شدت سمعتوم‌هایی که گزارش می‌هدد با یک اختلال بیولوژیک سیستمی تشخیص (عنی، بیماری جسمی که به آسانی قابل تشخیص است) مطابقت داشته باشند، بر هیجان‌های خود کنترل داشته باشند، و قدردان زحمات پزشک باشند. اگر این انتظارات برا آورده نشوند، ممکن است پزشک نظر مثبتی نسبت به بیمار نداشته باشد و احساس کنند نمی‌تواند او را دوست داشته باشند، با او کار کنند، یا کلاً او را بیماری بد بدانند.

توجه داشته باشید که در متون تخصصی روان‌شناسی و روان‌پزشکی symptom با sign تفاوت دارد. سمعتوم یعنی آنچه خود بیمار تجربه می‌کند و قبل دیدن از سوی پزشک نیست. ساین (نشانه، علامت) قبل دیدن است. برای مثال، وقتی بیمار به پزشک می‌گوید زانوی خیلی درد می‌کند، پزشک این درد را نمی‌بیند، اما زانوی کبود و ورم کرده را می‌بیند. به این ترتیب، درد سمعتوم و کبودی و ورم ساین (نشانه، علامت) هستند.

بیزاری پزشک از بیمار، اگر پزشک از بیمار خوش نیاید، ممکن است نتواند به طور مؤثر با او کار کند. هیجان همیشه پاعث ایجاد هیجان مقابل می‌شود. اگر پزشک حالت خصم‌های داشته باشد، بیمار نیز بداخلانی و دشمنی در پیش می‌گیرد. این موضوع پاعث می‌شود خشم و خصم پزشک بیشتر شود، و به این ترتیب، رابطه پزشک-بیمار به سرعت تخریب می‌شود. اگر پزشک بتواند بر این هیجان‌ها غلبه کند و در موقعیت حاد، خونرسوسی خود را حفظ کند، رابطه پزشک-بیمار ممکن است از حالت آشکرا خصم‌های به حالتی با تنش کمتر تبدیل شود که در آن، دو طرف به یکدیگر احترام می‌گذارند (هر چند با بی‌میلی) و یک دیگر را، همانطور که هستند، بیشتر می‌پذیرند. برای غلبه کردن بر این گونه هیجان‌ها، پزشک باید بتواند یک قدم از واکنش‌های مبتنی بر انتقال

1 Countertransference refers to the doctor's feelings toward a client based on issues internal to the doctor or in reaction to the patient's symptoms or behaviors.

فصل ۱ / رابطه پزشک- بیمار

۷

متقابل با عقب بگذارد و بدون آنکه تحت تأثیر هیجان‌های خود قرار گیرد، به کندوکاو در این موضوع بپردازد که چرا بیمار به پزشک چنین واکنشی نشان می‌دهد، آن هم به شیوه‌ای که غالباً به شکست خود بیمار منجر خواهد شد (بیمار به پزشک نیاز دارد، و خصوصت باعث می‌شود نتواند کمک مورد نیاز خود را به صورت مؤثر دریافت نماید). پزشک باید بداند که خصوصت بیمار، به طریقی، نوعی دفاع شخصی یا حفاظت از خود است و به احتمال زیاد، منعکس‌کننده ترس بیمار از عدم احترام، بی‌ادبی و خشونت از سوی پزشک، و دلسرب شدن از کل فرایند روان‌درمانی باشد. دانستن این موضوع باعث می‌شود از خشم پزشک کاسته شود و او بتواند همدلی بیشتری با بیمار داشته باشد.

بعضی پزشکان، که به طور ناخودآگاه دوست دارند از همه چیز باخبر و بر همه چیز تسلط داشته باشند، ممکن است با بعضی انواع بیماران مشکلاتی خاص داشته باشند. کنار آمدن با این گونه بیماران ممکن است برای همه پزشکان دشوار باشد، اما اگر پزشک، تا آنجا که ممکن است، از نیازها، و محدودیت‌های خودش آگاه باشد، این نوع بیماران نمی‌توانند برای آنها مشکل ساز شوند. بعضی از این بیماران عبارتند از: بیمارانی که تلاش‌های خود برای کمک به خود را نافرجام می‌گذارند (مثلاً، بیمارانی که به رغم بیماری قلبی، به استعمال دخانیات یا مصرف الکل ادامه می‌دهند)، بیمارانی که همکاری نمی‌کنند (مثلًا بیمارانی که به روان‌درمانی اعتماد ندارند یا در مقابل آن مقاومت می‌کنند)، بیمارانی که برای معاینه نزد سایر پزشکان می‌روند (توصیه شخصی مترجم؛ همیشه، حتی برای کوچکترین مشکلات پزشکی و روان‌پزشکی، به دو و حتی چند پزشک دیگر مراجعه کنید و نظر آنها را بخواهید، اما به هیچ‌یک نتوانید که به دیگران نیز مراجعه کرده‌اید). بیمارانی که به رغم روان‌درمانی، حالشان بهتر نمی‌شود؛ بیمارانی که برای پنهان کردن مشکلات هیجانی خود به شکایت کردن از مشکلات جسمی متous می‌شوند (مثلاً بیماران مبتلا به اختلالات سوماتیک سمیتمن، اختلال اضطراب بیماری، یا اختلالات ساختگی؛ بیماران مبتلا به اختلالات نوروکوگنیتیو مزمن (مثلاً، بیماران مبتلا به اختلال نوروکوگنیتیو خفیف یا عده از نوع آزاریم)، و بیمارانی که نمونه بازی ناتوانی پزشک در حل مشکل محاسبه می‌شوند، و بنابراین، باعث می‌شوند پزشک نسبت به توانایی خود به عنوان پزشک معالجه‌کننده امراض شک کند و عزت نفسیش پائین آید (مثلاً، بیماران رو به مرگ یا بیمارانی که درد مژمن دارند).

توجه داشته باشید که در روان‌شناسی، emotion و feeling با هم تفاوت دارند و نمی‌توان هر دو را احساس ترجمه کرد. در این کتاب، همه جا، emotion را هیجان و feeling را احساس ترجمه کرده‌ایم، برای توضیح کامل هیجان و احساس، به کتاب آسیب شناسی روانی بر اساس DSM-5، ترجمه و تألیف مهدی گنجی، مراجعه ننمایید.

پزشک و روابط رمانیک با بیمار، پزشکان معمولاً بعضی بیماران را از سایر بیماران بیشتر دوست دارند. اگر پزشک احساس کند نسبت به یک بیمار علاقه زیاد دارد و وسوسه شود تا بر اساس این علاقه اقدامی انجام دهد، باید یک قدم عقب برود (تا از فاصله دورتر، کل وضیعت را بهتر ببیند) و اوضاع را بستجد، در بعضی حرقهای تخصصی مرتبط با پزشکی، که در آنها رابطه پزشک- بیمار رابطه چندان صمیمانه‌ای نیست و احساسات و هیجان‌های شدید وجود ندارند، قوانین و قواعدی که ایجاد روابط رمانیک با بیمار را ممنوع می‌کنند ممکن است چندان قوی و سختگیرانه نباشند. اما در سایر زمینه‌های تخصصی، مخصوصاً در روان‌پزشکی، معن اخلاقی و حتی قانونی از اهمیت زیادی برخوردار است. در فرهنگ آمریکا، پزشک یک چهره قدرتمند است و ممکن است باعث فعل شدن رفیاهای ناخودآگاه در بیمار شود (مثلاً، رویای نجات یافتن توسط پزشک، و مورد رسیدگی و مهر و محبت او قرار گرفتن)، خود پزشکان نیز ممکن در ضمیر ناخودآگاه خود رفیاهای درباره قدرتمند بودن، قادر به

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

نجات جان‌ها بودن، و مهر و محبت داشتن به دیگران داشته باشند. این رؤایها در نفس خود غیرواقع‌بینانه است و بدون هیچ تردیدی به واقعیت خواهد پیوست. یعنی، بعد از یک ایجاد یک رابطه رمانتیک بین پزشک و بیمار، هر دو متوجه خواهند شد که پزشک قادر مطلق نیست، پسیاری اوقات هیچ کاری از دستش برمی‌آید، نمی‌تواند همیشه و به خوبی به بیمار رسیدگی کند، و ممکن است بعد از مدتی مهر و علاقه خود را از سست بدهد. این سرخوردگی‌ها می‌توانند مغرب باشند، مخصوصاً برای بیمار. در مورد روابط جنسی بین پزشک و بیمار در فصل‌های بعد بیشتر صحبت خواهیم کرد.

یک موضوع دیگر در ارتباط با مسائل جنسی، مطرح کردن سوالات در باره آنها و کسب سابقه مسائل جنسی و مشکلات سکنشوال بیمار است. که به مساله انتقال متقابل برمی‌گردد. عدم تمایل به انجام این کار از سوی پزشک ممکن است معنکس کننده اضطراب و نگرانی خود او در باره مسائل جنسی، یا حتی علاقه ناخودآگاه او به بیمار باشد. علاوه بر آن، وقتی پزشک چنین سوالاتی را مطرح نمی‌کند، بیمار چنین حدس می‌زند که پزشک با این موضوع مشکل دارد و حرف زدن در باره آن برایش آسان نیست، و بنا بر این، ممکن است بیمار احساس معدب بودن کند و نتواند درباره پسیاری از سایر مسائل حساس صحبت کند.

استفاده مثبت از انتقال متقابل، احساسات ناشی از انتقال متقابل را همیشه نباید منفی در نظر گرفت. در صورتی که پزشک بتواند آنها را شناسایی و تحلیل کند، می‌تواند به او کمک کنند تا بیمار را (که باعث ایجاد این احساسات شده است) بهتر درک کنند. برای مثال، اگر پزشک احساس کند که در نزد پکی از بیماران، حوصله اش سرمه‌رود و کلافه است، و ططمتن است که علت این بی‌حوصلگی و کلافگی مشکلات درونی خودش نیستند، می‌تواند احتمال دهد که بیمار درباره موضوعات پیش پا افتاده یا بی‌همیت صحبت می‌کند تا به این طریق از مشکلات واقعی و احتمالاً ناراحت کننده طفره رود.

پزشکان بیمار، یک مثال مخصوص از مسائل مرتبط با انتقال متقابل، زمانی است که بیمار مراجعه کننده خود یک پزشک است. در چنین موقعی، یکی از مشکلات، انتظار داشتن از پزشک بیمار برای رسیدگی به دارو و درمان خود است، و یک مشکل دیگر، این است که پزشک معالج ممکن است احساس کند پزشک بیمار از او عیبجویی خواهد کرد و مهارت‌ها یا کفایت او را زیر سوال خواهد برد. همه می‌دانند که پزشکان بیماران بدی هستند، شاید به این دلیل که تعلیم دیده‌اند تا در حرفة خود همه موقیت‌های را تحت کنترل داشته باشند و در رابطه پزشک-بیمار، نقش بالادست و رئیس را ایشا کنند. پزشکی که در نفس بیمار ظاهر می‌شود ممکن است مجبور شود کنترل خود را به دست یک نفر دیگر بسپارد، و استه شود، و هراسان و آسیب‌پذیر به نظر برسد، و همه اینها رفتارهایی هستند که اکثر پزشکان، در طول آموزش حرفه‌ای و اکادمیک خود، یاد گرفته‌اند سروکوب کنند. پزشکان بیمار ممکن است از این که خود را سریار همکاران خود (که سرشان همیشه شلوغ است) می‌پینند ناراحت شوند، یا ممکن است از مطرح کردن سوالات لازم و منطقی خودداری کنند صرفاً از ترس این که مبادا بی‌خبر یا بی‌کفایت به نظر برسند. پزشکان بیمار ممکن است باعث ترس پزشکان معالج شوند زیرا پزشکان معالج ممکن است تصویری از خودشان را در این بیماران ببینند (که آنها نیز ممکن است روزی بیمار شوند) و به این ترتیب، ممکن است به انکار یا اجتناب پنهان ببرند.

تعامل بین پزشک و بیمار

تعامل بین پزشک و بیمار (سوالاتی که بیمار می‌پرسد، نحوه اعلام اخبار مرتبط با بیماری، و توصیه‌هایی که پزشک می‌کند) شکل‌های متفاوتی می‌توانند به خود پیگیرند. تقسیم پندی انواع تعاملات بین پزشک و بیمار

فصل ۱ / رابطه پزشک - بیمار

۹

می‌تواند برای کارآمدی بیشتر پزشک مفید واقع شود اما باید توجه داشت که این طبقه‌بندی‌ها (مدل‌ها) متغیر هستند و یک پزشک با فراست و حساس، در مورد بیمارهای مختلف از رویکردهای مختلف، یا در مورد یک بیمار از چند رویکرد متفاوت استفاده خواهد کرد، زیرا زمان و شرایط حاکم بر وضعیت بیمار ممکن متفاوت باشند.

۱. مدل پدرخواندگی. در رابطه پدرخواندگی (پدرسالاری، پدرمانیانه، پدری) بین پزشک و بیمار، فرض بر این است که پزشک از بیمار بیشتر می‌داند و اطلاعاتش از او بیشتر است.^۱ از او انتقال می‌رود یک نوع درمان تجویز کند و از بیمار انتقال می‌رود بدون چون و چرا حرف او را گوش دهد. علاوه بر آن، پزشک، هر وقت که دلش بخواهد و احساس کند به صلاح بیمار است، می‌تواند از ارایه اطلاعات خودداری کند. در این مدل، که مدل استبدادی نیز نامیده می‌شود، پزشک بیشتر سوالات را پزشک می‌پرسد و معمولاً فرایند مصاحبه را در کنترل دارد.

در بعضی شرایط، رویکرد پدرخواندگی (استبدادی) رویکرد مطلوب است. در شرایط اورژانس، پزشک نیاز دارد که کنترل اوضاع را در دست بگیرد و بدون این ثانیه‌های حیاتی را صرف تفکر عمیق و رایزنی کند. تصمیماتی بگیرد که ممکن است باعث نجات جان افراد شوند. علاوه بر آن، بعضی بیماران احساس می‌کنند بیماری توانی برای آنان باقی نگذاشته است و از این که پزشک معالج مستولیت تصمیم‌گیری را بر عهده می‌گیرد احساس آسودگی خیال می‌کنند. اما خطر اصلی رویکرد پدرخواندگی این است که ممکن است باورها، ارزشها، و ترجیحات پزشک و بیمار را روپاروی هم قرار دهد. برای مثال، در مورد زایمان بیمار، پزشک ممکن است بر بی‌حسی نخلایی (بیهوشی موضوعی نخلایی) اصرار ورزد اما بیمار ممکن است بخواهد زایمان طبیعی را تجربه کند.

۲. مدل اطلاعاتی (آگاهی‌دهنده، اخباری). در مدل اطلاعاتی، پزشک اطلاعات را در اختیار بیمار قرار می‌دهد.^۲ او همه اطلاعات و داده‌های موجود را آزادانه به اطلاع بیمار می‌رساند. اما قضاوت درباره آنها کاملاً به عهده بیمار است. برای مثال، پزشک آمار بیماران بهبودیافته از سلطان سینه در پنج سال گذشته را اعلام می‌کند و میزان موقیت هر یک از انواع درمان‌های موجود برای این بیماری را به اطلاع بیمار می‌رساند. او، بدون آنکه پیشنهادی پدهد یا تقدیر بیمار را متوقف کند، به او اجازه می‌دهد تصمیم بگیرد و یکی از انواع درمان را انتخاب کند. رویکرد اطلاعاتی برای مواقعي خوب است که: (۱) بیمار فقط یک بار به پزشک مراجعت می‌کند و از او مشورت می‌خواهد، (۲) رابطه پزشک-بیمار هنوز تشکیل یا مستحکم نشده است، و (۳) بعد از پایان مصاحبه، بیمار نزد پزشک اصلی خود برمی‌گردد و تحت مراقبت منظم و معمول او قرار می‌گیرد. گاهی، رویکرد اطلاعاتی باعث می‌شود بیمار به طرز غیرواقعیت‌نامای استقلال رأی داشته باشد و احساس کند پزشک فردی سرد و بی‌تفاوت است.^۳

۳. مدل تفسیری. مدل تفسیری پزشک را به عنوان مشاور یا مستشار در نظر می‌گیرد. پزشکانی که توانسته‌اند بیماران خود را بهتر بشناسند^۴ و شرایط زندگی، خانواده، ارزش‌ها، و امیدها و آرزوهای آنان را بیشتر درک کرده‌اند، بهتر قادر خواهند بود توصیه‌های مبنی بر ویژگی‌های متحصر به فرد بیماران ارایه دهند. وقتی پزشک

1 In a paternalistic (paternal, autocratic) relationship between the doctor and patient, it is assumed that the doctor knows best.

2 In the informative model, the doctor dispenses information.

3 At other times, the informative model places the patient in an unrealistically autonomous role and leaves him or her feeling the doctor is cold and uncaring.

4 the interpretative (interpretive) model envisions the physician as counselor or consultant.

5 Doctors who have come to know their patients better, ...

خلاصه روانپزشکی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

راههای مختلف برای مقابله با بیماری را معرفی و درباره آنها و انتخاب بهترین روش درمان با بیمار بحث و تبادل نظر می‌کند، بیمار احساس می‌کند در تصمیم‌گیری مشارکت دارد. در این رویکرد، مستولیت تصمیم‌گیری را از خود سلب نمی‌کند، اما انعطاف‌پذیر است و سوالات بیمار و سایر پیشنهادهای طرح شده را در نظر می‌گیرد. علت تفسیری نامیده شدن این مدل این است که پژوهشک، که نقش مشاور را بر عهده گرفته است، علاوه بر این که اطلاعات پژوهشکی ارایه می‌دهد (مثل کاری که در مدل اطلاعاتی انجام می‌گیرد)، به تفسیر و تشریح ارزش‌ها و اعتقادات بیمار می‌پردازد و به او می‌تواند که کدام نوع درمان به حفظ ارزش‌ها و اعتقادات بیمار بیشتر کمک می‌کند.

^۴. مدل مشورتی، مدل تاملی بر اساس این فرض بنا نهاده شده است که ارزش‌های بیمار، علاوه بر این که باید مورد تفسیر قرار گیرند، نیازمند بحث و مشورت نیز هستند.^۱ پژوهشک به عنوان یک دوست یا معلم در نظر گرفته می‌شود. نقش او این است که بیمار را به صحبت و تبادل نظر درباره آنچه برایش بهتر است تشویق و درگیر کند در چنین گفتگویی، پژوهشک ممکن است ارزش‌هایی غیر از ارزش‌های بیمار را مطرح و معروف کند تا شاید بتواند بیمار را وادار سازد سایر روش‌های موجود برای ارزش‌هایی موقوتی را که در آن قرار دارد در نظر بگیرد. در این مدل، پژوهشک به ارایه خدمات تخصصی یا تفسیر ارزش‌ها بسته نمی‌کند و به تشویق کردن نیز می‌پردازد، به این صورت که به بیمار توضیح می‌دهد چرا بعضی ارزش‌های مرتبط با سلامت از سایر ارزش‌ها ارزشمندتر هستند و باید دنبال شوند. رویکرد مشورتی را معمولاً پژوهشکانی در پیش می‌گیرند که امیدوارند رفتارهای مغربی مثل استعمال دخانیات یا پرخوری را در بیمار از بین ببرند.

این مدل‌ها صرفاً یک راهنمای برای تفکر درباره رابطه پژوهشک-بیمار هستند. هیچیک از آنها به خودی خود بر دیگری برتری ندارد، و در هر بار ملاقات، پژوهشک ممکن است هر چهل رویکرد را در مورد بیمار به کار برد. مشکلات معمولاً به دلیل استفاده پژوهشک از این یا آن مدل به وجود نمی‌آیند، بلکه به این دلیل به وجود می‌آیند که پژوهشک به طور جدی و غیرقابل انعطاف به یکی از مدل‌ها می‌چسید و نمی‌تواند مدل دیگری را به کار ببرد، حتی وقتی این کار به او توصیه می‌شود یا ضروری است. همچنانی، این مدل‌ها مخصوص یا عدم مخصوص صمیمهای میان‌فرمایی را نشان نمی‌دهند. بسیاری اوقات بیماران یک پژوهشک مستبد (پسرخوانده) را پژوهشکی خوش‌بین خود و دلسوز بدانند که به فکر سلامت و صلاح آنهاست. در واقع، در اوایل قرن بیستم در آمریکا، تصویری که از یک پژوهشک عمومی در شهرهای کوچک و روستاهای در ازهان وجود داشت، به صورت یک پژوهشک مرد (به نظرت زن) بود که کاملاً به فکر بیماران خود بود. نصف شب به بالین مريض می‌آمد، کنارش می‌نشست. دست او را می‌گرفت، برای شام یک شنبه شب دعوت می‌شد، و انتظار داشت دستوراتش مو به مو بینو چون و چرا اجرا شوند.

توضیح اصطلاح انگلیسی، اصطلاح diagnosis از ریشه یونانی و به معنای تشخیص دادن، تمیز دادن، تفکیک کردن است، اما در پژوهشکی و روانپزشکی معنای خاصی دارد که اصطلاح فارسی (در واقع، عربی) تشخیص آن را پوشش نمی‌دهد. این اصطلاح به دو موضوع اشاره دارد: (۱) فرایند تلاش برای تعیین یا شناسایی یک بیماری یا اختلال ممکن و محتمل، و (۲) رأی حاصل از این فرایند. اصطلاح تشخیص فقط مرحله اول را پوشش می‌دهد بنا بر این، وقتی فرد نزد پژوهشک برود، دو حالت وجود دارد: پژوهشک اورا معاينه می‌کند و متوجه می‌شود که، مثلاً،

1 the deliberative model is based upon the presupposition that the patient's values are not only in need of interpretation, but also of discussion and deliberation.

فصل ۱ / رابطه پزشک- بیمار

۱۱

به سرطان مبتلاست؛ و تصمیم می‌گیرد او را مبتلا به سرطان اعلام کند یا نکند. اگر او را مبتلا به سرطان اعلام کند، دیاگنوز صورت گرفته است. اما اگر او را مبتلا به سرطان اعلام نکند، فقط مرحله اول صورت گرفته است (تشخیص) و دیاکتوز انجام نمده است. اما چرا، به رغم اینلای فرد به یک بیماری، که پزشک آن را به درستی کشف کرده (تشخیص داده) است، او مبتلا به آن بیماری دیاگنوز نمی‌شود؟ به سه دلیل: (۱) ممکن است برای آن بیماری درمان وجود نداشته باشد؛ (۲) ممکن است به درمان نیاز نباشد؛ و (۳) بیمار قبول نکند که مورد درمان قرار گیرد. به این ترتیب، مشاهده می‌کنیم که تشخیص معادل صحیح و تکنیکی برای diagnosis نیست. در مطلب پایین این موضوع را بهتر متوجه خواهید شد.

| جدول ۱-۲. موارد مهیه برای ارزیابی رفتار بیماری | |
|--|---|
| ▪ پیشنهادهای قبلی از بیماری موردنظر، مخصوصاً بیماری‌هایی که شدت استاندارد دارند (مثل: زایمان، سنگ کلیه، جراحی) | ▪ ارشی که فرهنگ و جامعه بیمار برای رنج کشیدن و شکایت نکردن (بردبایری) قابل است. |
| ▪ باورهای فرهنگی در مورد مشکل مورد نظر | ▪ معنا، اعتقادهای باورهای شخصی در باره مشکل مورد نظر |
| ▪ سوالات خاصی که می‌توانند به ازایه توضیح از سوی بیمار کمک کنند: | ▪ ۱. اسم مشکل خود را چه می‌گذراند؟ اسم اصلی این مشکل چیست؟ |
| ۲. فکر می‌کنید چه چیزی باعث ایجاد این مشکل شده است؟ | ۳. فکر می‌کنید چرا شروع شد؟ |
| ۴. بیماری شما چه تاثیری بر شما گذاشته است؟ | ۵. در مورد بیماری خود بیشتر از همه از چه چیزی می‌ترسید؟ |
| ۶. مهمترین مشکلاتی که بیماری برایتان به وجود آورده است کدامها هستند؟ | ۷. مهمترین نتایجی که از درمان انتظار دارید کدامها هستند؟ |
| ۸. برای درمان بیماری خود تا کون چه کارهایی کرده‌اید؟ | تجریه‌های قبلی فرد از بیماری و باورهای فرهنگی او در باره بیماری مورد نظر قرار می‌گیرند. پزشک باید تأثیر فرهنگ بر گزارش دادن با ندادن بیماری، نحوه گزارش دادن آن، و بروز سمتوم‌ها را مورد ارزیابی قرار دهد. در |

رفتار بیماری، در انگلیسی، اصطلاح illness behavior (رفتار بیماری)، یا با ترجمه صحیح تر و حرفاًی‌تر: رفتارهای مرتبط با بیماری) واکنش‌های بیمار به تجربه مرضی بودن را توصیف می‌کند.^۱ به عبارت دیگر، رفتار بیماری شامل رفتارهایی است که افرادی که سمتوم‌های یک بیماری را تجربه می‌کنند اما هنوز دیاکتوز دریافت نکرده‌اند در پیش می‌گیرند. یعنی، رفتار بیماری قبل از دیاگنوز روی می‌دهد. وقتی دست فرد لای در گیر می‌کند، رفتار بیماری او احتمالاً شامل موارد زیر خواهد بود: عایقنتهای کردن خود، برسیدن نظر اطرافیان، و رفتن به بیمارستان. اصطلاح sick role یا نقش بیمار برای اشاره به رفتار افراد بعد از دریافت یک دیاگنوز به کار می‌رود. فعالیت‌های مرتبط با نقش بیمار در جهت بهبود یافتن و خوب شدن او روی می‌دهند وقตی فرد انتشست خود را گنج می‌گیرد، برای چک کردن آن چند بار به بیمارستان مراجعه می‌کند، و بستکبار بازی کردن را به حدث شش هفته متوقف می‌کند، و مواظب است تا آن را بیشتر محروم نسازد، نقش بیمار در پیش گرفته است. به این ترتیب، دیاکتوز رویدادی است که رفتار بیماری را از نقش بیمار تفکیک می‌کند.

رفتار بیماری و نقش بیمار تحت تأثیر تجریه‌های قبلی فرد از بیماری و باورهای فرهنگی او در باره بیماری مورد نظر قرار می‌گیرند. پزشک باید تأثیر فرهنگ بر گزارش دادن با ندادن بیماری، نحوه گزارش دادن آن، و بروز سمتوم‌ها را مورد ارزیابی قرار دهد. در

1 The term illness behavior describes patients' reactions to the experience of being sick.

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

مورد بعضی بیماری‌ها، تفاوت‌های فرهنگی چندانی وجود ندارند اما در مورد بعضی دیگر، هنجارهای فرهنگی ممکن است بر نحوه گزارش دادن بیمار از سمت‌های خود به شدت تأثیر پذیرند. رابطه بیماری با عادات خالوادگی، موقعیت اجتماعی، و هویت قومی نیز موضوع بسیار مهمی است. نگرش قومی و فرهنگی درباره ولبستگی به دیگران و درماندهای، و همچنین، عوامل پسیکولوژیک (مثلًاً تیپ شخصیتی، و معنای شخصی که فرد به بیماری خود می‌دهد) به شدت بر کمک خواستن یا تغواستن فرد و نحوه کمک خواستن تأثیر می‌گذارند. بعضی افراد بیماری را نوعی شکست محظوظ می‌دانند و بعضی دیگر آن را چاشنی می‌دانند که باید بر آن پیروز شوند، یا آن را مکافاتی می‌دانند که لاپیش هستند. جدول ۱-۲ بعضی موارد مهم در ارزیابی رفتار بیماری را نشان می‌دهد.

اصحاحه روانپردازی، مصاحبه پژوهشکار، و مصاحبة جراحی، تک لیپکین¹ معتقد است که مصاحبه پژوهشکار سه کاربرد دارد: (۱) سنجش ماهیت مشکل؛ (۲) ایجاد و حفظ یک رابطه تراویتیک؛ و (۳) تبادل اطلاعات و طراحی یک برنامه درمانی و اجرای آن (جدول ۱-۳)، در مصاحبه روانپردازی و جراحی نیز حقیقتاً همین سه کاربرد مد نظر هستند. همچنین، مکانیسم‌های مقابله (کنار آمدن)، که افراد به هنگام بیماری از آنها استفاده می‌کنند (چه سازگارانه و چه ناسازگارانه) در همه جای دنیا به طور یکسان مشاهده می‌شوند.² بعضی از این مکانیسم‌ها عبارتند از: واکنش‌هایی مثل اضطراب، افسردگی، بازگشت، انکار (دو مکانیسم دفاعی فرویدی)، خشم، و ولبستگی به دیگران (جدول ۱-۴)، برای این که درمان با موفقیت انجام گیرد، پژوهشکار باید اینگونه و واکنش‌ها را پیش‌بینی و به موقع شناسایی کنند، و مورد توجه و رسیدگی قرار دهند.

| جدول ۱-۴. واکنش‌های قابل پیش‌بینی به بیماری | |
|---|--|
| برونی | دروونی |
| اضطراب | تضییف خود- پنداش ← غم |
| افسردگی | انکار یا اضطراب |
| ترس | تهدید سلامت جسمی و جان ← |
| ناتوانی در رسیدگی به خود (از افسردگی، طرف خود یا دیگران) ← چانهزنی، و درماندهای، نومیدی مقصرانی | اطفال |
| ازوا، بازگشت، ایزومی، و ایزومی، خشم، پذیرش | احساس از دست دادن کنترل ← ولبستگی، خشم، شرم (احساس گناه) |

1 Mack Lipkin

2 Also universal are the predominant coping mechanisms used in illness, both adaptive and maladaptive.

3 Insight-oriented (or psychodynamic) interviewing attempts to elicit unconscious conflicts, anxieties, and defenses.

4 The symptom-oriented approach emphasizes the classification of patients' complaints and dysfunctions as defined by specific diagnostic categories.

اصحاحات روانپردازی دو هدف تکنیکی عمده دارند: (۱) شناسایی عوامل پسیکولوژیک تعیین‌کننده رفتار؛ و (۲) طبقه‌بندی سمت‌های. این دو هدف در دو سبک یا روش مصاحبه منعکس می‌شوند: رویکرد پیشنهادی و رویکرد توصیفی. رویکرد پیشنهادی (روانکاوی، سایکودینامیک، پیشنهاد- محور) تلاش می‌کند تا مذاقات، کشمکش‌ها، اضطراب‌ها، و مکانیسم‌های دفاعی را شناسایی و فعلی کند.³ رویکرد توصیفی (سمت‌های- محور، مبتنی بر سمت‌های) بر طبقه‌بندی مشکلات بیماری و نابسامانی‌های موجود در عملکرد وی، انطور که در طبقه‌بندی‌های تشخیصی مشخص قید شده‌اند، می‌پردازد.⁴ این دو رویکرد متقابل هم نیستند و حتی، در عمل، ممکن است با یکدیگر

فصل ۱ / رابطه پزشک- بیمار

۱۳

همخوانی داشته باشد زیرا، برای دستیابی به یک دیاگنوز هرچه صحیح‌تر و دقیق‌تر، می‌توان از همه موارد زیر کمک گرفت: جزئیاتِ سمتوم‌ها، مسیر بیماری، سابقه خانوادگی (ویکرد سمتوم-محور) و درگ شخصیت، دوران کودکی، و کشمکش‌های ناخودآگاه بیمار (رویکرد پیش-محور).

بیماران روانی معمولاً با استرس‌ها و فشارهایی دست و پنجه نرم می‌کنند که با استرس‌ها و فشرهای بیمارانی که اختلالات روانی ندارند متفاوت هستند. این استرس‌ها شامل موارد زیر هستند: استیگما (stigma) انگ بدنامی، لبیل، برجسب بیمار روانی (لبیل بیمار جسمی با برجسب بیمار محتاج عمل جراحی، بسیار قابل قول تر از لبیل بیمار روانی است؛ مشکل در تبادل اطلاعات و ارتباط برقار کردن با دیگران به علت مختلف شدن فریبدهای فکری؛ رفتارهای عجیب و غریب؛ ناآگاهی از بیماری خود، یا آگاه بودن از شدت آن، و ناتوانی در قضاوت صحیح، که ممکن باشد شود بیمار به روان درمانی پایبند نماند آن را نیمه‌کاره رها کند)، بیماران روانی معمولاً نمی‌توانند دقیقاً توصیف کنند که در زندگی‌شان چه اختلافاتی می‌افتد و چه جوی وجود دارد و به همین دلیل، پژوهشکن باید اطلاعات لازم را از سایر متابع به دست آورند. اعصابی خانواده، دوستان، و همسران می‌توانند اطلاعات سیلار مفیدی در اختیار پذیراند، مثل سایقة قبلی بیماری روانی، واکنش بیمار به داروها، و استرس‌های ناآگاهانی، که ممکن است خود بیماران توانند آنها را توصیف کنند.

جدول ۲-۱: کاربردهای سه‌گانه مصاحبه روان‌پزشکی، پزشکی، جراحی

| کاربردها | اهداف | مهارت‌ها |
|----------------------|--|---|
| ۱. تعیین ماهیت مشکل | ۱. قدر ساختن پژوهش برای مطمئن شدن از دیاگنوز یا توصیه کردن بعضی اقدامات دیگر برای تشخیص بهتر و صحیح‌تر، پیش‌نهاد دادن نوعی درمان، و پیش‌بینی کردن ماهیت بیماری | ۱. دانش پایه درباره بیماری‌ها، اختلالات روانی، مشکلات، وفرضیه‌های بالینی از چند حوزه و رشته مفهومی، از جمله: زیستی- پزشکی (باومدیکال)، اجتماعی- فرهنگی سایکوپیشیک، و رفتاری |
| ۲. ایجاد و حفظ رابطه | ۲. علاقمندی بیمار به ارایه اطلاعات دیاگنوستیک | ۲. قابلی استخراج اطلاعات برای زمینه‌های مفهومی بالا (تشویق کردن بیمار برای تعریف داستان خود، سازمان‌دهی جزیان سیال مصاحبه، شکل سوالات، مشخص کردن سمتوم‌ها، مانعه وضعیت روانی بیمار)، توانایی فهم و تحلیل اطلاعات حاصل از منابع مختلف (سابقه بیمار، واکنش غیرشخصی پژوهشک به بیمار، محرك‌های غیرکلامی، گوش دان به جنبه‌های مختلف داستان بیمار). |
| ۳. رضایت پزشک | ۳. علاقمندی بیمار به ارایه اطلاعات پزشک-بیمار | ۳. تولید فرضیه و امتحان کردن آن ایجاد یک رابطه تربوپتیک (کاربرد شماره ۲) |
| ۴. رضایت پزشک | ۴. رضایت پزشک | ۴. تعریف ماهیت رابطه |
| ۵. تعیین ماهیت مشکل | ۵. تعیین ماهیت مشکل | ۵. اجازه دان به بیمار برای تعریف اکردن زندگی خود |
| ۶. دیاگنوستیک | ۶. شیدن و تحمل کردن احساسات دردناک بیمار | ۶. شیدن و تحمل کردن زندگی خود |
| ۷. پزشک-بیمار | ۷. رضایت پزشک | ۷. عاقله، همدلی، و حمایت مناسب و اصلی، و درگ طرز فکر بیمار |
| ۸. رضایت پزشک | ۸. رضایت پزشک | ۸. رسیدگی به نگرانی‌های عادی بیمار در مورد شرم، خجالت، و تختیر |
| ۹. تعیین ماهیت مشکل | ۹. تعیین ماهیت مشکل | ۹. نظر خواستن از بیمار و مشخص کردن افکار او |

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

۸ تبادل اطلاعات و توصیه گردن روان درمانی (کاربرد شماره ۳)

| | |
|---|--|
| ۱. درک بیمار از بیماری پیشنهادی | ۲. درک بیمار از روش‌های دیاگنوستیک |
| ۲. تعیین ماهیت مشکل (کاربرد شماره ۱) ۳. ایجاد رابطه تراپوتیک (پژشک-بیمار) (کاربرد شماره ۲) | ۳. درک بیمار از درمان‌های مختلف ۴. توافق بین پژشک و بیمار درباره مورد ۱ تا ۲ |
| ۳. شخص کردن تقاضاهای موجود بین دیدگاه پژشک و دیدگاه بیمار | ۵. رضایت آگلستانه ۶. تقویت مکانیسم‌های مقابله (کثار آمدن) |
| ۴. راهبردهای آموزشی | |
| ۵. مذاکرات بالینی برای حل و فصل مناقشات | |

بیماران روانی ممکن است قادر به تحمل مصاحبه در قالب (فرمت) معمولی و سنتی آن نباشند، مخصوصاً در مراحل حاد اختلال روانی، برای مثال، بیماری که به شدت مشوش و بی قرار است یا افسردگی فزاینده‌ای دارد ممکن است نتواند ۳۰ تا ۴۵ دقیقه روحی صندلی بنشیند و بحث و سوال و جواب را تحمل کند. در چنین مواردی، پژشک باید چند بار و هر بار به متوجه کوتاه با بیمار صحبت و سوال و جواب کند (تا جایی که بیمار قادر به این کار است)، بعد، بیمار را تنها بگذارد، و هنگامی که به نظر می‌رسد بیمار توائیلی سوال و جواب مجدد را دارد، نزد او بازگردد.

مطالعات نهان می‌دهند که حدود ۶۰٪ رصد ممکن بیماران مبتلا به اختلالات روانی، در هر دوره شش ماهه، یک پژشک عمومی یا پژشکی با تخصصی غیر از روان‌پژشکی را ملاقات می‌کنند و همچنین، احتمال مراجعت بیماران مبتلا به اختلالات روانی به پژشکان عمومی، در مقایسه با سایر بیماران، دو برابر است. پژشکان عمومی و غیرروان‌پژشک باید در باره ممکنات خاص بیماران روانی و تکنیک‌های خاص برای درمان آنها اطلاعات عمیق و جامع داشته باشند.

مدل زیستی- روانی - اجتماعی

در سال ۱۹۷۷، جرج اینگل، در دانشگاه رچستر¹، طی مقاله‌ای، بر مدل یا رویکرد زیستی- روانی - اجتماعی بیماری‌های جسمی و روانی تأکید کرد. مدل زیستی- روانی- اجتماعی² یا به اختصار، مدل BPS، می‌گوید که بیماری‌های روانی علت‌های مختلف دارند اما اکثر آنها در اثر ترکیبی از مشکلات بیولوژیک، پسیکولوژیک، و سوسیویولوژیک به وجود می‌آید و این عوامل سه‌گانه معمولاً به یکدیگر همپوشانی دارند: (۱) عوامل بیولوژیک؛ علل زیستیک (ازی)، عدم تعادل مواد شیمیایی در بدن، آسیب به سر، مصرف الکل و دخانیات، سوختگی؛ (۲) علل پسیکولوژیک؛ محبت ندیدن در کودکی، نگرانی‌های بیش از حد فراوان و شدید، استرس ناشی از فردی رو به فوت، سرخوردگی، نویمیدی، شوک شدید؛ و عل اجتماعی؛ فقر، نزدگی نکردن در یک خانه خوب، نداشتن سنتگ صبور، تبعیض، مهاجرت.

جالبترین، و در عین حال، مهمترین نمونه مدل زیستی- روانی- اجتماعی، مطالعه اینگل در سال ۱۹۷۱ است که به رابطه بین مرگ ناگهانی و عوامل پسیکولوژیک می‌پرداخت. بعد از تحقیق درباره ۱۷۰ مرگ ناگهانی

1 George Engel (1913-1999); at the University of Rochester
2 the biopsychosocial model of disease

در یک دوره شش ساله، معلوم گشت بیماری جدی و حتی مرگ را می‌توان به استرس پسیکولوژیک یا تروما ارتباط داد. انتگر رویدادهای مختلفی را عامل آغاز کننده اختلالات روانی معرفی کرد، از جمله: مرگ یک دوست صمیمی، سوگ، نزدیک شدن سالگرد یک واقعه، از دست دادن عزت نفس، خطر یا تهدید شخصی، تجدید دیدارها با دوستان یا عزیزان، یا موقعیت‌های بزرگ.

نکته: اصطلاح تکنیکی trauma در DSM-IV تروما بهوضوح تعریف نشده بود و در نتیجه، این سوال پیش می‌آمد که آیا هر رویدادی که فرد با ترس شدید، احساس درماندگی و عجز، یا وحشت به آن واکنش نشان دهد. ترموماتیک محسوب خواهد شد؟ DSM-5 "رویداد ترموماتیک" یا "تروما" را چنین تعریف می‌کند: مرگ، جراحت جدی، تجاوز جنسی، یا تهدید جدی به تجربه کردن این رویدادها. منظور از تهدید جدی به تجربه کردن رویدادهای ترموماتیک این است که فرد تا آستانه تجربه واقعی آنها می‌رود ولی جان سالم به در می‌پرسد، مثلاً در آستانه تجاوز قرار می‌گیرد ولی در آخرین لحظه نجات پیدا می‌کند، گلوله‌ای به طرف او شلیک می‌شود ولی اصابت نمی‌کند) (متادف آسیب به هیچ عنوان تعریف تکنیکی فوق برای trauma را پوشش نمی‌دهد و مترادف ضرریه روان‌ساختنی نیز علاوه بر تروما می‌تواند سایر مشکلات روان‌ساختنی را دربرگیرد، مثل مرگ ناگهانی یکی از عزیزان، از دست دادن شغل، خیانت همسر).

در مدل زیستی- روانی- اجتماعی، رابطه پزشک- بیمار یک عنصر بسیار مهم است. پزشکان، علاوه بر کسب اطلاعات درباره وضعیت پزشکی بیمار، باید بدانند که وضعیت روانی و محیط اجتماعی- فرهنگی بیمار چگونه بر وضعیت پزشکی او تأثیر می‌گذاردند.

عنویت. در سال‌های اخیر، نقش عنویت و مذهب در بیماری و سلامت اهمیت پیشتری یافته است و بعضی صاحب‌نظران پیشنهاد داده‌اند که عنویت به قسمتی از مدل زیستی- روانی- اجتماعی تبدیل شود. شواهد نهان می‌دهند که باورهای مذهبی قوی، علایق معنوی، عدا و نماز، و متمکن عبادی روی سلامت جسمی و روانی افراد می‌توانند تأثیر مثبت بگذارند. روحانیون و سایر افراد متفاصل در امور دینی و مذهبی در این زمینه تخصص پیشتری دارند، با این حال، پزشکان باید از نقش مذهب در زندگی مریضان خود آگاه، و نسبت به باورهای مذهبی آنان حساس باشند. در بعضی موارد، باورهای مذهبی ممکن است در روند ارایه خدمات درمانی اختلال ایجاد کنند، مثلاً بعضی گروه‌های مذهبی مخالف انتقال خون هستند. اما، در اکثر موارد، پزشکان مجروب و بالغ است، به هنگام درمان بیماران بسیار مذهبی، می‌توانند از روحانیون به عنوان مشاور کمک بگیرند.

صاحبہ صحیح و مؤثر

یکی از مهمترین ابزارهای پزشکان توانی آنها برای مصاحبه صحیح و مؤثر است. از طریق مصاحبه اصولی و ماهرانه، پزشکان می‌توانند اطلاعات لازم برای درک بیماران و درمان آنها به دست آورند، و در عین حال، درک بیمار از وضعیت خود، میزان همکاری با پزشک، و پایبندی به درمان را افزایش دهند. تعداد زیادی عوامل هم بر محتوا و هم بر فرایند مصاحبه تأثیر می‌گذارند. مشخصیت و منشی بیمار، هم بر واکنش‌ها و هم بر فضای هیجانی مصاحبه اثر می‌گذارد. نوع سوالات و توصیه‌های ارایه شده به مکان ویژیت شدن بیمار وابسته است (مثلاً، در بخش عمومی بیمارستان، پخش روان‌پزشکی، قسمت اوراًس، یا پخش بیماران سرپایی)، بعضی از سایر عوامل تأثیرگذار عبارتند از قطع شدن مصاحبه به علت تماس‌های تلفنی با پزشک، حضور متجم، پادداشت‌برداری، و خود بیماری بیمار (این که بیماری در مرحله حاد است یا بیمار در حال خوب شدن است)، سبک و روش مصاحبه‌گر در مصاحبه، تجربه‌ها، و رویکردهای نظری او نیز بسیار مؤثر هستند. به هنگام مصاحبه، بیماران به طور ناخودآگاه به محركها و سرنخ‌های بسیار طریف و نامحسوس از سوی مصاحبه‌گر پاسخ می‌دهند (مثلاً، طرز

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

نشستن، زستهای بدنی حاکی از بی‌حواله‌گی یا سایر موارد، یا این که چه موقعی کلماتی مثل "عجبها"، "آما" بزبان می‌آورد). زمان ارلیه این محرک‌ها می‌تواند باعث شود مصاحبه‌شوندگان حرفی را بزنند یا از گفتن آن منصرف شوند.

مصاحبه: مرحله آغاز، نحوه آغاز مصاحبه توسط پژوهشک بر پرداشت اولیه بیماران تأثیر عمیقی می‌گذارد، و این برداشت اولیه می‌تواند بر سایر مراحل مصاحبه تأثیر بگذارد. در اولین جلسه ملاقات با پژوهشک، بیماران معمولاً نگران هستند و ممکن است هم احساس آسیب‌پذیری و هم احسان ترس و ارعاب کنند. برای تسهیل تبادل اطلاعات به صورت مؤثر و مفید، پژوهشک باید به سرعت رایپورت ایجاد کند، کاری کند که بیمار احساس راحتی کند، و نشان دهد که به او احترام می‌گذارد. برای رسیدن به یک دیاگنوز صحیح و مشخص کردن اهداف درمانی، این نوع تبادل اطلاعات مؤثر و مفید بسیار اهمیت دارد.

پژوهشک باید اطمینان حاصل کند که اسم بیمار را می‌دانند و بیمار نیز اسم آنها را می‌داند. پژوهشک باید خود را به همراهان بیمار نیز معرفی کند و مطمئن شود که، به هنگام اولین مصاحبه، بیمار دوست دارد کسی غیر از آن دو در اتفاق باشد یا نه. اگر بیمار تلقاضاً کند افراد دیگری نیز حضور داشته باشد پژوهشک باید این درخواست را قبول کند، اما علاوه بر آن، باید تلاش کند با بیمار به صورت خصوصی نیز صحبت کند تا مشخص شود ایا حرفی برای گفتن دارند که در حضور دیگران تمایل به مطرح کردن آن ندارند یا نه.

بیمار حق دارد بداند پژوهشک و سایر افرادی که به او رسیدگی خواهند کرد چه سیمته دارند و از لحاظ حرفه‌ای در چه سطح و مقامی هستند. برای مثال، دانشجویان پژوهشک باید بگویند که دانشجوی پژوهشکی هستند نه دکتر. پژوهشکان نیز باید بگویند که: مستشار هستند (یعنی، یک پژوهشک دیگر را پر کرده‌اند، پا این که مصاحبه برای اینها خواسته است بیمار را ویزیت کنند)، جای خالی یک پژوهشک دیگر را پر کرده‌اند، پا این که مصاحبه برای آموزش به یک گروه از دانشجویان انجام می‌دهند نه برای درمان بیمار. (توجه داشته باشید که در سراسر کتاب، counselor را مشاور و consultant را مستشار ترجمه کرده‌ایم، و این دو با هم تفاوت اصولی دارند).

بعد از معرفی و سایر سنجش‌های اولیه، بعضی جملات مفید برای باز کردن سر صحبت عبارتند از: خوب، مشکل چیست؟ دلیل مراجعه به اینجا چه بوده است؟ اخیراً چه مشکلی داشتاید؟ بعضی جملات بعدی اینها هستند: دیگر چه مشکلاتی داشتاید؟ این جملات دوم و تکمیلی معمولاً برای کسب اطلاعاتی هستند که بیمار در ابتدای بیان کردن آنها تمایل ندارد، و همچنین، به بیمار نشان می‌دهند که پژوهشک علاقه دارد به حرفهای آنها گوش دهد و برایش مهم نیست که چقدر طول خواهد کشید.

یک روش دیگر که در آن پژوهشک با جملات مستقیم حالت دستوردهی ندارد، این است که از بیمار بپرسد: خوب، از کجا شروع کیم؟ یا دوست دارید از کجا شروع کنید؟ اگر بیمار را یک پژوهشک دیگر برای مشورت به پژوهشک دوم معرفی کرده است، اولین جملات پژوهشک نهان خواهد داد که از وضعیت بیمار چیزهایی می‌داند. برای مثال، پژوهشک دوم ممکن است بگوید: دکترتان درباره مشکل شما چیزهایی به من گفته است اما دوست دار آن را از زبان خودتان بینتوه.

اگر بیماران تا وقتی که مطمئن نشوند با پژوهشک تنها هستند و کس دیگری نمی‌تواند حرفهای آنها را بشنود (مثلاً منشی، سایر این بیماران)، آزادنده صحبت نخواهند کرد. وقتی پژوهشک مساله خلوتی و خصوصی بودن جلسه، ساكت بودن اتفاق، و عدم حضور عوامل مزاحم را قبل از شروع مصاحبه حل می‌کند، به بیمار این پیام رسانده می‌شود که می‌تواند مطالب مهمی را که ارزش رسیدگی دارند مطرح کند. گاهی بیمار در ابتدای مصاحبه هراسان است و ممکن است نخواهد به سوالات پاسخ دهد. در چنین حالتی، پژوهشک می‌تواند به طور مستقیم، و با مهربانی و به شیوه‌ای حمایت‌گرانه، به این موضوع بپردازد و بیمار را تشویق

کند تا درباره خود فرایند مصاحبه و احساسی که نسبت به آن دارد صحبت کند. وقتی پزشک به بیمار نشان می‌دهد که متوجه اضطراب او شده است و این اضطراب امری عادی است، اولین قدم را برای توضیح آن به بیمار و کاهش آن برداشته است. برای مثال، می‌تواند به بیمار بگویید: به نظر من رسید در مورد حرف زدن با من اندکی اضطراب دارید، برای این که از اضطرابتان کم شود هر سوالی دارید بپرسید یا اگر کاری هست که باید انجام دهم بگوئید تا انجام دهم؛ یا: می‌دانم که حرف زدن با دکتر اندکی اضطراب‌آور است، مخصوصاً با دکتری که اولین بار است او را می‌بینید. اما نگران نباشید، هر کاری لازم پاشد می‌کنم تا هر چه بیشتر احساس راحتی کنید.

فکر می‌کنید پتوانید مورد خاصی را نام ببرید که باعث می‌شود توانید با من راحت صحبت کنید؟ یک سوال مهم دیگر برای باز کردن سر صحبت، سوال "چرا حالا؟" است. پزشک باید به وضوح به بیمار نشان دهد که برایش مهم است بداند چرا بیمار اکنون و در این زمان خاص به او مراجعته کرده است. یک علت ساده برای زودتر مراجعته نکردن این است که منشی، به علت پر بودن ساعت‌های ملاقات، در این روز و این ساعت به بیمار وقت داده است اما اکثر اوقات، مردم در نتیجه رویدادهایی خاص که استرس آنها را افزایش داده است به دکتر مراجعته می‌کنند. این رویدادهای استرس‌زا معمولاً رویدادهایی سریع الوقوع هستند که مشکلات کنونی بیمار را وحیم‌تر می‌سازند، مثل شقدان واقعی یا سمبولیک، مثل مرگ یا جدایی (متارک)، رویدادهایی هم زندگی (مثل جشن تولد یا سالگرد)، و تغییرات جسمی (مثل حضور سمت‌تومهای فیزیکی یا وحیم‌تر شدن سمت‌تومهای از پیش موجود).

مصاحبه: فرایند اصلی، در طول مرحله اصلی مصاحبه، پزشک تلاش می‌کند تا جزئیات مشکل بیمار را کشف کند. برای تسهیل شناسایی مشکلات، پزشک باید مصاحبه را به شیوه سیستماتیک انجام دهد و در عین حال، به ایجاد و حفظ راپورت با بیمار بپرداز.

منظور از محتواهای مصاحبه (content) گفتگوی پزشک و بیمار، یعنی همان موضوعات مورد بحث، موارد ذکر شده، است. منظور از فرایند مصاحبه (process) هر رویداد غیرکلامی بین پزشک و بیمار است، یعنی آنچه در طول مصاحبه در زیر سطح (under the surface) روی می‌دهد. در فرایند مصاحبه احساسات و واکنش‌هایی برانگیخته می‌شوند که یا ناخودآگاه هستند یا فرد وجود یا واقعیت داشتن آنها را انکار می‌کند. بیمار ممکن است از پادی لنگوایج استفاده کند تا احساساتی را بیان کند که به صورت کلامی قادر به بیان آنها نیست. مثلاً بیماری که ظاهرآ آرام است و رفتاری متنین دارد ممکن است مثبت خود را گره کند یا دستمال کاغذی را با حساسیت پلره کند. ممکن است بیمار سر صحبت را عرض کند تا بحث درباره یک موضوع اضطراب‌آور به بحث درباره یک موضوع خشی کشیده شود، بدون این که خودش از این کار خبر داشته باشد. ممکن است بیمار بارها و بارها صحبت را به یک موضوع خاص پکشند بدون این که به مسیر طبیعی مصاحبه و این که احتمالاً به کجا ادامه خواهد یافت توجه داشته باشد. حرفهای بی‌اهمیت یا زمزمه‌های هر از گاهی و بی‌دلیل، می‌توانند تکرانی‌های جدی پشت پرده را افشا سازند. مثلاً ممکن است فرد بگوید: راستی، یکی از همسایه‌ها می‌گفت پکی از اشناهایش، که به سرطان مبتلاست، عین علایم پسر من را دارد.

فنون خاص

جدول ۱-۵ بعضی فنون رایج در مصاحبه را نشان می‌دهد. بعضی از این نوع تکنیک‌های دیگر را در متن کتاب و با مثال توضیح می‌دهیم.

جدول ۱-۵. بعضی فنون رایج در مصاحبه

| | |
|-----|--|
| ۱. | در همان اوبل مصاحبه و هر چه زودتر، راپورت ایجاد کنید. |
| ۲. | مشکل اصلی بیمار را تعبیین کنید. |
| ۳. | از مشکل اصلی بیمار برای رسیدن به یک تشخیص افتراقی وقت استفاده کنید. |
| ۴. | با استفاده از سوالات متصرکز و همراه با جزئیات با روش حذفی یا اضافی، تشخیص‌های احتمالی و مختلف را در نظر بگیرید یا آنها را منتفی کنید. |
| ۵. | پاسخ‌های مهم یا دوپهلو را جدی بگیرید، با سوالات بعدی خود بیمار را مجبور کنید به سوال قبلی پاسخی واضح‌تر بدهد. |
| ۶. | به بیمار اجازه دهید آزادانه حرف بزند، لین کار به شما اجازه می‌دهد متوجه شوید افکارش تا چه اندازه منسجم هستند و با پاکدیگر ربط دارند. |
| ۷. | هم از سوالات انتها- باز و هم از سوالات انتها- بسته استفاده کنید. |
| ۸. | از سوال کردن درباره موضوعاتی که به نظر خود شما یا بیمار دشوار یا خجالت‌آور هستند طفره نروید. |
| ۹. | از بیمار پرسید که درباره خودکشی فکر کرده است یا چه افکار انتحراری دارد. |
| ۱۰. | در پایان مصاحبه، به بیمار بگویند هر سوالی دارد پرسید. |
| ۱۱. | در پایان مصاحبه اولیه، به طور مستقیم یا غیرمستقیم، به بیمار این پیام را برسانید که به بهبود او اطمینان دارید و، در صورت امکان، به او امید بدهید. |

سؤالات باز (انتها- باز) و سوالات بسته (انتها- بسته)

در طول مصاحبه باید به بیمار اجازه دهید با لرده خود و با سرعتی که خودش می‌خواهد، داستان زندگی و مشکل خود را تعریف کند و در عین حال، باید اطلاعات لازم را برای ارایه تشخیص (دیاگنوز) و طراحی نوع درمان به دست آورید. اکثر متخصصان معتقدند که مصاحبه ایده‌آل با سوالات کلی و انتها- باز آغاز می‌شود، در طول مصاحبه سوالات به تدریج شخص‌تر و جزئی‌تر می‌شوند، و در اواخر مصاحبه سوالات مستقیم و همراه با جزئیات خواهند شد.

سؤال انتها- باز (سؤالی باز)^۱ سوالی است که با یک کلمه یا یک پاسخ ساده، یا با بله یا خیر نمی‌توان به آن جواب داد. در انگلیسی، این سوالات معمولاً با what (چه)، how (چگونه)، could (ایا می‌شود...، یا can (ایا می‌توانید...)) شروع می‌شوند. یا یک مثال از سوال انتها- باز: برای چه امروز به اینجا آمده‌اید؟ یا، از کجا می‌خواهید شروع کنید؟ یا می‌شود یک کمی بیشتر در برآ آن صحبت کنید؟ سوال انتها- بسته آ سوالی است که با بله یا نه یا با یک پاسخ ساده نمی‌توان به آن جواب داد. یک نمونه از سوال انتها- بسته چنین خواهد بود: چند وقت است آن دارو را مصرف می‌کنید؟ یا، از شغلتان راضی هستید؟ خوبی سوالات انتها- بسته این است که می‌توانند پاسخ‌های دقیق و سریع در باره یک موضوع مشخص به دست آورند. همچنین، در سنجش عاملی مثل حضور یا عدم حضور، فراوانی، شدت، و مدت سمعتومها بسیار مؤثر واقع می‌شوند. جدول ۱-۶ ن نقاط ضعف و

1 open-ended question

2 close-ended question

قوت سوالات انتها- باز و انتها- بسته را به طور خلاصه نشان می دهد.

| جدول ۱-۶. نقاط ضعف و قوت سوالات انتها- بسته و انتها- باز | | | |
|--|---|--|---|
| ویژگی | سوالات انتها- باز و گلیانی | سوالات انتها- باز | سوالات انتها- باز و جزئیاتی |
| میزان اصالت (طبیعی، واقعی، اصل بودن) genuineness | کم زیاد باعث می شوند بیمار افکار و عقاید خود را به صورت خودجوش، آزادانه، و از روی مدل پاسخی بیان کند. | کم زیاد باعث می شوند بیمار افکار و عقاید خود را به صورت خودجوش، آزادانه، و از روی مدل پاسخی بیان کند. | کم زیاد باعث می شوند بیمار افکار و عقاید خود را به صورت خودجوش، آزادانه، و از روی مدل پاسخی بیان کند. |
| پایایی (ایتاب) reliability | کم زیاد پاسخ های به دست آمده ممکن است تکرار نشوند. | کم زیاد سوالات را روی موضوعات مشخص تر و محدود تری متصرک می کنند، اما ممکن است عقایدی را مطرح کنند که بیمار احتمالاً به آنها فکر خواهد کرد. | کم زیاد پاسخ های به دست آمده ممکن است تکرار نشوند. |
| دقت precision | کم زیاد منظور سوال واضح است. | کم زیاد ممکن است باعث شود بیمار با به نه پاسخ دهد و در نتیجه، در وقت صرفه جویی شود. | کم زیاد منظور سوال مبهم است. |
| صرفه جویی در وقت time efficiency | کم زیاد پاسخ های معمولاً به همراه توضیحات جزئی و بی اهمیت خواهند بود. | کم زیاد ممکن است باعث شود بیمار با به نه پاسخ دهد و در نتیجه، در وقت صرفه جویی شود. | کم زیاد بیمار کمی بودن اطلاعات به دست آمده برای رسیدن به تشخیص (دیاگنوز) completeness of diagnostic coverage |
| مشت بودن نظر بیمار به نوع سوال acceptance by patient | کم زیاد اکثر بیماران ترجیح می دهند عقاید خود را از از ادانه بیان کنند، بعضی دیگر از این که مجبور شوند با فرمت به نه پاسخ دهند متفاوتند. | کم زیاد بعضی بیماران از سوالات صریح و مشخص استقبال می کنند، بعضی دیگر از این که مجبور شوند با فرمت به نه پاسخ دهند متفاوتند. | کم زیاد اکثر بیماران ترجیح می دهند عقاید خود را از از ادانه بیان کنند، بعضی دیگر از این که مجبور شوند با فرمت به نه پاسخ دهند متفاوتند. |

بازگویی، در تکنیک بازگویی (reflection)، پزشک حرفی را که بیمار زده است، به شیوه ای حمایتگرانه، برای او تکرار می کند. بازگویی دو هدف دارد: (۱) پزشک می خواهد مطمئن شود که حرف بیمار را خوب فهمیده است، و (۲) بیمار متوجه می شود که دکتر حرف هایی را که او می زند درک می کند. یعنی، هم به او مشکلات او گوش می دهد و هم آنها را می فهمد. برای مثال، وقتی بیمار درباره ترس از مردن و از این که حرف زدن در باره مرگ چه تأثیری بر او و خانواده اش دارد صحبت می کند، دکتر می تواند چنین بگوید: به نظر می رسید نگران این هستید که مبادا باری بر دوش خانواده تان شوید. این بازگویی دقیقاً تکرار آنچه بیمار گفتته است نیست، بلکه بیان منظور بیمار به شیوه ای دیگر و با کلمات دیگر است که نشان می دهد پزشک محتوا کلام بیمار را متوجه شده است.

تسهیل. گاهی پزشک حرف زدن را برای بیمار آسان یا تسهیل (facilitation) می کند. در طول مصاحبه، پزشک با ارایه حرکت های کلامی یا غیرکلامی^۱ بیمار را تشویق می کند به حرف زدن ادامه و اطلاعات بیشتری ارایه دهد. سر تکان دادن از پلا به پایین (به علامت تائید)، اندکی به جلو خم شدن روی صندلی، و گفتن "خوب، بعد

1 verbal and nonverbal cues

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

چه شد؟" یا "یک کم بیشتر توضیح می‌دهید؟" یا "آه، ادامه دهید"، همگی نمونه‌هایی از تکنیک تسهیل هستند. تسهیل می‌تواند غیرکلامی باشد، مثلاً اندکی جلوتر خم شدن روحی صندلی و به طرف بیمار، یا لمس کردن او. توجه داشته باشید که موضوع لمس کردن بیمار یا درمانچو، موضوعی پسیار حساس است و هرگز نباید مطمئن باشید که بیمار چه برداشتی از آن خواهد داشت. بنابراین، توصیه می‌شود به طور کلی این کار انجام ندهید.

سکوت (silence) یعنی حرف نزدن و دادن وقت و آرامش کافی به بیمار برای فکر کردن و پاسخ دادن. در صحبت‌های عادی بین مردم عادی، سکوت معانی مختلف دارد، از جمله مخالفت یا علاقتی. اما در رابطه پژوهشک-بیمار، سکوت می‌تواند مغاید و سازنده باشد. در بعضی موارد، سکوت پژوهشک به بیمار اجازه می‌دهد فکر کند. گرایه کند، یا خوبی ساده، در صندلی خود بنشیند و از محیط و جو مثبت حاکم بر رابطه خود با پژوهشک (که به او گفته است دلیلی ندارد به طور دایم حرف بزنند) لذت ببرد.

روبارویی، معنای واقعی اصطلاح confrontation، در اینجا، تو روی کسی ایستادن و با او مخالفت کردن است. مثلاً رئیستان دایم شما را سرزنش و تحقیر می‌کند. وقتی این موضوع را به دولستان می‌گوید، ممکن است پیشنهاد دهد که محترمانه تو روی او باشیستید (confront him) و به او بگویید که از این رفتار او خسته شده‌اید. یا اگر یک نفر به شما دروغ می‌گوید، دروغ‌گویی وی را به رویش روباروید. چون پیشکسوتان روان‌شناسی ایران این اصطلاح را روبارویی ترجمه کرده‌اند، به این سنت ادامه می‌دهیم. در تکنیک روبارویی، پژوهشک به بیمار تکه‌ای را گوشده می‌کند که به نظر می‌رسد بیمار از آن با خبر است اما به آن توجه نمی‌کند، از آن به خبر است (متوجه آن نمی‌شود)، یا به طبقی، آن را انکار می‌کند. در تکنیک روبارویی، پژوهشک، به شیوه‌ای محترمانه اما مستقیم، به بیمار می‌گوید که باید با آنچه لازم است آن را قبول کند کنار بیاید. برای مثال، بیمار ممکن است یک بار اقدام به خودکشی کرده باشد و به پژوهشک بگوید کاری که کرده است زیاد اهمیت نداشته است. در این حالت، پژوهشک ممکن است تو روی او باشند و چنین بگوید: "کاری که کردید شاید به خیر گذاشته باشد، اما نشان می‌دهد که در حال حاضر مشکلات شدیدی دارید و برای این که دوباره این کار را نکنید به کمک نیاز دارید". مثال دیگر؛ بیمار می‌گوید: "قصسه سینه‌هام درد می‌کند، کمر درد پدرم را در آورده است، دایم حالت تهوع دارد، و قرص‌های فشار خونم تمام شده‌اند". پژوهشک: "اطفالاً غالباً در باره درد قصسه سینه‌تان صحبت کنید. در باره سایر مشکلات اندکی بعد صحبت خواهیم کرد". یک کاربرد دیگر روبارویی، زمانی است که حرف‌های بیمار با اعمالش مطابقت ندارند. برای مثال، پژوهشک به بیمار می‌گوید: "می‌گویند که نگران عمل جراحی فردا نیستید، اما رفتارتان نشان می‌دهد که عصبی هستید؟" یا "می‌گویند که مشکلی در نفس کشیدن ندارید، اما من متوجه شدم که تند تندر و به زور تنفس می‌کنید؟" یا "می‌گویند که حساباتی نیستید، اما در همین چند دقیقه چند بار صدایتان را بلند و مثبت‌هایتان را گره کرده".

شفاف‌سازی، در شفاف‌سازی (clarification)، واضح‌سازی، تشرییح، یا تصریح، پژوهشک از بیمار می‌خواهد در برآ رحی که زده است بیشتر توضیح دهد. مثلاً به بیمار می‌گوید: "پس می‌گویند که احساس افسردگی می‌کنید، معمولاً چه موقعی بیشتر از همه احساس افسردگی می‌کنید؟" یا، بیمار می‌گوید: "از زمین و زمان خسته شده‌ام". پژوهشک: "چه چیزی باعث شده است از زمین و زمان خسته شوید؟ لطفاً بیشتر توضیح دهید تا بدانم اوضاع از چه قرار است؟" یا "وقتی می‌گویند سرمایزه شده‌اید، منظور تان چیست؟" یا "منظور تان از این که دیگر بی‌خیال همه چیز شده‌اید دقیقاً چیست؟"

فصل ۱ / رابطه پژوهش - بیمار

۲۱

تفسیر، تکنیکِ تفسیر (interpretation) معمولاً هنگامی به کار می‌رود که پژوهش در بارهٔ رفتار یا طرز فکر بیمار نکته‌ای را مطرح می‌کند که ممکن است خود بیمار از آن بی خبر باشد. برای احراز این تکنیک، پژوهش باید به دقت به حرف‌های بیمار گوش دهد تا موضوع اصلی و پشت‌پرده آنها را کشف کند. تفسیر بر اساس استنباط یا نتیجه‌گیری پژوهش قرار دارد و رویدادها را به هم ربط می‌دهد، تداعی‌ها یا روابط علت و معلولی را کشف می‌کند. برای مثال، پژوهش بیمار می‌گوید: "به نظر من رسید شروع معده دردهای شما با نوعی استرس در زندگیتان همزمان است". تفسیر، همچنین، می‌تواند احساسات مختلف را به بیمار نسبت دهد و به او کمک کند احساسات خود را در رابطه با پیام‌های کلامی خود درک کند. برای مثال، بیمار: تسمیم گرفته‌ام به دارومنی ادامه ندهم، اما به نظر من رسید نه تو این این موضوع را به دکترم بگویم. هر بار که وارد اتاق می‌شویم، گلویم می‌گیرد و نمی‌توانم چیزی بگویم. پژوهش: شاید از واکنش او می‌ترسیداً ممکن است پژوهش در استنباط خود اشتباہ کند، اما در این صورت، بیمار آن را تصحیح خواهد کرد. حتی اگر استنباط پژوهش تصحیح شود، تکنیک تفسیر باعث می‌شود در بارهٔ موضوع مورد نظر بیشتر صحبت شود. مثال دیگر: پژوهش: "اگر درست فهمیده باشم، سه روز پیش سر هم است که درد می‌کشید و امروز بدر شده است." بیمار: "درست است." در استفاده از تکنیک تفسیر، پژوهش باید محتاط باشد، مخصوصاً تا زمانی که بیمار را خوب شناخته و یک رپورت نسبتاً خوب ایجاد نکرده است این کار را نکند. برای مثال، پژوهش: "فکر می‌کنم خودکشی مادرتان وقتی که همسن الان شما بود تا اندازه‌ای در افکار انتخابی شما نقش داشته باشد. ممکن است چنین باشد؟" یا پژوهش: "حصانیت شما از این که اضای خانواده‌تان روحیه حمایتگری نداشتند ممکن است نشانده‌اند این موضوع باشد که نسبت به حمایتگر بودن من نیز تردید دارید. نظرتان چیست؟"

جمع‌بندی، در تکنیکِ جمع‌بندی (summation) یا خلاصه (summary)، پژوهش به مرور اطلاعاتی می‌پردازد که بیمار ارایه داده است و خلاصه‌ای از آنها را بیان می‌کند. مثلاً، پژوهش: "اجازه دهید ببینم تا اینجا خوب متوجه شده‌ام یا نه؛ بعد از خودکشی دوستان شما افسرده شده‌اید و به این فکر اتفاده‌اید که خودتان هم خودکشی کنید". جمع‌بندی (خلاصه) فرصتی در اختیار بیمار قرار می‌دهد تا با برداشت پژوهش موافقت یا آن را تصمیح کند. در این کار، هم پژوهش و هم بیمار باید مشارکت داشته باشند. جمع‌بندی (خلاصه) ممکن است چندین بار در طول مصاحبه روى دهد، اما وقتی در اواخر مصاحبه صورت می‌گیرد، نشان می‌دهد که پایان مصاحبه نزدیک است.

نوضیح، توضیح (explanation) عبارت است از اطلاع دادن در بارهٔ آنچه روی داده است به منظور کمک به پیشرفت صحبت و تبادل اطلاعات بیشتر. برای مثال، بیمار: "می‌شود به من بگویید چه کار کردید؟"، پژوهش: "ما قدر خون و فسل خونتان را چک کردیم و به نظر من رسید هر دو طبیعی هستند". از طریق تکنیک توضیح، پژوهش اطلاعات بیشتری در اختیار بیمار قرار می‌دهد. این اطلاعات اضافی هم واقعیتی هستند (آنچه واقعاً به وقوع پیوسته است) و هم آیجکتیو (یعنی، به دور از نظرات شخصی و خصوصی پژوهش). عباراتی مثل: شام شما ساعت ۶ داده خواهد شد، یا، برای آزمایش خون باید نشستاً بشید زیرا مواد غذایی باعث می‌شوند تابع آزمایش دقیق نباشند، دو مورد از عبارات توضیحی هستند. توضیح باید در قالب جملات آسان و قابل فهم باشد، به بیمار باید اجازه پاسخ دادن و سوال کردن داده شود. برای مثال، پژوهش ممکن است بگوید: "به علت جدی بودن وضعیتتان، حتماً باید همین حالا به بیمارستان بیایید. همین امشب در بخش اورژانس شما را پذیرش خواهند کرد. خودم هم آنجا خواهم بود تا ترتیب کارهای لازم را بدهم، مقداری اندکی دارو به شما داده خواهد شد تا راحت بخوابید. اسم داروی مورد نظر لورازپام است و ۲۵ صدم میلی گرم از آن به شما داده خواهد شد. فردا صبح

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

اول وقت شما را دوباره ویزیت خواهیم کرد و قبل از این جلوتر برویم، همه مراحل کار را برایتان توضیح خواهیم داد. خوب، سوالی دارید؟ مطمئن هستم که سوالاتی در ذهنتان دارید." توجه داشته باشید که به هنگام تجویز دارو، بیمار باید از عوارض جانبی آن آگاه شود.

گذرن، تکنیک گذرن (transition) به پژوهش اجازه می دهد به طور غیرمستقیم به بیمار اطلاع دهد که در باره یک موضوع خاص به اندازه کافی اطلاعات جمع آوری شده است و با حرفهایی که می زند بیمار را تشویق می کند به سر یک موضوع دیگر برود. برای مثال، پژوهش ممکن است بگوید: "دریاب آن مقطع زمانی خاص از زندگیتان اطلاعات خوبی به من دادید. شاید حالا بهتر باشد که حتی اندکی به قبل تر از آن دوره پرگردیدم." توجه داشته باشید که گذرن یا ترازنیشن یعنی عبور کردن از یک مرحله مشخص به یک مرحله مشخص و متمایز دیگر، قبل از این که پژوهش به قسمت بعدی برود، باید یک جمله گذرن واضح بیان کند. مثلاً، "فکر می کنم از مشکلات اصلی شما و این که چگونه به وجود آمدند خوب آگاه شده باشم، حالا می خواهم در باره وضعیت سلامتی شما در گذشتہ سوال کنم." سوالات گذرن بیمار را برای سوالات بعدی آماده می سازند.

خود- افساسازی خود- افساسازی (self-revelation)، یا خود افساگری، یعنی دادن اطلاعات شخصی- خصوصی خود به دیگران. خود- افساسازی از سوی پژوهش، در بعضی موقعیت‌های خاص، می‌تواند به فرایند صاحبجه کمک کند به این شرط که پژوهش احساس راحتی کند و بیمار را به طور غیرمستقیم متوجه این موضوع کند. برای مثال، پژوهش به سوال بیمار در این باره که آیا مجرد است یا متأهل، و این که همسرش اهل کجاست، به راحتی و بدون درنگ پاسخ می‌دهد. پژوهشکاری که بیش از اندازه خود- افساگری می‌کند در واقع از بیمار برای ارضی نیازهای بروطوف نشده ژندگی خود استفاده، و از مقام خود به عنوان پژوهش سوآستفاده می‌کنند. اگر پژوهش نظر می‌کند که یک نوع اطلاعات خاص می‌تواند به یک بیمار خاص کمک کند تا بیشتر احساس راحتی کند، می‌تواند خود- افساسازی به کار ببرد. تصمیم‌گیری پژوهش بسته‌تری به این موضوع دارد که آیا اطلاعات افشا شده به فرایند رسیدگی به بیمار کمک می‌کند یا فایده‌ای نخواهد داشت. وقتی بیمار سوالی خصوصی می‌پرسد، حتی اگر پژوهش فکر می‌کند این سوال بیجاست، نباید کاری کند که بیمار از پرسیدن این سوال پیشمن شود و خجالت بکشد. مثلاً، پژوهش می‌تواند چنین بگوید: "با کمال میل خواهم گفت که مجرد هستم یا متأهل، اما قبل از اجازه دهید ببینم چرا مجرد یا متأهل بودن من درباره اهمیت و ضعیت تأهله من برای شما باعث می‌شود یک کمی بیشتر با شما آشنا شدم و متوجه شوم نظرتان در باره من و این که چه کمکی می‌توان به شما بکنم چیست." فقط به ظاهر سوالات توجه نکنید. بسیاری از سوالات، مخصوصاً سوالات شخصی و خصوصی، صرفاً از روی کنجدگاوی نیستند، بلکه در پشت پرده آنها نگرانی‌هایی وجود دارد که پژوهش باید به آنها رسیدگی کند.

تقویت مثبت. از روان‌شناسی عمومی باید به یاد داشته باشید که دو نوع تقویت و دو نوع تنبیه داریم: مثبت و منفی. مثبت و منفی بودن به معنای خوشایند یا ناخوشایند بودن محرك‌های اراده شده نیست، بلکه به این معنایست که چیزی به فرایند تقویت یا تنبیه اضافه (+) یا از آن کم (-) شده است. تکنیک تقویت مثبت به بیماران اجازه می‌دهد احساس راحتی کنند و با آرامش خیال بتوانند به پژوهش خود هر حرفی را که می‌خواهند بزنند، حتی درباره پایین‌نیودن به مصرف داروها یا فکر کردن به ترک روان‌درمانی. وقتی پژوهش بیمار را متوجه می‌سازد که از هیچیک از حرفهای او ناراحت نمی‌شود، تبادل اطلاعات به صورت آزاد تمھیل می‌شود. برای مثال، پژوهش ممکن است بگوید: "از این که متوقف کردن مصرف دارو را به من اطلاع دادید خوشحالم، می‌شود

فصل ۱ / رابطه پزشک - بیمار

۲۳

بگوید چرا این کار را کردید؟" روانپزشکان مجرب، در واکنش به بیمارانی که در مصاحبه اولیه از افشا کردن موضوعات شوکه کننده هراس دارند، می توانند این گونه پاسخ دهد: "بعد از چندین سال تجربه کلری و حرفه‌ای، دیگر هیچ چیزی نمی تواند من را شوکه کند". وقتی پزشک به طور غیرمستقیم بیمار متوجه می کند که انسان جایز‌الخطبست و هیچ کلری عجیب نیست، بیمار معمولاً احساس راحتی و آرامش خیال خواهد داشت.

اطمینان‌بخشی، اطمینان‌بخشی (reassurance) یا قوت قلب دهن، در صورت مصدقانه واقعی بودن، می تواند اعتماد به پزشک و پایبندی به روان‌درمانی یا دارو‌درمانی را افزایش دهد و بیمار آن را نشانه همدلی پزشک دلسوز خود بداند. از طرف دیگر، اطمینان‌بخشی دروغین در اصل به معنای دروغ گفتن به بیمار است و می تواند به اختلاف پزشک ضریب شدیدی بزند و اختلال نممه کاره رها شدن درمان از سوی بیمار را افزایش دهد. پزشکان معمولاً زمانی به دروغ به بیمار اطمینان خاطر یا قوت قلب می‌دهند که می‌خواهند روحیه او را بهتر کنند، اما اگر بیمار متوجه شود که پزشک حقیقت را نگفته است، ممکن است سایر اطمینان‌بخشی‌های واقعی را نهذیرد یا باور نکند. برای مثال، بیمار مبتلا به سرطان کشنه ممکن است پرسد: "اگر (خانم) دکتر، من خوب خواهم شد؟" و پزشک پاسخ می‌دهد: "البته که خوب خواهی شد، همه چیز مرتب است." این یک اطمینان‌بخشی دروغین است. اطمینان‌بخشی واقعی می‌تواند چنین باشد: "ببینید آقای (خانم) ... من هر کلری که لازم باشد انجام خواهم داد تا آسوده خاطر شویم، و یک روش برای آسوده‌خاطر شدن شما این است که به همان اندازه‌ای که من درباره بیماری شما اطلاعات دارم شما نیز اطلاعات داشته باشید. هر دوی ما می‌دانیم که شما در وضعیت دشواری قرار دارید، دلم می‌خواهد شما دقیقاً بدانید چه وضعیتی دارید و چه وضعیتی خواهید داشت، و با کمال میل به همه سوالات شما پاسخ خواهم داد." بعد از دریافت این گونه اطمینان‌بخشی‌های واقعی، بیمار ممکن است قادر باشد درباره ترس خود از مرگ صحبت کند.

نصیحت گردن. در بسیاری موارد، پند و اندرز دادن یا نصیحت کردن (advice) از سوی پزشکان قابل قبول، و حتی مطلوب است. برای این که نصیحت مؤثر واقع شود، بیمار آن را از روی همدلی تلقی کنند، و احساس نکند نصیحت پزشک بیجا یا نوعی دخالت است، شرایط خاصی وجود دارد. مهمترین آنها این است پزشک ابتدا باید به بیمار فرست و وقت کافی بدهد تا آزادانه درباره مشکل صحبت کند، طوری که پزشک به اندازه کافی اطلاعات اولیه و اساسی در اختیار داشته باشد تا از روی آنها بتواند توصیه‌های خود را ارایه دهد. گاهی اوقات، بعد از آن که پزشک با قلت به حرف‌های بیمار گوش کرده است، مشخص می‌شود که بیمار زیاد دوست ندارد نصیحت بشنود و بیشتر دلش می‌خواهد پزشک به حرف‌هایش به صورت بی‌طرفانه، مهربانانه، و بد از هر گونه قضابت، گوش دهد. نصیحت کردن زودتر از موقع مناسب ممکن است باعث شود بیمار احساس کند پزشک زیاد به حرف‌هایش با دقت گوش نمی‌دهد. یک نمونه از نصیحت بیش از حد زوهدنگام، زمانی است که بیمار می‌گوید: "نمی‌توانم این قرص را بخورم چون خیلی اذیتم می‌کند"، و پزشک پاسخ می‌دهد: "اگر جای شما بودم اصلاً این کار نمی‌کردم." پاسخ مناسب‌تر می‌تواند چنین باشد: "از شهیدن این حرف متأسفم، به من بگویند که چرا این دارو نرا حبختان می‌کند تا بدانم چه کار می‌توانیم بکنیم که کمتر اذیت بشوید." در یک مثال دیگر، بیمار می‌گوید: "این اواخر خیلی حالم گرفته است"، و پزشک پاسخ می‌دهد: "خوب، یک کمی بیرون بروید و کلهایی که برایتان جالب هستند انجام دهید، مثلاً سینما بروید یا در پارک قدم بزنید." پاسخ مناسب‌تر می‌تواند چنین باشد: "منظورتان از از حالم گرفته است چیست؟"

فنونی که در مصاحبه باید از آنها اجتناب شود، علاوه بر اطمینان‌بخشی دروغین و نصیحت بیجا، پزشکان باید از

خلاصه روانپردازی کاپلان و سادوک بر اساس DSM-5 (جلد اول)

بعضی دیگر فنون مصاحبه نیز اجتناب کنند. جدول ۱-۷ بعضی از فنون اشتباه را به طور خلاصه نشان می‌دهد.

| نکنید، اشتباه | مثال | توضیح |
|--|--|--|
| اطیبلان‌بخشی دروغین | پژشک: "حالاتن خوب خواهد شد." چیز مهمی نیست که بخواهید به خاطر شکران شوید." | پژشک: "حالاتن خوب خواهد شد." چیز مهمی نیست که بخواهید به خاطر شکران شوید." |
| نهایت دلیل این مشکل به دکتر مراجعه کرده‌اید؟ دهنه یا جانبدارانه | پژشک: "اگر جای شما بودم، اصلاً این حرف باعث تحقیر بیمار می‌شود. بیمار استحقاق این را دارد که با او مختارانه بخورد شود. برای پژشک شایسته نیست که طوی حرف بزند که بیمار فکر کند مراجعت به پژشک برای مشکلی که دارد اقدامی غیرضروری بوده است. حتی اگر به نظر پژشک چنین باشد. | پژشک: "عنی، شما فقط به دلیل این مشکل به دکتر مراجعه کرده‌اید؟ دهنه یا جانبدارانه |
| زیاد حرف زدن آنها مسیر خاصی ندارد. | پژشک با بیمار حرف می‌زند بدون آنکه واقعاً به حرفاهاه او گوش دهد. عفتگوی آنها مسیر خاصی ندارد. | پژشک با بیمار حرف می‌زند بدون آنکه واقعاً به حرفاهاه او گوش دهد. عفتگوی آنها مسیر خاصی ندارد. |
| قطع کردن حرف | بیمار: "راسش، چند هفته پیش تنگی نفس گرفته بودم و ..." پژشک: "الان حالاتن چطور است؟" | بیمار: "راسش، چند هفته پیش تنگی نفس گرفته بودم و ..." پژشک: "الان حالاتن چطور است؟" |
| استفاده از سوالات "چرا" گرفتید؟ | پژشک: "چرا امروز خارج از نوبت وقت خارج از نوبت وقت گرفته است باراحت است. | استفاده از سوالات "چرا" گرفتید؟ |
| استفاده از زبان تحکم‌آمیز یک‌نحوی. | پژشک: "یک‌نحوی بیهم مشکلات چیست؟" "لایه نزدیک، اصل مطلب را یک‌نحوی." | پژشک: "چرا امروز خارج از نوبت وقت خارج از نوبت وقت گرفته است باراحت است. |
| به کار بودن اصطلاحات تخصصی | پژشک: "فکر می‌کنم باید شما را به این نوع ارایه اطلاعات باعث سیردرگمی بیمار می‌شود. اکثر بیماران این گونه اصطلاحات تخصصی را متوجه نمی‌شوند. و ان جی ان - رو ت Xiaoheim داد. سوالی دارید؟" | به کار بودن اصطلاحات ای‌دی. استان ببریم. به شما ای‌اس‌ای و ان جی ان - رو ت Xiaoheim داد. سوالی دارید؟" |

پایان دادن به مصاحبه، پژشک دوست دارد که بیمار، بعد از پایان مصاحبه، احساس کند پژشک درد او را فهمیده است، برایش احترام قابل است. و اطلاعات مهم و مرتبط را به کسی ارایه داده است که به کار خودش وارد است و برای او دل می‌سوزاند. برای رسیدن به این هدف، پژشک باید به بیمار فرصت دهد سوالات خود را مطرح کند و در برآ برگزاری آنچه اطلاعات هست که بیشتری به بیمار بدهد. پژشک باید از بیمار به خاطر در میان گذاشتن اطلاعات لازم تشكیر کند و به او پیویسد که اطلاعات به دست آمده به او کمک می‌کنند تا با دید پلارتوی برنامه‌های آنچه را طراحی کند. در صورت تجویز دارو، پژشک باید اس، فایده، مقدار و نحوه استفاده آنها را با زبانی ساده و روشن به بیمار توضیح دهد. پژشک باید برای ملاقات بعدی با بیمار همانگی کند، یا او را به پژشک یا شایر مراجع ذی ربط ارجاع دهد، و به او توضیح دهد که در صورت نیاز، در فاصله بین دو ملاقات، چیزی می‌تواند به او یا سایر متخصصان مراجعه کند.

چند نکته مهم و نیازمند به شفافسازی

حقالزحمه. بیش از آن که روانپزشک یک رابطه مستمر با بیمار برقرار سازد، باید چند مسأله را روشن سازد. برای مثال، باید درباره حق ویزیت خود بدون رودریاستی صحبت کند. بحث درباره حق ویزیت و سایر مسائل مالی در همان جلسه اول باعث می‌شود بعدها مشکلی پیش نماید یا تعداد مشکلات بعدی به حداقل برسد. اکثر بیماران بیمه خدمات درمانی و حتی بیمه‌های تکمیلی دارند. بعضی بیمه‌ها حق ویزیت پزشک را به طور کامل یا نیمه کامل پوشش می‌دهند. مسأله پرداخت حق ویزیت توسط بیمه باید مشخص شود و گرنه ممکن است بیمار مجبور شود حق ویزیت را خودش پردازد، کاری که ممکن است تمایل به انجام نداشته باشد یا قادر به آن نباشد.

رازداری، روانپزشکان و سایر افراد حرفه‌ای در حوزه بهداشت و سلامت جسمی و روانی، باید میزان رازداری و محدودیت‌های آن را به اطلاع بیماران برسانند تا آنها بدانند چه مطالبه محramانه باقی می‌مانند و چه مطالبه را نمی‌توان محramانه نگه داشت. پزشکان از لحاظ اخلاقی و قانونی موظف هستند اسرار بیمار را حفظ کنند، با این حال، در بعضی مواقع خاص، قانون رازداری ممکن است به صورت جزئی یا کامل تقض شود. برای مثال، اگر بیمار به وضوح مشخص سازد که قصد آسیب رساندن به کسی را دارد، پزشک موظف است قربانی احتمالی یا پیاس را آگاه سازد. موارد زیر نیز جزو موارد رازداری هستند: این که چه کسانی حق دسترس داشتن به پرونده پزشکی بیمار را دارند، اطلاعاتی که شرکت‌های بیمه از پزشک مطالبه می‌کنند، و این که اطلاعات مرتبط به بیمار تا چه اندازه برای اهداف آموزشی به کار خواهد رفت. در همه این گونه موارد، بیمار باید اجازه استفاده از پرونده‌های پزشکی خود را بدهد.

نظارت. پزشکان تحت تعليم باید تحت نظرلت پزشکان مجرب قرار گیرند. این کار در بیمارستان‌های آموزشی فرایندی روتین است و اکثر بیماران از آن آگاه هستند. بیماران باید از همان ابتدا از این موضوع که پزشک جوان آنها تحت نظرلت پزشکان ارشد قرار دارد آگاه باشند. در جویان قرار دادن بیماران از امور مرتبط با آنها در روانپزشکی اهمیت زیادی دارد. هر یک از بیماران روانی که تحت مراقبت و رسیدگی یک دانشجوی روانپزشکی روانپزشکی روانپزشکی (روانپزشک معالج) قرار می‌گیرد باید بداند که او بعد از هر جلسه روان‌درمانی متوجه م الواقع را به صورت یادداشت به پزشک ارشد (روانپزشک ناظر) خود ارایه می‌دهد. اگر بیمار کنجداو است و می‌خواهد پداند سطح تحصیلات روانپزشک معالج چیست. پزشک رزیدنت یا دانشجوی روانپزشکی باید صادقانه پاسخ دهد و اطلاعات اشتباه در اختیار بیمار نگذارد. اگر پزشک معالج حقیقت را تغویid و بیمار بعداً متوجه این موضوع شود، رابطه بیمار و پزشک ممکن است به شدت آسیب بینند.

مدت هر جلسه. پزشک باید بیمار را از سیاست خود در قبال غیبت بیمار در جلساتی که برای او هماهنگ شده است و همچنین، پزشک باید بیمار را از طول جلسات آگاه سازد. جلسات روانپزشکی معمولاً ۱۵ تا ۴۵ دقیقه هستند. در پایان این جلسه، روانشناسان از بیماران انتظار دارند این واقعیت را قبول کنند که جلسه پایان یافته است. طول جلسات برای پزشکان غیرروانپزشک ممکن است متفاوت باشد: ۳۰ دقیقه تا یک ساعت برای جلسه

اول و بعد، ۲۰ تا ۱۵ دقیقه برای جلسات بعدی. روانپزشکانی که بیماران پسیکوتیک (روان پریش) را ویزیت می‌کنند ممکن است به این نتیجه برسند که بیمار نمی‌تواند جلسات طولانی را تحمل کند و احتمالاً تصمیم خواهدند گرفت که او را در طول هفته در جلسات ۱۰ دقیقه‌ای ویزیت کنند. در هر صورت، سیاست روانپزشک یا پزشک در مورد تعداد جلسات و مدت آنها باید به اطلاع بیمار برسد.

کنسل کردن جلسه از سوی بیمار. در مورد غیبت از جلسات پزشکان چند سیاست مختلف به کار می‌برند. بعضی از پزشکان به بیماران اطلاع می‌دهند که در صورت تمایل به کنسل کردن وقت ملاقات. حداقل از ۲۴ ساعت قبل باید این موضوع را به اطلاع آنها برسانند و در غیر این صورت، حق ویزیت یک جلسه کامل از آنها گرفته خواهد شد. بعضی دیگر به خاطر هر یار غیبت بیمار از جلسه او را شارژ می‌کنند و فرقی نمی‌بینند پیمار غیبت کردن خود را از قبل اطلاع داده است یا نه. بعضی پزشکان قانون خاصی ندارند و بر اساس شرایط اختصاصی هر یک از بیماران ممکن است او را شارژ کنند از نکنند، یا شاید قانون اطلاع رسانی از ۲۴ ساعت قبل را اعمال کنند اما در صورت وجود یک بیمار برای او استثنای قابل شوند. بعضی پزشکان می‌گویند که اگر کنسل شدن از قبل به آنها اطلاع داده شود و آنها بتوانند وقت ویزیت خالی شده در آن روز را یک بیمار دیگر پر کنند، بیمار را شارژ نخواهند کرد. بعضی دیگر نیز بیماران غایب از جلسه را کلاً شارژ نمی‌کنند. تصمیم‌گیری در این باره طبق اراده پزشک است اما بیمار باید از آن قبل اطلاع یابد تا بتواند در مورد پذیرفتن سیاست پزشک یا انتخاب یک پزشک دیگر تصمیم بگیرد.

در دسترسین بودن پزشک. پزشکان تا چه اندازه موافقتند در فاصله بین دو جلسه در دسترس بیمار باشند؟ آیا قابل دسترس بودن به طور ۲۴ ساعته جزو وظایف پزشک است؟ بعد از آن که بیمار پزشک خود را انتخاب می‌کند و با او وارد یک قرارداد برای دریافت خدمات پزشکی می‌شود، وظیفه پزشک این است که برای ارایه خدمات اورژانس در خارج از وقت ملاقات‌های زمانبندی شده یک سیاست خاص در پیش گرفته باشد. بیمار باید پداند این سیاست چیست و روند آن چگونه است. برای مثال، پزشک یک شماره تلفن مخصوص برای موقع اضطراری در اختیار او می‌گذارد یا یک پزشک دیگر در این فاصله پاسخگویی به نیازهای عاجل بیمار را بر مهدئ خواهد گرفت. اگر پزشک برای مدتی از شهر دور خواهد شد، باید یک پزشک جایگزین برای خود تعیین کند و به بیمار اطلاع دهد از چه طریق می‌تواند به آن پزشک دسترس داشته باشد. بیمار باید بداند که در فاصله بین جلسات به پزشک خود یا پزشک جایگزین دسترس خواهد داشت تا به سوالات ضروری او پاسخ دهدند و همچنین، در صورت نیاز، می‌تواند برای جلسات بیشتر وقت بگیرد.

با رعایت شرایط بالا، باز هم به عهده پزشکان است که میزان در دسترس بودن خود برای بعضی بیماران با بعضی شرایط خاص را تعیین کنند. در بعضی موارد، پزشکان باید با قاطعیت به بیماران بگویند که در فاصله بین جلسات تا چه اندازه در دسترس خواهند بود. برای مثال، بعضی بیماران به طور مکرر و در همه ساعات شبانه روز به پزشک تلفن می‌زنند و موضوعاتی را مطرح می‌کنند که از پشت تلفن نمی‌توان به خوبی به آنها رسیدگی کرد و بهترین روش رسیدگی به آنها جلسات حضوری هستند. پزشکان باید باحترام اما قاطعانه از این بیماران بخواهند بدون دلیل واقعی و نیاز ضروری به آنها زنگ نزنند. باید به آنان اطمینان داده شود که در جلسه

حضوری به همه نگرانی‌های آنها رسیدگی خواهد شد و اگر در جلسه عادی وقت کم بیاید یک جلسه فوق العاده در حداقل فاصله زمانی گذاشته خواهد شد، اما همه نگرانی‌های غیراضطراری باید تا جلسه بعدی به تعویق انداخته شوند.

پیگیری (فالوآپ)، رابطه پزشک - بیمار به دلایل مختلف قطع می‌شود. بعضی دلایل عادی هستند، مثلاً دوره آموزشی رزیدنت‌ها پایان می‌یابد و آنها به بیمارستان‌های دیگر می‌روند. بعضی دیگر غیرعادی و در نتیجه، غیرقابل پیش‌بینی هستند، مثلاً پزشک مریض می‌شود و دیگر نمی‌تواند به بیماران خود رسیدگی کند. به بیماران باید اطمینان داده شود که حتی در صورت قطع رابطه آنها با پزشک خود، مراقبت از آنها ادامه خواهد یافت.

وقتی پزشک مریض می‌شود و نمی‌تواند به مراقبت از بیماران خود ادامه دهد، وضعیت پیچیده‌ای به وجود می‌آید. اگر آنها از قبل بدانند که مجبور خواهند شد روان درمانی را متوقف کنند، باید بیمار را به سایر پزشکان ارجاع دهند و مراتب را به طور شفاف به اطلاع بیمار برسانند. در مورد مطلع کردن بیمار از مریض شدن پزشک یا بی خبر نگه داشتن او بحث و اختلاف نظر وجود دارد، اما به نظر می‌رسد تغفیل حقیقت بهترین گزینه است. آگاه سازی بیمار از این موضوع، تا حد امکان، باید به شوهای آرام (بدون نشان دادن نگرانی و حسیت از سوی پزشک)، و طوری باشد که بیمار احساس خطر نکند. تغفیل حقیقت بهتر است زیرا عدم آگاهی بیماران ممکن است باعث شود برای ادامه ندادن پزشک به مراقبت از آنها احتمالات مختلف را در ذهن خود ایجاد کنند. مثلاً، ممکن است فکر کنند لاعلاج بودن یا واقعیت دار بودن بیماری آنها باعث شده است پزشک از ادامه مراقبت منصرف شود. همچنین، تغفیل حقیقت در چنین شرایطی ممکن است این باور اشتباه را که بیمار بودن شرم‌آور یا ترسناک است تقویت کند.

صفات شخصیتی پزشکان و روان‌پزشکان

پزشکان به دلایل مختلف به رشتۀ پزشکی روی آورده‌اند، از جمله: میل به کمک کردن به مردم، شفا دادن بیماری‌ها، اشتغال در حرفای محترم، قرار گرفتن در مقام یک فرد مقنن و مرجع که دیگران حرفش را قبول دارند و به او استناد می‌کنند، و در دست گرفتن کنترل نسبی بر زندگی و مرگ بسیاری از افرادی که تصمیمی می‌گیرند پزشک شوند افرادی کمال گرا هستند که از خودشان توقعات زیادی دارند و جزئیات را مو به مو بررسی می‌کنند. این صفات شخصیتی مفید هستند و حتی ممکن است ضروری باشند، اما باید در حد متعادل نگه داشته شوند و برای این منظور، پزشک باید اندکی خودشناسی، تواضع، شوخ‌طبعی، و مهربانی به آن اضافه کند. سیر و نیلام اسلی^۱، پزشک کانادایی، در کتاب خود به نام *Acquanimitas*، صفات و خصوصیات پزشکان را بر می‌شمارد (جدول ۱-۸). از ریشه لاتین *aequus* به معنای متساوی، آرام؛ و *animus* به معنای روح، ذهن، نفس است، و در کل، به دو معناست: ۱) خیرخواهی، نیت خوب، مهربانی، لطف؛ و ۲) آرامش، برذباری، خویشتن‌داری، متناثت. موارد ذکر شده در جدول ایندها بیان دلخواه هستند اما رسیدن به آنها بسیار دشوار است. پزشکان، و سایر افراد شاغل در حرفة بهداشت و خدمات درمانی، باید واقع‌گرای و با خودشان صادق

^۱ Sir William Osler, 1st Baronet (1849-1919)

باشدند و پدانند که داشتن این صفات به طور کامل، معمولاً امکان پذیر نیست. آنچه پژشک از خودش انتقال دارد، و توقعات دیگران، ممکن است باعث تشویش خاطر و کاهش اعتماد به نفس او شوند. برای طبیعت به مقدار اینبوی دانش و مهارت‌های مختلف نیاز است، اما علاوه بر آن، پژشک باید توانایی متعادل کردن بسیاری موضوعات متناقض را داشته باشد. مثلاً با این که به شدت به فکر بیمار است و برایش دل می‌سوزاند، باید بتواند هیئت و بی‌طرفی خود را حفظ کند و بدون هیجانی شدن، وظیفه خود را انجام دهد، با برای کاستن از ناراحتی بیمار، تصمیمات ناراحت کننده بگیرد، و با این که تمایل به مشا دادن و کنترل کردن زندگی و مرگ دارد، بداند که در این کار قادر مطلق نیست و محدودیت‌های یک انسان را دارد. وقتی پژشک یاد می‌گیرد این جنبه‌های مختلف و مرتبط با یکدیگر را، که از پژشک انتقال می‌روند، باهم متعادل کنند، در شغل خود بهتر و سازنده‌تر عمل خواهد کرد، شغلی که در طول روز، و هر روز، مملو از رویدادهای ناراحت کننده است (مریضی، ادرد کشیدن، غم و اندوه، رنج کشیدن، و مرگ).

جدول ۱-۸. صفات شخصیتی پژشکان از دیدگاه سیر و بلیام اسلر

| | |
|-------------------------------|---|
| خونسردی | توانایی حفظ آرامش و خونسردی، طوری که باعث آرامش خاطر دیگران می‌شود. |
| Imperturbability | توانایی کنترل کردن خود در موقعیت‌های اضطراری یا خجالت آور، طوری که فرد |
| حضور ذهن | توانایی حرف صحیح را بزند یا کار مناسب را انجام دهد. |
| Presence of mind | توانایی تصمیم‌گیری آگاهانه، اتخاذ تصمیماتی که قبیل فهم و بدون هرگونه ابهام هستند. |
| قضاوت شفاف | توانایی حفظ ثابت قسمی و کنار آمدن با احساس عدم اعتماد به نفس و عدم رضایت |
| Clear judgment | خاطر |
| Ability to endure frustration | توانایی تحمل نامحدود |
| بردباری نامحدود | توانایی نامحدود برای دیدن و شنیدن درد و رنج دیگران با خونسردی و حفظ آرامش |
| Infinite patience | مهربانی و همدلی نسبت به دیگران |
| Charity toward others | سخاوتمندی و یاوری کردن، مخصوصاً سببیت به تیازمندان و دردمدان |
| جستجوی حقیقت مطلق | کندوکاو در حقایق و واقعی و دنبال کردن واقعیت |
| The search for absolute truth | آرامش |
| Composure | آرامش فکر، وقار رفتار، ظاهر آراسته |
| شجاعت | توانایی روبرو شدن با تحمل کردن، رویدادهای ناراحت کننده با شجاعت |
| Bravery | ثابت قدم بودن برای دستیابی به یک هدف با پاییند ماندن به چیزی بازیش |
| پشتکار | آرمانگاری (ایده‌آلیسم) |
| Tenacity | تعیین استانداردها و ایده‌آل‌ها و زندگی کردن بر اساس آنها |
| Idealism | توانایی اداره کردن موقعیت‌های استرس‌آمیز او طریق حفظ آرامش و بدون عصیانی شدن |
| خوبیت‌من‌داری (متلت) | Equanimity |

روان‌آموز

مرجع آمادگو آزمون کارشناسی ارشد
و دکترای تخصصی
مجموعه روانشناسی
ravanamooz.ir