



START

⊕ UCLA Reprographic Service ⊕

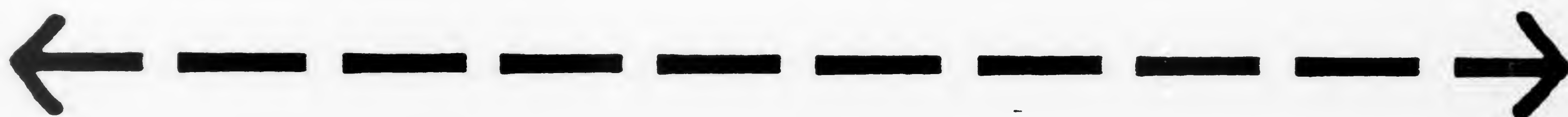


REEL 90



Microfilmed 1990

**University of California
Reprographic Service
Los Angeles, CA 90024-151804**



6 inches

Reduction Ratio 12:1

**National Preservation Program for
Biomedical Literature:**

**Preservation of Persian and Arabic
Medical Manuscripts**

**Funded in part by the
National Library of Medicine
and the
University of California at Los Angeles**

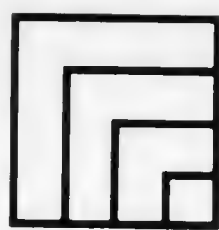
(Contract Number N01-LM-9-3534)

October 1989 - September 1990

**The material on this microfilm
is of varying quality. Portions
of the material may illegible due to:**

**Aged paper
Foxed, stained, or insect
damaged paper
Water damaged paper
Glossy paper
Illegible script or faded ink**

**Red and purple within the
manuscripts may appear paler.**

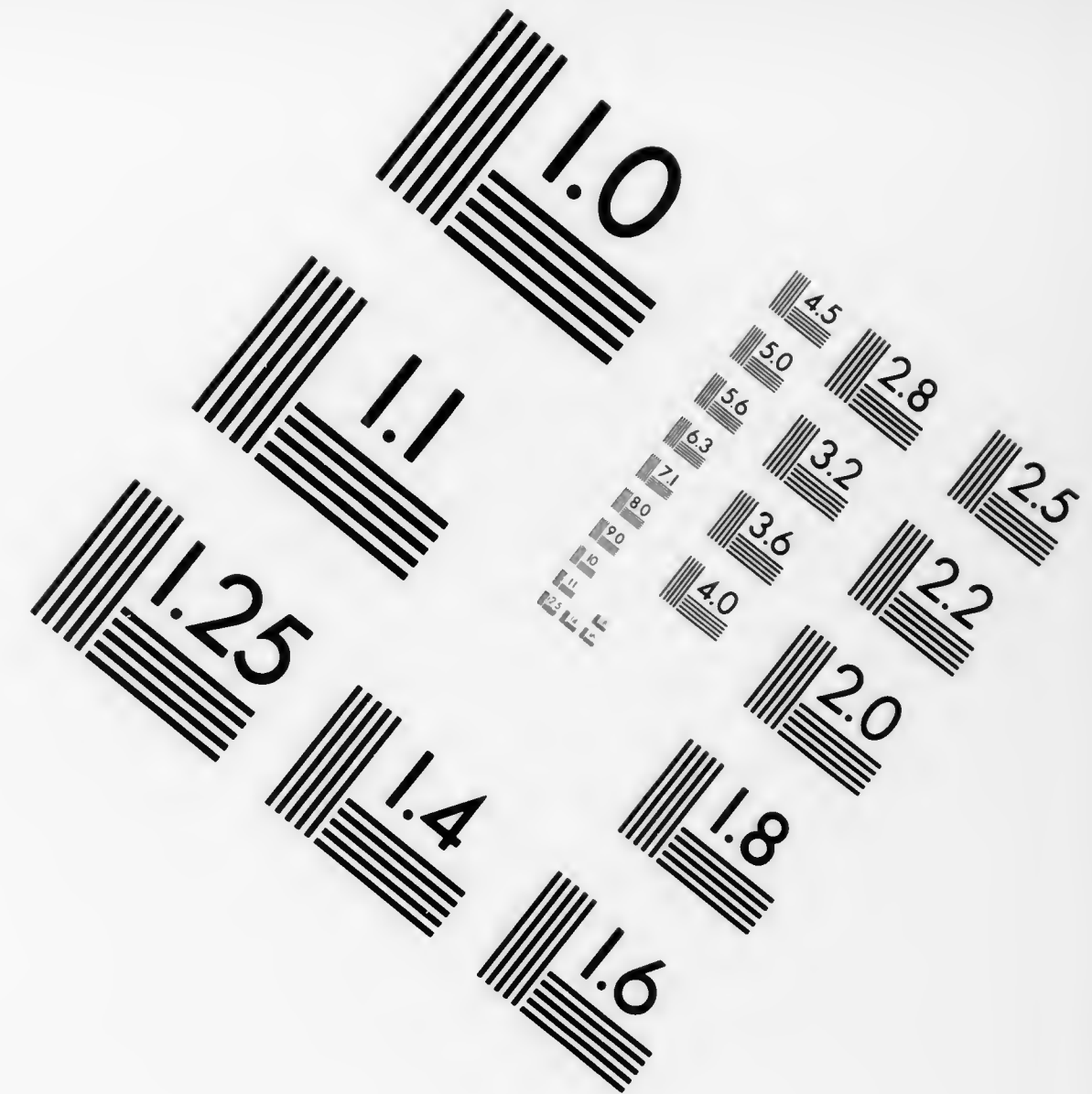
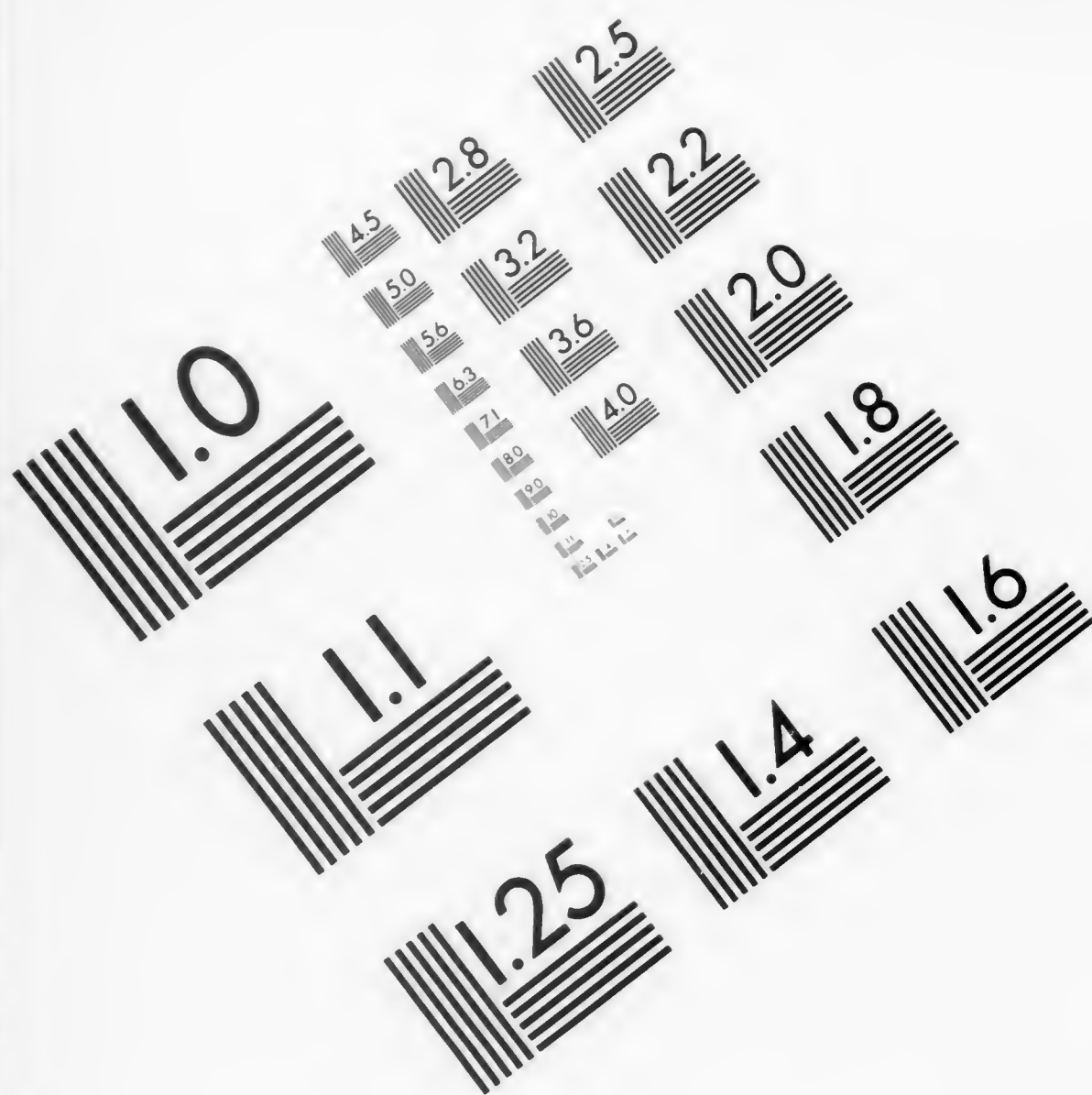


AIIM

Association for Information and Image Management

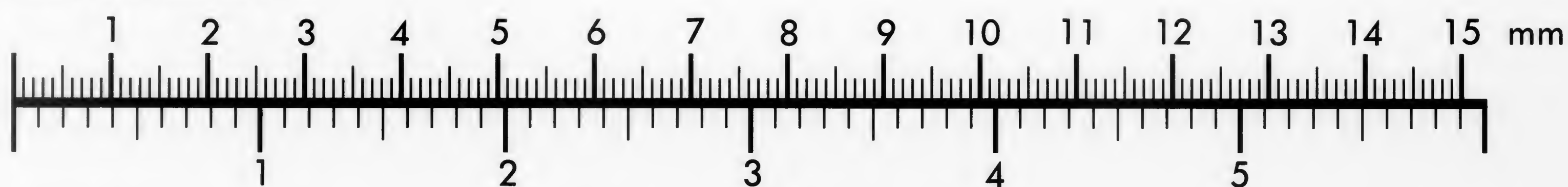
1100 Wayne Avenue, Suite 1100
Silver Spring, Maryland 20910

301/587-8202

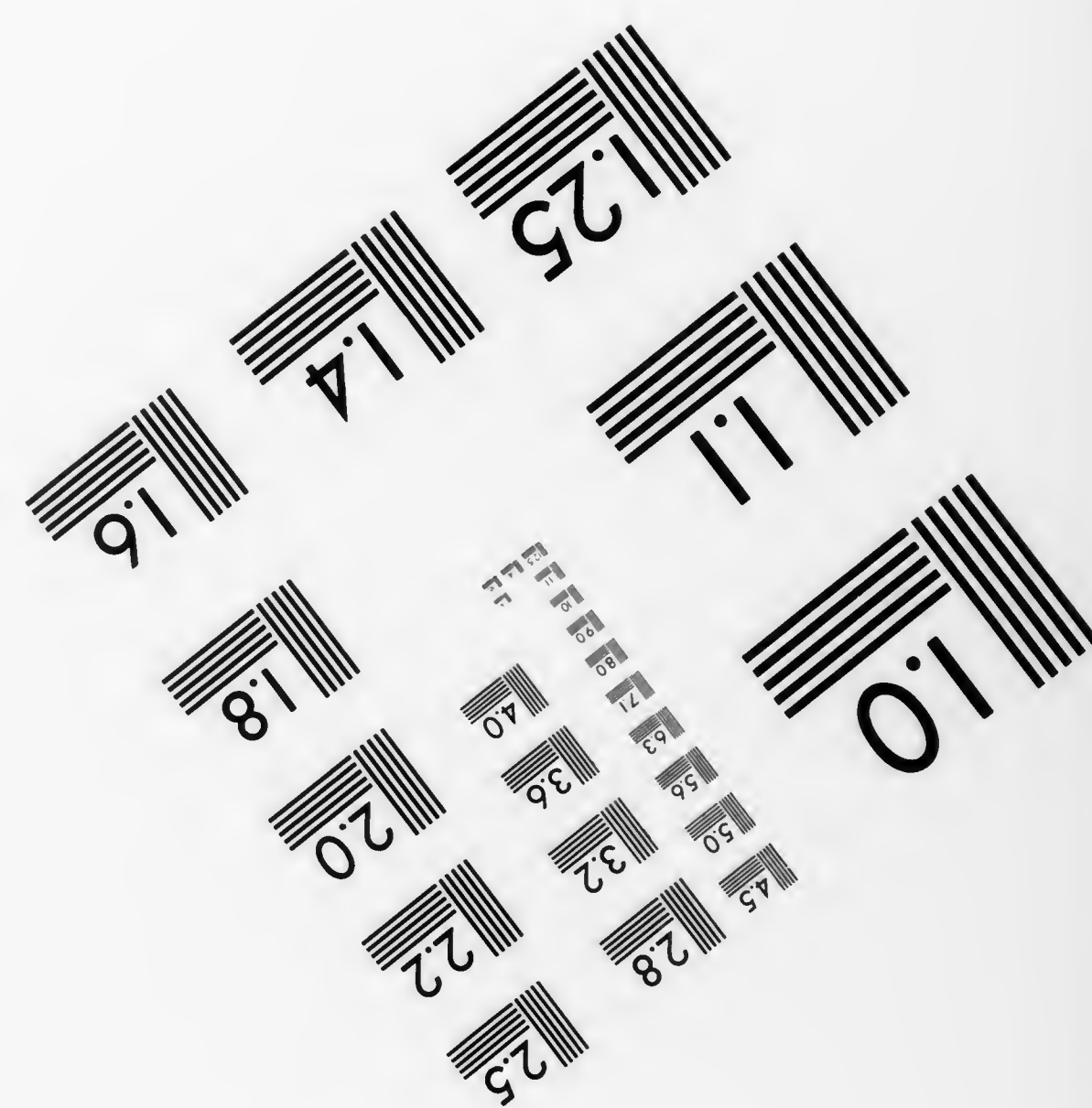
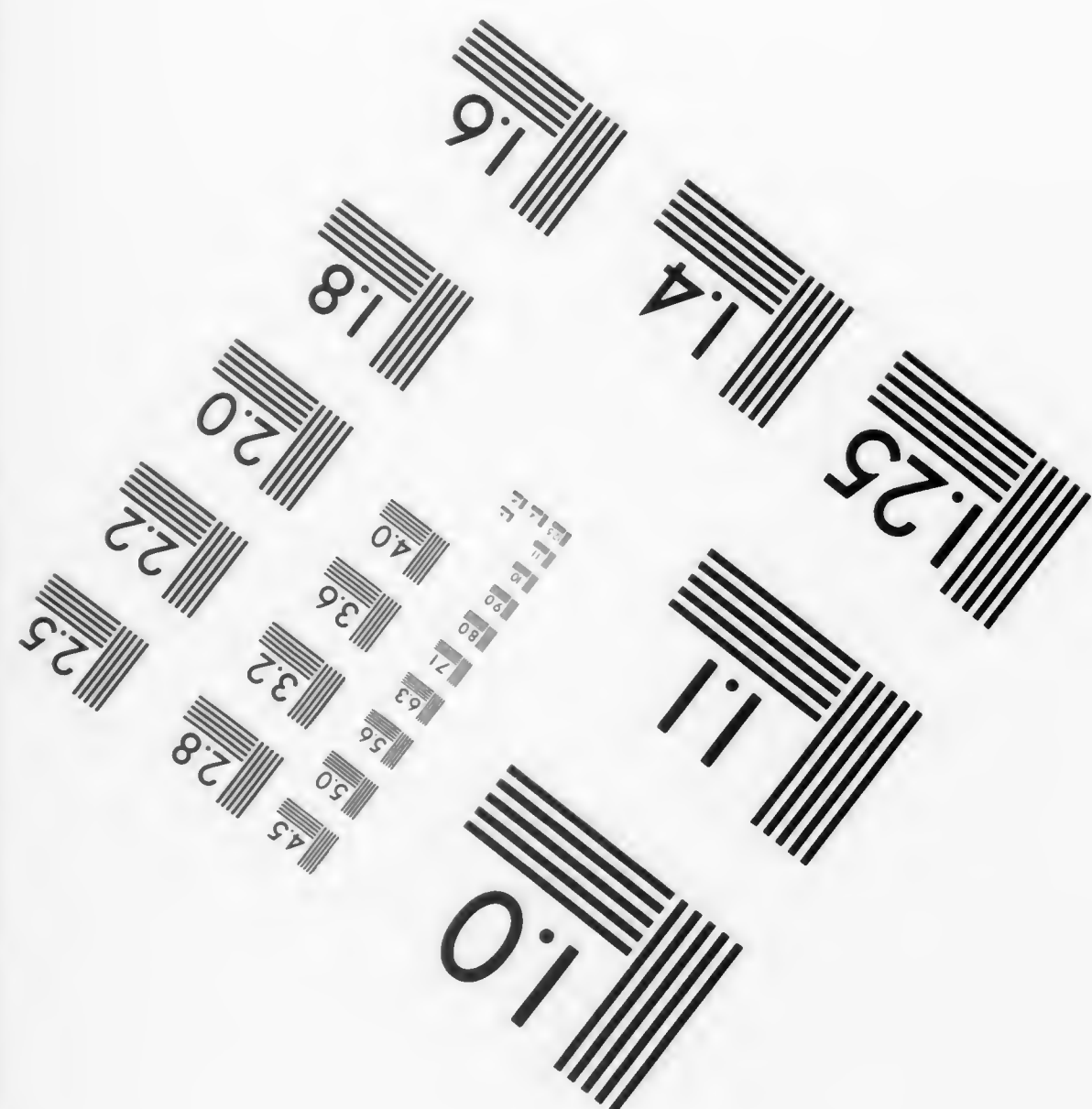
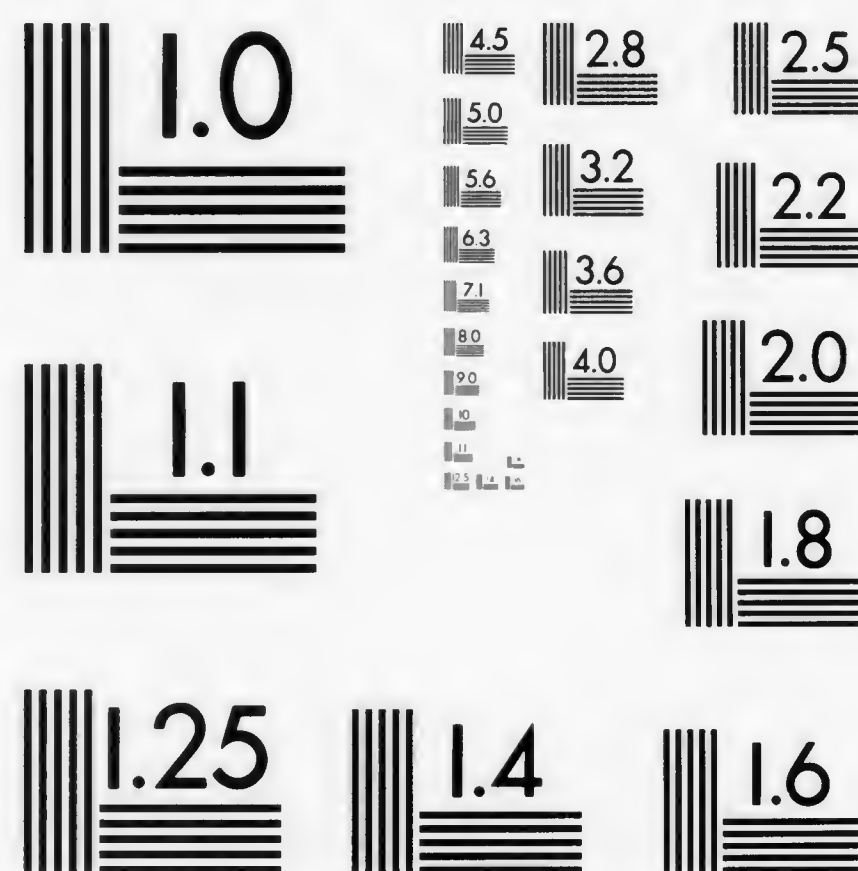


MS303-1980

Centimeter



Inches



MANUFACTURED TO AIIM STANDARDS
BY APPLIED IMAGE, INC.

**Los Angeles,
University of California**

Louise M. Darling Biomedical Library

**History and Special Collections
Division**

Persian Medical Manuscript Collection

(Shelved as Ms Collection 60)

**For permission to publish, or obtain
copies of microfilm, write to:**

**History and Special Collections Division
Louise M. Darling Biomedical Library
University of California, Los Angeles
Los Angeles, CA 90024-1798
U.S.A.**

*Ms.
coll. Persian medical manuscripts. -- ca.
no.60 1100-ca. 1900.
RARE 150 v. ; 15 x 8-38 x 24 cm.
Entire collection microfilmed as part
of a National Library of Medicine
preservation project: the preservation
master negative is at NLM; the printing
master negative is at the University of
California's Southern Regional Library
Facility; a positive copy is housed in
the UCLA Biomedical Library's History
Division.
Formerly a part of: Near Eastern
manuscript collection, Dept. of Special
Collections, University Library,
University of California, Los Angeles,
and assigned accession no. 1117.
Transferred to the History Division
of the UCLA Biomedical Library in
CLU-M ejf 891113 CLUHsl SEE NEXT CRD

*Ms.
coll. Persian medical manuscripts. ... ca.
no.60 1100-ca. 1900. (Card 2)
RARE March, 1986.
Finding aids: Annotated and indexed
list available in library: Richter-
Bernburg, Lutz, Persian medical
manuscripts at the University of
California, Los Angeles : a descriptive
catalogue (Malibu : Undena
Publications, 1978)
1. Medicine, Arabic. 2. Manuscripts,
Medical. I. University of California,
Los Angeles. Louise M. Darling
Biomedical Library. History and Special
Collections Division. II. Series: Near
Eastern manuscript collection ; no.
1117.

CLU-M ejf 891113 CLUHsl

Persian Medical Manuscript Collection

Ms. 91

(Richter-Bernburg No. 214)

Author: **Ḥājjī ʿAlī ʿAskar Jarrāḥ and Āqā
ʿAbdollāh Ṭabīb**

Title: **Mojarrabāt**

102 fols., 85 x 145 mm

coll. 1117
ms 1

Handwritten text in Persian script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style and covers the majority of the page.



THE LIBRARY
OF
THE UNIVERSITY
OF CALIFORNIA
LOS ANGELES

pdf.tarikhema.org

[illegible]

دینہاں تہ سید محمد علی اعزاز اسماعیل در اعراسہ
 محمود کا نام دلائے عشق مراد صفا در بر منتول از محبت
 محترم کجہ بر نال شکم بر آست بر کے راقص کشید
 لب محمد است نہایت عزیز رسول ازین صلیبی کہ کجہ
 مشعل طالع کمر زخیر زار عید منور قبول بلیو
 شاد نہ ز نور کشید لایب لہو ہر بحر کمال کہ دور
 دین بر آست کہ عوالم حق قبول زادہ شد و لا
 شاد در شمس نور سید نصیر علی شمس و شمس انوار
 کہ حق منور شد کہ عوالم حق عوالم حق داد
 این شاد سید نصیر را در شمس و درین فراق
 کشید کہ عوالم حق در آست صفت آل قبول
 طالع راع عید بر شاد عوالم حق عوالم حق
 شاد نہ ز نور کشید لایب لہو ہر بحر کمال کہ دور

[illegible][illegible]

حرف

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

۱۰

، سبھال است اس بنحوں در درم ادا کرے اور قرض با کسر ہے

2

مغفرت و در صلاح این است و یک دانه را بر آب گرم بکشند
که معده بخوابد و بخوابد از بیاضی معده که بی بجهت بیاضی است
معده است معده دل در دهان است را از بوی بد
روان و برده معده را بیدار کند رسته با عرق
مغفول از بیاضی در کمر بجهت بیاضی و معده دیگر در آب
دوب و دیگر و معده را لطیف است معده دل تو بیدار
پایه که خورجی از معده است به در شکم است که در دهان
نیت را که در شکم در است سرکن است که در دهان و در دهان
صورتی است که در دهان است به بر معده که در دهان
به که در دهان است که در دهان است که در دهان
با به به در دهان است که در دهان است که در دهان
نیت را در دهان است که در دهان است که در دهان
که در دهان است که در دهان است که در دهان

12

رد کلمه حسن

١٠٠

الحمد لله

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله رب العالمين
والصلاة والسلام على
سيدنا محمد وآله الطيبين
الطاهرين
الذين هم خاتم النبيين
والصالحين
الذين هم خير البرية
والأمة
التي هي خير الأمم
والأمة
التي هي خير الأمم
والأمة
التي هي خير الأمم

شبهه نه زور در شکر محمدا و آله تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی علم برین بجهت کون حق صفت ان معارف نه
مصرف قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
تعوام از او نهان نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی زور کج کون حق صفت که از او از ان تر اهری
به بر یک جمیع باب دایره کشته معارف نه
شهرت قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
مست اوارا از موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی علم برین بجهت کون حق صفت ان معارف نه
مصرف قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
تعوام از او نهان نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی زور کج کون حق صفت که از او از ان تر اهری
به بر یک جمیع باب دایره کشته معارف نه
شهرت قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
مست اوارا از موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء

الحمد لله

نسخه کتب زور در شکر محمدا و آله تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
دفع اول از موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
تعوام از او نهان نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی علم برین بجهت کون حق صفت ان معارف نه
مصرف قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
تعوام از او نهان نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی زور کج کون حق صفت که از او از ان تر اهری
به بر یک جمیع باب دایره کشته معارف نه
شهرت قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
مست اوارا از موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی علم برین بجهت کون حق صفت ان معارف نه
مصرف قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
تعوام از او نهان نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء
زین فی زور کج کون حق صفت که از او از ان تر اهری
به بر یک جمیع باب دایره کشته معارف نه
شهرت قله و موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
مست اوارا از موم زرد اوارا یک در قریه که بطور کثرت
نه و مکرر کتب تسبیح و تحمید و مدح و ثناء

[illegible][illegible]

55

[illegible]

وَجَدَ فِيهَا رِجْلًا مَرْتَابًا

دو تن را در دست گرفته بر هم کمر کرده ای که در هم کمر نمودن است
در یک زانو زدن بر پای و بلند و بلند زدن بر پای و بلند
سومین بزرگ صفت آن که در کمر و پشت شایع گزینش آن که
باشند و اول سر و دست و پا و سر و پا و سر و پا و سر و پا
سهمی در شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
عاشق و بی که در سر و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا
نظم که در شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
سومین که شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
دوم و اول که شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
در شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
کمر و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا و پا
در یک که شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
سومین که شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع
دوم و اول که شایع و با یک پا نشسته از سر و کمر و پشت و شایع

ॐ

سبحانہ و در شمع ال رب ہا جو چہ شہر است مہدیارد
یوست مہدی کا مہدی کہ یوست مہدی اہمہ کرد جوہ
صہور دکنہ را در یک یک سوال جوہ شہد کھور
نہک رسول اہل و کھور عہدہ و اہل و کھور و کھور
جہرہ و عہدہ و کھور و کھور و کھور و کھور
خوار و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
مہدی و عہدہ و کھور و کھور و کھور و کھور
قوی و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
کہ رسول اہل و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
سوال اہل و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
اہل و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور
کہ کھور و کھور و کھور و کھور و کھور و کھور

22.

سُحْرُ صَاحِبِ دُرِّ كُفِّ مَدِیْنَتِ بَلَبِسْ دَعْوَدِ قَهْرِ آهْ صَحْرُ
لُحْطِ كَبِیْرِ شَیْخِ كُنَّ حُجْمُ رُوحِ هَمِیْهِ اَعْرَازِ كُورِ نَدَا
مُشْتَهَرِ حَقِّ كِبَرِ كَعْبِدِیْنَتِ سَیْرِ رُشْدِ زُورِ كُورِ دُرِّ كُورِ
حُكْمِ خُلاصِ كُورِ اَمْرِ اَمْرِ اَلْخُذِ اَدْرِ عَرَبِ طَبِ وُحُوبِ بَايْ صَحْرُ
بِهَرِ زُورِ كُورِ كُورِ زُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
نَبِیِّ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
صَحْرُ اَنْ صَحْرُ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
مُحَرِّطِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
بَسْمَلِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
سُحْرُ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
اَدْرِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ
بَلَبِسْ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ كُورِ

م

10

زیر

20

五

بہارِ حبیبِ حرم - جمالِ انور و استراحتِ جمالِ ہر دم در کفر

pdf.tarikhema.org

[illegible]

وہابی

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

صفت ال کندر عک تعلیم در دجه از دست برشته
صفت دوم مقدر زلف رکبه خون سیا پال مهر زرد
محرور از دم عیدیه دهه مال موم زرد در دج کمر بند
حبت چا کج بر سر است مرمی نه که نه در دج مهر حور
منقذ زلف زین لب نه نکتی کج بر جگر نه که نه در دج مهر
و غیره نام بر سر سیده نه مکر و حرم کج بر دج مهر نه که نه
مهر بر است بر سر نام بر در دج مهر نه که نه در دج مهر
بخت نام بر در دج مهر نه که نه در دج مهر نه که نه
صفت اول مرد بیک رست دهف دم الی کس نه که نه
از دست این زار اند مرد بیک دهف مهر نه که نه
دهف و غل رست در دج مهر نه که نه در دج مهر نه که نه
مهر نه که نه در دج مهر نه که نه در دج مهر نه که نه
صفت اول مرد بیک رست دهف دهف مهر نه که نه در دج مهر نه که نه

[illegible]

نظم

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

ورود

6105

۱۰

۱۰۰

۷۸۷

رحمات اللہ علیہ خیر الدین صاحب دہلی

مصر

عَنْ قَوْلِهِ قَدْ أَفْلَحَ الْبَشَرُ



و همدی گسب در برابر کسب زان دین و زخدا ان بش کلام تمام
س که که در حق و دین و است از کبر زان که آس ان را بجه از در جری
روان و انتر از که در دست از که دست که در حق و کبر از که در
در یک کسب سند که در از که دست از که دست از که دست از که دست
و در هر کسب دل و بجه حق و از که دست از که دست از که دست
برای که حق و بجه حق و از که دست از که دست از که دست
همه حق و دست از که دست از که دست از که دست از که دست
مواثر است که انال را از از وضع حق و از که دست از که دست
مشی که ده و حق است که در کمال و مشی و زلات در حق
در دست و در هر و در دست و در دست و در دست و در دست
ست و از حق و از که دست از که دست از که دست از که دست
که از از حق و از که دست از که دست از که دست از که دست
بجه حق و ان همه حق و از که دست از که دست از که دست
بجه حق و ان همه حق و از که دست از که دست از که دست

pdf.tarikhema.org

F
U

pdf.tarikhema.org

کسمبر ز نفوس و نبات ماه رسده دگر کفر و نوح است بد و
 با کبر و همتی بطر کشت و کجاست صمدان
 صغیری در نظر این بختی بول مصطفی
 رانده بکراں کجاست کوش و پخته هم صغیر
 سر شد تر ز تنه غم اسم در خنده و معده در
 هاست کسی حور و ارباب کجاست معده این
 صغیر با کجاست دماغ و غمت و غصه با بر در
 ملاقات و غصه کار صمد در کجاست سر است
 در کجاست صمد غل غل مردان در کجاست طلا در
 با کجاست کجاست صمد غل غل مردان کجاست
 کجاست سر است صمد غل غل مردان کجاست
 با کجاست سر است صمد غل غل مردان کجاست
 کجاست سر است صمد غل غل مردان کجاست

بر

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

20

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

۱۰۰

[illegible]

حز

[illegible]

نور

[illegible]

三

عزیز و ارجمند صاحب

三

روغن کرب یا لطلاب ریخته صبح بخورند که در تحت ابله بکشد
 عرق اسهول، نه است ثلثه شکر ریزد صحت میده هم می آید
 کوبند در آن دودند و صبح تا عصر هر روز یک کوب و دودند
 مگر در سرشیه که دود در جرم در آید کوبند و یک کوب و دودند
 شکر یک و سه چوبی یک روز در میان جود در کوبند و یک کوب و دودند
 نرسد و در که بگویند نماند در نه عرق لیس در عرق صحت بکشد
 من که بکشد عرق خشک که روغن زیت روغن باد
 روغن شکر هارانه روغن خنجر روغن قطعی روغن آب رول
 روغن لعل روغن لعل امه صحر روغن اکبر که هر روز نگاه
 عرق باد روغن جوی ل اغوار و صحر و لعل و لعل که بکشد
 و در که بکشد صحت بکشد و عرق خشک را در که بکشد
 در که بکشد در که بکشد که در که بکشد که در که بکشد
 سند که بکشد که در که بکشد که در که بکشد که در که بکشد

三

[illegible]

خبر

[illegible]

خ

بسم الله الرحمن الرحيم

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

1911

[illegible]

سفر

[illegible]

جاء

[illegible]

pdf.tarikhema.org

pdf.tarikhema.org

5

[illegible]

76

5

مکتبہ اسلامیہ

80

[illegible]

[illegible][illegible]

22

BLANK PAGE

28
a

BLANK PAGES

چهارم صورت دوازدهم مدخله در ده
از بهای نفیغ خمر و ده هر قدر که خمر از ده
بست خمر از ده می رسد به نوزده و ده و ده
بیا تم یعنی ده و ده و ده و ده و ده و ده
سازشکا دفر او به ده و ده و ده و ده و ده
ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
نوزده و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده
ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده و ده

BLANK PAGE

x_i

pdf.tarikhema.org

3

خبرداران



BLANK PAGE

[illegible]

مجلس اول در روز پنجشنبه ۱۳۰۲
حاضرین: آقایان ...
موضوع: ...
قرارداد: ...
تاریخ: ...

مجلس دوم در روز شنبه ۱۳۰۲
حاضرین: آقایان ...
موضوع: ...
قرارداد: ...
تاریخ: ...



BLANK PAGE

Handwritten text in Persian script, likely a manuscript or a page from a book. The text is written in a cursive style and is arranged in several lines, with some words appearing to be part of a larger phrase or sentence. The ink is dark, and the paper is aged and slightly discolored.

25

دارالمصنفات خزانة دارالترجمه نسخ خطی و کتب مطبوعه

قد فرغ من تصحيحه و ما بينه وبينه من تصحيحه و ما بينه وبينه من تصحيحه

مؤید المیزان و در توضیح این باب و در حدیث مذکور است که از این باب در حدیث

نقد سید محمد حسین علی نادر داور در کتب اسلام و کتب غیر اسلام

محفوظ کر دے حضرت ابو بکر صدیق کی ایک کھنڈی لکھ کر دے کہ اس میں جو کچھ ہے اسے اس کے لئے لکھا ہے۔

در علم حاشیه شریفه در ادبیات

عبدالمطلب و در زمان من و منتهی در روز دوشنبه
۲۰ - عل -

موت در سینه بمیرد و چشمه را لاله و دست راست بر سینه و چپ بر ریه

شیراز که از آن است صحت یافت و از آن است

در حداد و در حداد که در حداد و در حداد

الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكمة

بازمانده شفاف کار به صفحہ شصت و نه از آنجا که از این تاریخ به بعد هر روز

سب را با هم و کجاست از هم جیب گرفته رهبر طلب رهبر بوط رهبر کردن رهبر
رهبر هفتاد رهبر لعل رهبر و اس در خدمت رهبر در و هم که طلب رهبر رهبر

...

BLANK PAGE

هر که در این گرد می صحبت به نوره شود
 خشت نیکی بکند هم خرقه خرم در هم شود
 هر دهره به نطف زنده تا سره نرسد
 بر تنه محضی کشند و جها سازند
 در دمان کردند بدنی ناله و نام
 گو در لذت جماع کباب و دار
 هر که بگوید و بدخل در محفل
 بر نصف ناله و سخا و شمول
 بر تنی کشند فاعل و مفعول
 که در این حال خبر نزنند
 موند و نایل در نصف ناله
 شمول گو گو گو گو گو گو
 این است با بدضا که مفعول هم در این است
 در خبر خبر خبر خبر خبر خبر خبر
 سر جماع ند

BLANK PAGE

101

سند احمدی
در تاریخ ۱۳۰۲
در روز ۱۳۰۲

[illegible]

BLANK PAGE

[illegible]

Handwritten Arabic script, likely a religious or historical document, featuring dense cursive calligraphy.

06/19/13
Foliated 3/6/190



END OF REEL
PLEASE REWIND

